ىلا أبواب خيبر

د . نجیبالکیلانی

حقوق الطبع محفوظة

1421 هـ ـ 2001م

* الكتـــاب: على أبواب خيبر

* الـكـاتـب: د. نجيب الكيلاني

* الطبعة: الأولى 2001.

* الناشروالتوزيع : دار البشير للثقافة والعلوم ـ طنطا .

تليفاكس: 3305538 ـ 3305538 ر 040 / 3321744 ـ 040 / 2120907 ـ 2120277 . ☎

أصالة للتجارة والتسويق - الزقازيق

تليفاكس : 353988 / 055

* التجهيز الفنى: الندى للتجهيزات الفنية ـ المحلة الكبرى

تليفاكس: 2120277/ 040

* الإيداع القانوني: 4 1174 2000

* الترقيم الدولي : 176-x - 278 - 18.B.N.977

Web Site :www. albashir.com.eg

E-mail:albashira@compu-castle.com.eg

صفية ابنة حيى بن أخطب تعد من أشهر نساء اليهود على الإطلاق، فأبوها حيى بن أخطب رجل مرموق المكانة، نابه الشأن صاحب رأى وكلمة مطاعة بين قومه من اليهود، وعلى صلات وثيقة مع رجالات القبائل العربية في طول الجزيرة وعرضها وزوجها كنانة بن الربيع سيد قومه، وملك ـ خيبر ـ كثير المال، قوى الجانب، تحميه السيوف والدنانير والتجارة الواسعة والديانة العتيقة، وصفية في نفس الوقت على جانب كبير من الجمال والفطنة والأريحية، فهي تبش عند اللقاء، وتجود للفقراء، وتواسى المحزونين، بل إنها تحظى أكثر من زوجها بحب شعب اليهود بناته ورجاله، ولم تكن في يوم من الأيام بمعزل عن كبريات الأمور التي تجرى سواء في مجال السياسة أو الدين أو الحرب أو المال.

الفصسل الأول

وامرأة هذا شأنها لم تغلق فكرها، أو تغمض عينيها عما يجرى بشأن النبى العربى الجديد كانت تتقصى أنباءه وتلح فى طلبها، وتتلقى ما يصل إليها من آيات القرآن تلقى الشغوفة ذات الفضول الزائد، وترمق بعين يقظة صدى الدعوة الإسلامية فى مجتمعات اليهود الصاخبة، وتابعت تطورات الموقف مرحلة مرحلة، فى البداية كان اليهود يناقشون أمر ظهور نبى جديد، وموقفهم من ذلك النبى، الذى بشرت به كتبهم برغم ما فيها من أكاذيب وتعاليم موضوعة لا تحت إلى النوراة بصلة، كانوا يأملون أن ينحاز النبى

الجديد إلى صفهم، وينضوى تحت لوائهم، فهم أسبق في لقاء السماء، وأقدم عهداً بكتبها، وأطول تاريخاً في ممارستها كما بزعمون.

وقالت صفية لزوجها كنانة بن الربيع:

- النبي الجديد يؤمن بموسى.

قال ساخراً:

ويؤمن بعيسي والأنبياء من قبله .

- هذه بدایة طیبة یا کنانة.

- بل أسوأ بداية . .

- كيف. . لن يكون بيننا وبينه لقاء . .

- ألا يؤمن بالله وكتبه ورسله.

- نحن لا نؤمن بغير أنبياء بني إسرائيل وكتبهم.

ثم أخذ يشرح لها الأمر فى صراحة عجيبة، ما دمنا لا نستطيع أن نطوى هذا النبى العربى تحت جناحنا، فلسوف نعاديه بالضرورة إنه يتهم كتبنا بالتريف والتغيير والتبديل، ويتلوا الآيات عن بنى إسرائيل، وقتلهم الأنبياء بغير حق، ويسرد قصصنا بطريقة مخالفة، والأخطر من هذا كله، أنه يدعونا إلى الإيمان بدعوته، معنى ذلك أن يتحول السادة إلى جنود تحت إمرته، أو إلى عبيد يأتمرون بمشيئته، ومعنى هذا أن نلقى بكتبنا المحرفة ـ كما يزعم ـ ولا

_على أبواد خيبر______

نؤمن إلا بقرآنه، وأن نعترف بنبوة عيسي وإنجيله.

إن دينه كما يقول - هو خاتم الرسالات، والمهيمن على الديانات القديمة، والشامل لأمور الدين والدنيا، معنى ذلك أن نحرم ما حرم، وأن نحل ما أحله، معنى ذلك زوال ملكنا وسلطاننا، وانهيار مجدنا، فلا ربا ولا امتياز لعنصرنا، ومعنى ذلك أن نؤدى شعائرنا وعباداتنا كما يؤديها، وأن نرفع شعاره الخطر لا إله إلا الله، محمد رسول الله»، ويصبح كنانة بن الربيع، وحيى بن أخطب، وكعب بن أسد بن قريظة، وكعب ابن الأشرف شاعرنا العظيم، وعمرو بن جحش، أن يصبح هؤلاء جميعاً في منزلة العبد الحبشى بلال أو المتشرد الغريب سلمان الفارسي، أو دونهم، والله إن ذلك لن يكون مادمت على قيد الحياة.

أطرقت صفية هنيهة، لم يعجبها طريقة زوجها في عرض الأمر الخطير.

وتمتمت صفية بنت حيى بن أخطب:

- إنني خائفة يا كنانة.

- لاذا؟

- أخاف أن يكون محمد على حق.

ضحك ضحكة قصيرة وقال:

- قولي صراحة أنك تخافين أن يكون اليهود على باطل.

 \bigcirc

- لعل هذا ما كان يقوله أسلافنا عندما ظهر عيسى بن مريم، لكن هذا لم ينعهم من السير في طريقهم، والتمسك بعقيدتهم حتى الآن.

قالت صفية في قلق:

- هذا لا يعني أن أسلافنا كانوا على حق بالضرورة.
 - ما تعنين إذن؟
- إن وجود الوثنيين حتى عصرنا هذا، وعدم إيمانهم بأي نبي لا يعني أنهم على حق .
 - إنك يا صفية تتمتعين بمنطق خلاب، وحوار مذهل.
 - إنني أبحث عن الحقيقة.

صرخ فيها محتداً:

- الحقيقة هنا. . في كتبنا . . الحقيقة التي نملكها باقية منذ آلاف السنين ، يجب أن تكفى عن هذا الهراء ، هذه الفلسفات العقيمة لا مجال لها في موقف الجد الحاسم يا صفية ، إنك تتكلمين بطريقة تخالف المفاهيم التي يتحدث بها أبوك ، من أنت حتى تبدين الرأى في أمر من أمور الدين؟ النساء للفراش وقدور الطعام ونظافة المنازل .

أطرقت صفية صامتة، وانطوت على عالمها الخاص لشدّ ما تكره تصرفات زوجها، وتنقم على أفكاره! هذا المتعالى المتغطرس، ينظر إليها دائماً من عل ويرمقها فى ازدراء، يعاملها كجارية ويرتمى فوقها كالبيضة ولا يكترث لرأيها حتى كأن النساء لا يعرفن كيف يفكرن ولا يستطعن أن يفعلن صواباً، أو ينطقن حقاً، شىء من النفور الزائد يخالط مشاعرها نحوه، لكنها لا تستطيع أن تكشف عن ذلك، أو تواجهه به، إنه قدرها لا مفر منه ماذا يقول الناس لو تركت بيته وآوت إلى بيت أبيها؟ وأشرق وجهها فجأة بفرحة غامرة وتضرجت وجنتاها بحمرة محببة وشردت ببصرها إلى بعيد.

- فيما تفكرين يا امرأة؟
- رؤيا غريبة رأيتها في منامي الليلة الفائتة.
 - ما هي؟

قالت وهي شاردة في آفاق علوية محببة ، ولعلها تناست وجود زوجها ملك خيبر العظيم :

- رأيت فيما يرى النائم أن الظلام قد غطى الأرض بسواده الكثيف وليس فيه بصيص من نور، أو بارقة من أمل وفجأة سطع في السماء قمر منير، رأيته يأتي من يثرب، يعبر السماء في مشهد رائع باهر، العجيب أنني رأيت القمر يميل نحوى، يقترب منى، ثم دخل في حجرى.

أربد وجه زوجها، وهو يستمع لتلك الكلمات، وتغيرت سحنته، ثم كور قبضته ورفعها إلى أعلى، ثم أهوى بها على وجه ابراد خيبر الماد خيبر 8

صفية قرب عينيها، فانتفضت في ذعر، وهبت واقفة وقد شحب وجهها، ووضعت يدها على مكان اللكمة، وقد هطلت الدموع من عينيها، وامتلأ قلبها بحقد هائل نحو زوجها، وقبل أن تنطق بكلمة سمعته يقول في غيظ:

- كأنك تحبين أن تكوني تحت هذا الملك الذي يأتي من المدينة .

تمالكت نفسها، وتمتمت:

أى ملك تقصد، وليس بالمدينة ملك؟ وهل لى حيلة أن أرى رؤيا-أى رؤيا-ثم أقصها عليك؟ أتراني أجرمت؟

قال وهو يصرف وجهه عنها:

- دعى هذا الحديث السمج.

- أتغار حتى من أضغاث الأحلام؟

- أغار؟ أنا؟ كيف؟، ليس فى هذا العالم إنسان يرجحنى، إننى سيد الجميع دون منازع!

ومن أنت حتى أغار عليك؟

حدجته بنظرات ناقمة وقالت:

- تأبى إلا أن تملك عواطفى وهواجسى، وهذيانى أثناء النوم، إنه أمر فوق الطاقة.

صاح في غضب:

ماذا؟ أتتمردين يا صفية بنت حيى؟

_علىٰ أبواد خيبر

- لا. . معذرة . . إن الإنسان لا حيلة له فيما يرى من أحلام .

- إذن فلا تُسمعيني هذه السخافات.

- لك ذلك.

استبد به الضيق، وازداد الحنق فعاد يقول:

- إنني أعرف كل شيء، أعرف ما يدور بخاطرك.

- أنت؟

- أجل، أنا، إن فراستي فوق ما تتصورين.

عاد أبوها في اليوم التالى، كان على موعد مع كنانة وغيره من زعماء خيبر وبني النضير وبني قريظة وبني التينتاع للتدارس في أمر محمد، وألمت صفية بما يجرى من تدابير ومؤامرات، وآلمها أن يقع أبوها في هذه الأخطاء التي ليس لها ما يبررها ولم تقتنع بما يتداوله قومها اليهود من آراء وأحكام، وعندما انفردت بأبيها همست قائاه:

- أبت، لست أدرى لماذا تشورون هذه الشورة، وتشغلون أنفسكم بتكك التدابير الخطرة، لم لا تدعون محمداً وشأنه، وتنصرفون إلى النافع من الأمور.

ضحك أبوها في حنان، وربت على كتفها في ود وقال:

- وهل هناك أهم من الدين حتى نشغل أنفسنا به؟

- لم أركم تهتمون بالدين في يوم من الأيام كما تهتمون به الآن .

- لأنه ظهر في هذه الأيام عامل جديد، كنا مشغولين بتجاراتنا وسلطاننا، كنا هانئين، بعد أن توطدت مراكزنا، واتسع مجدنا ونفوذنا، لكن. .

قالت صفية :

لكن ماذا يا أبت ؟

- محمد إنه يعرى سوءاتنا ويسفه من أحلامنا، ويتهم كتبنا وأحبارنا، والمضحك أنه يدعونا إلى دينه، أتسمعين؟ النبي العربي الأمي، هذا الذي مازالت قبيلته تعبد الأوثان، يدعونا.

قالت صفية: إلى دينه، أليس ذلك أمراً مضحكاً..

الله يصطفى رسله كيف شاء..

شحب وجهه:

- الله؟ أجل، أجل، لكننا معشر اليهود لسنا في حاجة إلى رسل أو كتب عندنا رسلنا وكتبنا، والآن دعى هذا الأمر، وحدثيني عن أحوالك وعن كنانة معك، لا تشقلي رأسك بهذه الأمور الشاقة

أطرقت في أسى وقالت:

- لكني خائفة يا أبي!

- مم؟

_ على أبواء خير

إن كان محمد صادقاً فلن يضرنا صدقه، وإن كان كاذباً فعليه كذبه.

- بل سيضرنا إن كان صادقاً أو كاذباً.
 - نفس كلمات كنانة زوجي.
- بالطبع، نحن على وفاق تام فى الرأى، إن زوجك ذو رأى
 حصف.

وصمتت صفية، إنهم يسدون الطريق في وجهها، ويرفضون حتى مجرد الاستماع لرأيها حتى النهاية، إنها امرأة لا أكثر لا تعرف سوى شئون الطهي والفراش وإدارة البيت.

وسمعت أباها يقول:

- لكن ما هذه الكدمة التي في وجهك؟

عادت الإشراقة إلى وجهها، وتضرجت وجنتاها بحمرة الخجل وتمتمت بصوت خفيض لا يكاديسمع.

- القمر القادم من يثرب.
 - ماذا تقولين؟
- لا شىء يا أبتى، لقد انكفأت على وجهى حينما تعثرت قدمى، إنها تؤلمنى.

قال أبوها في حنان:

إنها تزيدك فتنة وإشراقاً.

ثم مرت أيام عصيبة على اليهود، لقد غدر يهود بنو قينقاع بالعهود والمواثيق، كما غدر يهود بنو النضير بنفس الطريقة، فكان جزاؤهم الطرد من أحيائهم، وهكذا رحل بعضهم إلى بنى - قريظة والبعض ذهب إلى خيبر وهى أكبر تجمع يهودى فى الجزيرة العربية، والبعض الآخر - وهم قلة - غادر البلاد نهائيا، وهكذا لم يترب سوى يهود بنى قريظة الذين أقسموا على الوفاء بعهودهم مع الرسول وأن يكونوا حرباً على أعدائه، وحماية لظهره، لكنهم فى الأوقات الحاسمة انحازوا لصف الأحزاب فى غزوة الحندق، وطعنوا المسلمين فى الوقت العصيب، لولا حدثت تطورات خطيرة، وهربت الأحزاب وتفرقت قريش وغطفان وأسد وغيرهم من القبائل عائدين إلى ديارهم، وبقى يهود بنى قريظة فى طرف من أطراف المدينة، وقد افتضح غدرهم، بقوا لمصيرهم المحتوم.



_على أبواد خيبر____

الفصل الثانى

ساد الذعر معسكر يهود بنى قريظة، وانتابهم ارتباك شديد، وأخذوا يتخبطون فى آرائهم بمنة ويسرة واختلط الصياح بالانتحاب _أصوات رجال ونساء والأطفال _ لا يكاد السامع يتبين تفاصيل ما يلقى من أحاديث ونقاش _ الشيوخ يقولون فى صوت راجف:

لقد حذرناكم مغبة سوء التصرف، والشباب يقولون: لقد أخطأ القادة التصرف، وقذفوا بنا في أعماق تهلكة لا قرار لها، والنسوة يهتفن في لوعة:

لقد أحلتم أمننا إلى خوف، وهدوءنا إلى اضطراب، وسعادتنا إلى شقاء، فابحثوا لنا ولكم عن حل، ويبكى الأطفال في حسرة ويتساءلون في براءة: ماذا جرى؟ إننا سنذبح ذبح الشياه في وقت ق س.

وصاح كعب بن أسد:

أين المجرم حيى بن أخطب؟

لقد اختفى حيى إنهم يبحثون عنه وسط الرجال فلا يجدونه .

لو وجدت حيى بن أخطب لمزقته إرباً إرباً ، دلوني عليه ياقوم .

ورد رجل آخر: ولم العجلة؟ انتظروا حتى نرى كيف يحل الإشكال المدمر الذي ورطنا فيه.

على أبواد خيبر — على أبواد خيبر —

لم يكن أحديدرى كيف اختفى حيى بن أخطب ولا إلى أين ذهب، ومن ثم أخذ رجال بنى قريظة يتحدثون عنه فى غيظ، ويرمونه بالحماقة والأنانية، إنهم يحسبون أنه قد هرب، كما هرب «ابن أبى الحقيق» منذ ساعات، أيمكن أن يكون «حيى» هو الأخر قد هرب؟.

أهكذا يكون القادة والمستولون من كبراء القوم وخيرة الرجال؟.

إن قريظة ترى الهارب في هذا الوقت خائناً يرتكب في حق الدين والوطن أكبر خيانة، ولا يمكن أن تغتفر جريمة الهروب في هذه اللحظات.

وخاصة من حيى بن أخطب الذى عاهدهم على البقاء إلى جوارهم حتى النهاية، فهو الذى رسم طريق الحرب، ودعا إليها، وسار بشأنها إلى القبائل من غطفان وأسد وغيرهما، وهو الذى أقنع قريش بأن تسوق جنودها إلى المعركة الفاصلة - ثم إنه أو لأ وآخراً هو الذى ألح على بنى قريظة كى تنقض العهد، وتتملص من وعودها مع محمد، فكان أن طعن اليهود المسلمين فى أحرج الأوقات طعنة نجلاء لا تنسَ!! أيكن أن ينسى المسلمون أمراً كهذا؟

إن حيى بن أخطب هو الذي قاد هذا التمرد وهو الذي ساهم بنصيب الأسد في تحريك تلك الفتنة لإشعال حرب كبرى تبيد _ على أبواب خيبر _____

السلمين عن آخرهم، فكيف يهرب هو ويترك ضحاياه يسقطون في مأزق خطر كهذا؟ إن الواجب عليه أن يبقى مسئولاً وقائداً، كما كان قبل النكبة، ليبق لا حباً فيه، ولا إيماناً بخططه الفاشلة في إثارة العرب ضد المسلمين، ولا حفاظاً على رجل مخلص عظيم في يده الخلاص، لا، ليبق حيى بن أخطب وليقف في المقدمة كما كان، فإن حلت كارثة أخرى، وقعت على رأسه قبل رؤوسنا، وذاق مرارتها مثلما نذوق، وشعر بما يشعر به التعساء المعذبون من بني قومه، ولقد كان حيى بن أخطب عند حسن ظنهم، إنه لم يهرب، فبعد أن رأى قريش وغطفان وغيرهما، أيقن الضربة التي كان ينوى توجيهها إلى محمد قد باءت بالفشل وأن محمداً بقى كما هو طوداً شامخاً، وقوة لم تضعف أو تنهار، وأيقن أن هذه لازمة سوف تزيد المسلمين قوة إلى قوتهم، وستجعل قلوب الناس تهفو إليهم، فيكثر أتباعهم ولم لا تهفو مشاعر الخلق نحو التوحيد والحرية، نحو راية القرآن الذي يجمع بين دفتيه خير الدنيا والآخرة.

والأهم من هذا كله، ماذا سيفعل محمد بيهود بني قريظة، أولئك الذين نقضوا العهد في أحرج الأوقات، وكادوا يتسببون في فناء حقيقي للمسلمين، ويجعلون الدائرة تدور عليهم؟

هذا هو السؤال الذى يطن فى رأس حيى بن أخطب ورأس كعب بن أسد، وهو نفس السؤال الذى يتردد فى أروقة البيوت والشوارع والحوانيت، إنه السؤال الذى يشغل قريظة كلها، أيمكن أن يكون مصيرهم مثل مصير بنى قينقاع وبنى النضير؟ ماذا لو

أرسلوا الرسل إلى محمد، وبعثوا إليه بالهدايا، واعتذروا له عما بدرمنهم، وأبدوا أسفهم العميق لما حدث؟ أيمكن أن يعفو عنهم ويكتفى بأن يفرض عليهم غرامة مادية، ثم يعود لكتابة العهد المنقوض من جديد؟

وشعر حيى بن أخطب أن رأسه يكاد ينفجر إنه غريق فى بحر لجي من الحيرة والاضطراب والرعب، أجل، الرعب، يبحث عن قشة يمسك بها لعلها تأخذه إلى الشاطىء البعيد، شاطىء النجاة، والبحر مضطرب ثائر، والسماء سوداء ليس فيها بصيص من نور، وسمعه يزدحم بضجيج وصراخ وعواء، إنه يكاد يجن، أين أذهب؟ آه، لقد تذكرها، تلك المجنونة، العاقلة، اليهودية، تلك التي حذرتنا يوم بنى قينقاع، ونصحتنا قبل أن تحدث مأساة بنى النضير، والتي كادت تجن وهي ترانا نرتكب الخطأ الثالث فى بنى قريظة لقد حقرنا من شأنها وسفهنا آراءها، ورميناها بالجنون والعته، إن لهذه المرأة كلمات واضحة صريحة وأحياناً لها تأثير نفسى طيب، لسوف أذهب إليها.

وأخذ حيى بن أخطب يتحسس الطريق إليها، وقصد إلى بيت صغير تأوى إليه، كانت تجلس منهكة شاردة النظرات، لم تنطمس بعد معالم وجهها الجميل، وعندما رأته كشفت عن وجهها الشاحب وقالت:

- هل أتيت؟
- أتيت محطماً عاجزاً أبحث عن نور.

_على أبنهابه خيبر_____

طأطأت رأسها في حزن وقالت:

- لقد خلفت النور وراءك يوم أن غدرت بعهد محمد.

- أما من عودة إلى هذا الطريق؟ ليس من أجلى، ولكن من أجل المفزعين من بني قومنا.

- لست أملك الإجابة يا حيى بن أخطب.

ودهش حيى إذ رآها هادئة حزينة وليست كما رآها لآخر مرة حينما كانت تصرح وتصيح وتحذر، وتعترض وتتقى بعض الكلمات الجارحة، وتمتم حيى: مابك؟

- لاشيء يا ابن أخطب.

- أراك هادئة، ألا تعرفين أنهم رحلوا، رحلت قريش والقبائل وتفرقت الأحزاب، وبقينا وحدنا، ننتظر.

قالت ودموع تتسرب من خلف أهدابها:

- أجل إنني هادئة، لأن كل شيء قد انتهى.

ماذا تعنين؟

- لقد استسلمت، لم يعد هناك جدوى من فعل شيء.

إنني الآن أعيش على أمل الموت، أقتات الحزن وأذرف الدمع، واستشعر مرارة الندم.

قال حيي وقد دق قلبه:

ألا تفكرين في مصير التعساء من بني قريظة؟ ألا تفكرين فيما ينتظرهم؟

- لقد فكرت يا حيى عندما كان هناك جدوى من التفكير أما الآن.

ماذا؟

ليدفع الغادرون ثمن غدرهم، وليجاز الخونة على خيانتهم، هذا هو العدل.

قال حيى في ضيق: العدل.

أجل يا حيى بن أخطب، وماذا تنتظر من رجل أردت أن تقتله؟ وبأى وجه يقابلك المسلمون وقد غدرت بهم فى أحرج الأوقات، ورسمت الخطط الرهيبة للقضاء عليهم وإفنائهم؟ ألا تعتقد يا حيى بن أخطب أن الجزاء من جنس العمل، وأن فى القصاص حياة؟

لم ينكر حيى بن أخطب أنه ارتكب خطأ فادحاً، وأن بنى قريظة قد أتوا إثماً باهظاً لا يمكن الإفلات منه، لكن حيى يبحث عن وسيلة يتقرب بها إلى المسلمين، ويترضى بها محمداً، لذا جاء إلى الميهود يسألها الرأى كي يستنير بتوجيهاتها، وقال حيى:

- إن محمداً ذو قلب طيب كبير يتسع صفحه لكل الخطاة.

سددت إليه اليهودية نظرات فاحصة وقالت:

- أتعتقد ذلك حقاً؟

_على أبواب خيبر____

- بكل تأكيد، أنت تعرفين.

- أعرف أنك رميته بالقسوة و . . وأشياء كثيرة أراني في غني عن سردها .

قال متنهداً: آه. . إنني أعتب على ما فعله في بني قينقاع وبني النضير، ولهذا رميته بالقسوة.

- وماذا تقول عن نفسك وعن بنى قربظة، أثناء تجمع الأحزاب خلف الخندق، وانحيازكم إلى المعتدين فى ذلك الوقت العصيب؟ ألم يتفق محمد معكم أن تحموا ظهره، وتمدوه بالطعام ثم غدرتم به فى أحرج وقت، وانحزتم لأعدائه؟

وسمعت دقات على الباب الخارجي، ودخل أحد الرجال وقال في صوت متحشرج لاهث:

يا حيى بن أخطب، ألم تسمع ما جرى؟

- ماذا؟

- إن المسلمين بقيادة محمد في الطريق إلينا.

- كيف؟

- هذا ما حدث.

- إذن فلتسرعوا إلى حصونكم وقلاعكم، والبسوا لباس الحرب، وأعدوا أنفسكم ليوم عصيب، إن لدينا من الأقوات والسلاح والرجال ما يكفى لصمودنا فترة طويلة. على أبواد خيبر ______على أبواد خيبر ____

وضحكت اليهودية في مرارة وهي تقول: «ألا تعرف كيف حدث ذلك يا حيى بن أخطب؟»

وأسرع حبى خارجاً: وكم كانت دهشته حينما رأى اليهود يعانون من ضيق شديد، ورعب قاتل، فلو صحَّت شائعة قدوم المسلمين إلى هنا، فليس هناك مدعاة لذلك الرعب كله، إن لدى اليهود من الاستعدادات المختلفة ما يجعلهم في أمان لفترة طويلة، وحصونهم منيعة لا يمكن اختراقها بسهولة، ثم إن المسلمين ليس من المعقول أن يخرجوا لحرب قريظة في اليوم التالي لرحيل الأحزاب، إن المسلمين قد نالهم كثير من التعب والعناء، وهم يحرسون حول المدينة، ويرابطون إلى جوار الخندق، وينازلون الأعداء في معارك متعددة، فهل يصدق عاقل أنهم يخرجون توا لحرب قريظة، وهم متعددة، فهل يصدق عاقل أنهم يخرجون توا لحرب قريظة، وهم أشد ما يكونون إرهاقاً وأشد ما يكونون لهفة للقاء أزواجهم وأولادهم.

وأمام ما تموج به جموع قريظة من خوف وهلع، وقف حيى بن أخطب بينهم خطيباً وقال:

- يا بني قريظة . .

أراكم في هَمَّ قاتل، إلاَّ أنكم لتهزمون أنفسكم دون أن توجَّه إليكم سهام من عدوكم، وتمهدون لنصره عليكم، وأنتم في أيديكم القوة والصبر على البلاء، والصمود في الصباح والمساء..

يا بني قريطة ، إنكم أوفر مالاً من محمد ، وأكثر ماءً وأقوى شكيمة وأمنع حصوناً .

_ على أبواد خيبر

وصاح رجل وسط الجموع الهادرة وقال:

- يا حيى بن أخطب، إنك تخدعنا.

صمت حيى برهة ، ثم مضى في خطبته:

لقد أردت لكم الخير دائماً، حاولت جاهداً أن أرتفع باسمكم إلى عنان السماء، وأن أكيد لعدوكم وأرفع من شأن دينكم، وحاولت أن أحمل العرب لحماية تراثكم، من النبى محمد وصحبه، أما وقد حدثت أمور لا حيلة لى فيها، فليس معنى ذلك أننى أخدعكم. . وصاح رجل أخر من بنى قريظة مقاطعاً:

- يا حيى بن أخطب، أنت ترمى بنا في المهالك.

صاح حيى بن أخطب بصوت محتبس.

- لقد أردت لكم النجاة يا بنى قريظة . . لم أكن أهدف إلا إلى السلام والمنعة لكم ولسلطانكم في بلاد العرب وكنت أفكر في إخوان لكم ساروا في الدروب الطويلة وسط الصحارى القاحلة ، يجرون خطاهم الذليلة في أرض العذاب والضياع .

وحدثت همهمات واعتراضات صاخبة، كلها يتهم حيى بن أخطب بالخطأ وسوء التقدير، وأدرك حيى أنه من العسير عليه أن يرد إلى هذه الجموع أمنها واطمئنانها بهذا الأسلوب، لابد أن يبحث عن أسلوب أخر يناسب هؤلاء الذين تحطمت آمالهم، وتلوثت بالقاذورات، أسلوب يتفق مع ما يسودهم من ذعر وجبن

على أبواد خيبر _____

بالغين، إذ أن الكارثة وشيكة الوقوع والعقاب محقق، ولأن محمد أقوى الجميع في ذلك الوقت، واندحار الأحزاب قد قوى من جبهته، ورفع من روح جنوده، ولأن جريمة اليهود وإدانتهم أمر لا يختلف عليه اثنان، لهذا تصرف حيى بن أخطب بسرعة وغير أسلوبه في الحديث، واستطرد يخطب:

يا بنى قريظة: يكفى ما تعرضنا له من هجوم ومآسى، وأراكم فعلاً متعبين وفى مسيس الحاجة إلى أيام من الدعة والهدوء، حتى تسكن نفوسكم وأرواحكم، وتستقر أفئدتكم، ولهذا سوف أوفد الرسل إلى محمد بن عبد الله مستعيناً بحلفائنا الأقدمين من الأوس والخزرج.

وسنبدى له أسفنا واعتذارنا، بل واستعدادنا المطلق لكل ما يطلبه منا، مقابل الصفح عما ارتكبناه في حقه من نقض للعهد، لقد كان في نيتنا يا بنى قريظة أن نغتال محمداً وأن نقضى على المسلمين، لكن شيئاً من ذلك لم يوضع موضع التنفيذ، ومن ثم فإن فرصة الصلح مع محمد فرصة كبيرة، وبعدها يعود الوثام والاطمئنان وتسود روح الود والصداقة بين اليهود والمسلمين من جديد، وساد الصمت فترة وجيزة.

وعاد حيى بن أخطب يصيح قائلاً: ما رأيكم؟

قال أحد الشيوخ:

- لعل هذا هو التصرف الوحيد الذي قد يؤدي إلى حقن

_ على أبواد خيير

الدماء وسيادة السلام وما أظن أن هناك بديلاً لهذا التصرف، وقال حيى بن أخطب معلقاً:

- ومع ذلك يجب أن نكون على حذر، سيوفنا في أيدينا ورجالنا في قلاعهم وحصونهم، ومداخلنا محروسة، والجميع على أهبة الاستعداد، إنه قد تَجِدَّ أموريا بني قريظة، فلا مناص من الحيطة والله الموفق.

وارتفعت ضحكة ساخرة . .

وتلفَّت حيى بن أخطب، ليرى من هذا الذى لا يحترم مشاعر الأسى العسسام الذى لف الربوع، وحط على قلوب الناس ووجوههم؟

- من؟ كعب بن أسد؟ أين كنت؟ ولمَ تضحك؟

استجمع كعب كل شجاعته وقوته، ثم بصق، بصق بقوة في وجه حيى بن أخطب، وصرخ قائلاً:

- ألم أقل لك أنك امرؤ شؤم؟ ألم أقل لك يا حيى بن أخطب، إنك جئتنى بذل الدهر، وكل ما يخشى، جئتنى بجهام قد هراق ماءه، فهو يرعد ويبرق وليس فيه شيء.

ألم أقل لك يا حيى دعنى وما أنا عليه، فإننى لم أرّ من محمد إلا صدقاً ووفاءً، عما تتحدث الآن أيها الشيطان؟ لقد أحاط بنا الفناء من كل جانب، إن الشيء الوحيد الذي يبرد غلتي، ويهدى، _ بين أبواد خير ______

من ثورتي، هو أنك معنا، معنا، لتشرب من نفس الكأس المريرة المذاق، تلك التي سنشربها حتى الثمالة، أيها الملعون.



— على أبواد خيبر ______

الفصل الثالث

ران الصمت على يهود "خيبر"، واتَشحت النسوة بالسواد وماجت صدور الرجال بالحقد الممتزج بالخوف، وأدار سيدهم وملكهم «كنانة بن ربيع» رأسه إلى الآفاق الرحبة الممتدة إلى بعيد، يمسح الرمال الصفراء بنظرات حزينة، وتغلى رأسه بأفكار مضطربة راجفة، أهكذا تكون نهاية بنى قريظة؟

أهكذا تكون نهاية صهره الغالى العزيز حيى بن أخطب والد زوجته الأميرة صفية؟ لو يملك سيد خيبر العدد الكافى من الرجال والسلاح لانقض على المدينة وجعل عاليها سافلها، ودمر مبانيها على رأس محمد وصحبه، وأشعل النار فى مساجدهم ومراعيهم وأحرق الرجال والنساء والأطفال أحياء، أجل أحياء حتى يتلذذ بما يقاسونه من عذاب وهوان، لكنها أمنيات عاجزة مقهورة، والعجز قاس رهيب يبعث المرارة فى مذاق الحياة، ويحيل بهجتها إلى أسى وضياع وحسرة، الحقد يأكل قلب سيد خيبر، وحيثما يكون الحقد، لا يفسح مجالاً للتفكير السليم أو المنطق الواضح الصحيح، الحقد يعمى العين عن رؤية الحقيقة ويسد فى العقل منافذ التحرر والإنصاف، الحقد أبكم وأصم وأعمى، لا يفعل سوى أن ينفخ والنيران، ويبعث بمخالبه لتمزق وتريق الدم، الحقد رذيلة كبرى برغم ما حدث من مأسى، فإن سيد خيبر لن يهادن محمداً ولو أن

محمداً أصبح أقوى منه، وسيد خيبر سيثيرها حرباً شعواء.

لقد كان حيى بن أخطب على حق حينما حشد قريش والقبائل واليهود فى صف واحد لضرب محمد، ولن تنجح أية حركة تقوم ضد محمد إلا إذا سارت فى نفس الطريق الذى سار فيه حيى، مع محاولة تجنب سوء الحظ الذى حالف التكتل السابق، إن على خيبر أن تعد نفسها ليوم مشهود، وأن تحشد كل إمكانياتها من مال وسلاح وأقوات ورجال للمعركة الكبرى، إن دماء قريظة تصرخ بالثأر، وذبح حيى بن أخطب كما تذبح الشاة مأساة كبرى لن يكون اليهود يهوداً إلا إذا مسحوا عارها وأساها العميق.

أيكون هناك نصر بغير تضحيات؟ أتشتعل معركة دونها حقد دفين؟ إنه الوقود الذى سيدفع خيبر إلى خوض غمار حرب ضارية تأكل الأخضر واليابس، ووقف كنانة بن الربيع يتقبل العزاء فى صهره، وأخذ رجالات خيبر يتقدمون إليه واحداً واحداً، إنه يصافحهم وهو فى ذهول وكرب شديد، هيهات تغنى الكلمات عن المصاب الفادح وقف ابن الربيع بينهم خطيباً:

يا رجالات خيبر لقد فقدنا رجلاً عظيماً، ولسوف يمر وقت طويل قبل أن تجود السماء برجل مثله، إن حيى بن أخطب فلتة من فلتات الزمان، كان يعرف جيداً ماذا يفعل وكان يدرك أبعاد الخطر الإسلامي الداهم منذ البداية، عندما هاجر محمد إلى المدينة هارباً برجاله القلائل بعد أن كادت قريش تقتله، وفكر محمد في عقد

_ على أبواب خيبر _____

حلف مع يهود المدينة وضواحيها، رفض حيى ابن أخطب التوقيع على هذا الحلف في البداية، وحذر اليهود من مغبة ذلك، وأفهمهم أن الاتفاق المزمع عقده يجعل من محمد ملكاً على المدينة وما حولها، ويقوى من شوكته، ويحمى ظهره ويجعله في منعة_أو ما يشبه المنعة ـ من أعدائه القرشيين، كان محمد يا رجالات خيبر رجلاً يحمل مبدأ وعقيدة، من السهل فهمها، وتقبُّلها لدى عقول العامة، ولم تكن قريش تملك هذا الرصيد، ومن ثمَّ فإن قريش لا تشكُّل خطراً حقيقياً على محمد ودعوته، نحن اليهود نشكل الخطر الحقيقي وحدنا، ومحمد كان يدرك ذلك، ولهذا حرص على التحالف معناحتي يفرغ لأعدائه القرشيين وغيرهم من القبائل الجاهلة على أمل أن يزداد انتباهه وتقوى شكيمته، ويصبح القوة الوحيدة المهابة التي لا يستطيع اليهود ولا غيرهم التصدي له، كان حيى يدرك ذلك، ولما لم يستجب اليهود له، وأظهروا عدم مبالاتهم، وكذلك استهتارهم بنوايا محمد ومطامعه، لم يطمئن حيى بن أخطب، وقف متيقظاً يرقب الأحداث، ويرى الخطر ينمو، فاندفع يدَّبر، ويحشد الحشود يضرب القوى النامية في قلب الجزيرة العربية . . إلى . . إلى أن مات حيى بن أخطب شهيداً .

وجفف كنانة دمعة سقطت من عينيه واستطرد قائلاً:

- ورأينا بأعيننا طرد بني قينقاع، وشهدنا رحيل بني النضير الحزين الباكي، ثم كانت الطامة الكبري يوم ذُبِح المقاتـ لمون مـن

بنى قريظة، وعلى رأسهم رب السيف والفكر والعقيدة حيى بن أخطب.

ثم صاح بصوت جريح:

- أتُرى تغيب شمسنا عن أرض العرب، ويضع محمد بسيوفه النهاية الأليمة لملحمة النضال اليهودي الصابر؟ والله إن بطن الأرض خير من ظاهرها، وهيهات أن تقر لنا عين، أيهدأ لنا بال ونحن نعيش تحت سيطرة محمد وتهديده.

وصاح رجل في المؤخرة:

- يا كنانة بن الربيع، ليست الخطورة كامنة في سيوف محمد، ولكنها في أفكاره، في سطور الكتاب المنزل عليه.

اهتاج ابن الربيع وهتف:

- دع أفكار محمد وقرآنه، نحن نتحدث عن الثأر والحرب إن الحديث في مثل هذه الأمور يبعث الوهن في النفوس، ويوقع بيننا الحلاف والتردد، لسنا على استعداد لأن نناقش أفكاره الآن لقد فات الأوان، وجرت الدماء بيننا وبينه، ونحن مؤمنون بديننا، ونرفض أى شيء جديد، نرفضه بشدة، ودون تردد، افهموا ذلك جيداً يا أبناء خيبر الأبطال.

وعاد رجل المؤخرة يقول:

- كلمات محمد يا سيدنا هي العامل الحاسم في المعركة لماذا

______ بين بابوا بين المجاد في المجا

نضع رؤوسنا في الرمال، ونتجاهل الحقائق الواضحة الصارخة؟ كلمات محمد هي التي صنعت رجاله، وشكّلت النسق الجديد لسلوكهم وأفكارهم، البطولات التي ظهرت بين يدى محمد وانبثقت من تعاليمه هي التي تهزمنا.

وهتف كنانة بن الربيع: وماذا نفعل إذن؟

- ندرس الرجل وأفكاره على ضوء جديد.

فقهقه كنانة في حسرة . .

- ندرس؟ إنه لشىء مضحك! ، عندما تتم دراستك يكون كل شىء قد انتهى ، يكون محمد قد استعد استعداداً كاملاً ، وأطبق علينا من كل صوب، أو يكون نصف رجالنا الضعاف الإيمان قد تحولوا إلى دينه، وصبأوا عن دين الآباء والأجداد، هذا هو الموقف بصراحة.

إننى يا رجالات خيبر لم أقف بينكم خطيباً، لأترنم بالقصائد في رثاء قريظة وحيى بن أخطب، ولم أتحدث إليكم لكى نتدارس أفكار محمد وكلماته وانعكاسها على رجاله، إننى أحدثكم فقط عن الخطر المحدق، وأذكِّركم بالثأر الذي يصرخ بكم، وأدعوكم لكى تعيشوا رجالاً أو تموتو ارجالاً، ولا شيء غير ذلك، وسأغلق سمعى عن تلقَّى أي حديث أو رأى خارج عن هذا النطاق.

طأطأ الرجال رؤوسهم صامتين، ولم يمنعهم ذلك من الحديث حول أفكار محمد وكلماته المنَّزلة من عند الله، وما يرويه القرآن عن

بنى إسرائيل، عن تاريخهم، وكأن محمداً كان حاضراً فى تلك الأزمنة السحيقة أيام موسى وهارون، وداود وسليمان، وزكريا ويحيى وعيسى، وألوان الغدر التى عرف بها بنو إسرائيل وانحرافاتهم القديمة، كل شىء يعرفه محمد إن كلماته حق، لو لم يكن لدى محمد معجزة لكفاه ما يكشف عنه من أقاصيص وأسرار بل إن معجزته الكبرى هو ذلك الجيل الذى أخرجه محمد إلى الوجود، الجيل الذى استخلصه من بين تقاليد الجاهلية ونزاعاتها وصراعاتها القبلية، وثاراتها الموروثة، وعقائدها المتعفنة الخاطئة.

قال رجل يهودي حكيم:

- أخطر ما في محمد أنه استطاع أن يحرر طاقات الإنسان فأبدع.

ورجل أخر قال: بل أرسى قواعد التوحيد في نفوس رجاله فأصبحوا لا يعبدون بحق إلا الله، ولا يخافون سواه.

وقال ثالث: كل واحد من رجاله يحاول أن يلحق بمرتبة النبوة وطوال الطريق إلى ذلك يتطهرون بالجهاد الدائب، والعبادة المتصلة، كل شيء عنده عبادة، العمل الصالح عبادة، حفظ آيات الله عبادة، الصدق والوفاء والأخوة، الفضائل كلها عبادة.

وقال رابع: إن كلمات محمد قد استجابت لأشواق الإنسان التاثه الحائر، فوجد في ظلها الأمن، انظروا أيها السادة إلى محمد حينما يقول: «من بات آمناً في سربه معافى في بدنه عنده قوت يومه فقد حيزت له الدنيا بحذافيرها».

تنهد الرجل الذي كان يصيح في المؤخرة وقال:

- فكيف تهزمون رجلاً هذا شأنه، فلنبحث لنا عن طريق أخر غير الحرب.

وكان هناك حبر من الأحبار يستمع إليهم، ويلتقط كل كلمة يتفوهون بها. فقال:

- ربما يكون الصواب قد حالفكم فيما تبدون من آراء، لكن هذه الآراء قد تتغير إذا ما كنتم في مركز المنتصر، إن الهزيمة التى حاقت بنا قد جعلت كفة العدو هي الراجحة أظهرت مبادئه في صورة من القوة والإشراق لا يكن التصدى لها، ولو انتصرنا لبحثتم عن روعة مبادئنا، ولجلوتموها بصورة مشرفة وإني لأرى رأى كنانة بن الربيع لنسترد كرامتنا ونقف على أرجلنا في ثبات وقوة وثقة، ثم ننظر في عقيدتنا وعقيدة عدونا، عندئذ يكون الحكم

لم يعد هناك من طريق سوى الحرب، ولا شيء غير الحرب وعاد كنانة بن الربيع إلى بيته وانقبض صدره حينما تناهى إلى سمعه صرخات ملتاعة، هذه صرخات زوجه صفية بنت حيى بن أخطب، إنها تندب أباها، وحق لها أن ترتدى السواد وتشق الجيوب، وتلطم الخدود، وتضع التراب على رأسها، حق لك أن تفعلى ذلك يا زوجتى المسكينة.

وعندما دخل كنانة مطأطىء الرأس رفعت إليه صفية عينين

دامعتين ممتلئتين بالدموع وصاحت: مات أبي ياكنانة.

غمغم ابن الربيع: - لقد لاقى الله بطلاً شهيداً.

- أنتم تخدعوني؟

- أو تشكين في ذلك يا امرأة؟

- أنتم الذين دفعتموه إلى الفناء، تركتموه يسقط دون مبرر.

- أنت تخطئين يا صفية، لقد سقط دفاعاً عن شرفه وشرف عقيدته، مات وهو يردد: لا بأس بأمر الله، كتاب وقدر، وملحمة كتبها الله على بنى إسرائيل، هكذا كان يقول، لم يتزعزع إيمانه أو يفقد ثقته بنفسه، تحدى السيوف والموت وتقريع محمد له لو كان كل اليهود على شاكلة أبيك لحطمنا محمداً منذ زمن بعيد.

وعادت تولول وتقول:

- قولوا ما شئتم، فليس في رأسي سوى حقيقة واحدة.

حقيقة مُرة أليمة وهي أن أبي مات، مات حزيناً تعساً، وأنتم هنا تنعمون بالحياة، وتأكلون وتشربون.

اكفهر وجهه وهتف:

- تعست حياتنا إذا لم نقضها في مواصلة الصراع، والعمل على الأخذ بثأره من محمد وأتباعه .

- أو تعودون للشقاء مرة ثانية؟

- لن ننكص أو نتراجع، وشردت بنظراتها الدامعة، وأخذت تقول:

- قلت لأبى محذرة: دعك من هذا الصراع الذى لا طائل تحته، فإذا كان محمد نبياً فلا مجال لمعاداته بل الأوفق الإيمان بدعوته، وإن كان غير ذلك فسيضع الله حداً للدعاوى الباطلة.

زم شفتیه، وقرب حاجبیه وهتف:

السيوف وحدها هي التي تضع الحد للدعاوي الساطلة،
 وابتلع ريقه، ثم عاد يقول:

- إن فداحة المصاب قد أوعزت إليك بالأراجيف، وبذرت في نفسك الوهن، لا كنت صفية بنت حيى إذا لم تطربي لاستشهاد أبيك، وتسيري على نهجه.

فلم يرق لها حديث زوجها بل أخذت تستمع إليه في ضيق وامتعاض، وتمنت في هذه اللحظات، أن تجرف الأوحال بيديها، وتلطخ وجه زوجها بها وتصرخ فيه:

- أنتم تكذبون، أنتم عصارة الحقد النجس والزيغ القديم والانحراف الأزلى، إن محمداً على حق، وأنتم على باطل، إننى أعرفكم جيداً، وأعرف البشارات التى أنبأت عن ظهور النبى الجديد، البشارات التى تخفونها وتنكرونها، لكنها لن تستطيع أن تنطق بمثل هذه الكلمات، إن صورة أبيها الذبيح، ودمه المراق ولحيته البيضاء، وموقف الذلة والهوان، شىء لا يمكن أن تنساه وشىء أخريشب إلى ذهنها من آن لأخر في هذا الموقف المؤلم الحزين، أو تلك الرؤيا العريبة؟ ذلك القمر القادم من المدينة إلى

خيبر، ذلك القمر الذي مال من أفقه، وانحدر صوبها، ثم استقر في حجرها يالها من رؤيا غريبة! وهل تنسى أن زوجها كنانة بن الربيع قد سدد إلى وجهها لكمة قوية عندما أخبرته بالرؤيا؟

لكن أباها مات.

لا يصح أن تستسلم للهواجس وتذكر هذه الرؤيا في معمعان الحزن الداهم، والأسى الصاخب الذي يلقى ظلاله الكثيفة على الربوع، ويوشح الأفق المعتم بأرديته السوداء.

-وعادت تصرخ: واكرباه!! واحبيباه!! وا مصيبتاه!!



الفصل الرابع

هتف كنانة بن الربيع بزوجه صفية ابنة حيى بن أخطب قائلاً:

- صفية أين أنت؟

وقدمت صفية شاحبة الوجه، حزينة العينين لا يبدو على ثيابها ا أدنى أثر للأناقة أو الاهتمام وخصلات شعرها تنفر من تحت شالها الأسود، معبرة عن الإهمال الزائد، ومع ذلك فإن هذا كله لم يستطع أن يطمس مسحة الجمال الرائق الجذاب التى تنطق بها ملامحها المتناسقة، بل لعلها بدت فى هذا الإطار المهمل وكأنها أكثر جمالاً ووقاراً، ووقفت محنية مطأطئة الرأس وهمست:

معذرة: كنت مشغولة ببعض شئون البيت.

انفجر في غيظ: ماذا جرى لك؟ إننى لا أطبق هذه المعاملة، فلأكن جزء من شئون المنزل، إنك تتجاهلين أمرى، وتكبديننى الكثير من الضيق والكدر، إننى أرفض هذه المعاملة، وأنحى باللائمة على هذا السلوك الشائن.

تمتمت في نبرة احتجاج: «الشائن؟».

- أجل، إنك لا تراعين حقوق الزوجية، ولا تعطيني حقى من الرعاية والاهتمام، إن نسوة «خيبر» كلهن يتحدثن عن انطوائك المريب، وصمتك الزائد.

قالت وقد تندت عيناها بالدموع:

- انطوائى المريب؟ كيف تقول هذا الكلام، الجميع يعرفون مأساة أبى، فهل على لوم إن أنا انشغلت _ على الرغم منى _ بالحزن عليه؟

صاح في حدة: وأنا؟

– أنت زوجي.

- هذا لا يكفى، إن كأس المنايا دوار على كل الشفاء كل ما فى الأمر أن أباك سبق إليه، ولم يكن وحده كان معه المثات.

- ما كان أبي مثل كل الرجال. «كفي ما كان».

- ماذا تعنين؟

لم يعد هناك مسوغ لمزيد من الدماء.

إنك تنطقين بكلمات خطيرة يا صفية، أهون ما تعنيه أن
 أباك لم يكن على حق، وأن مستقبل اليهود لم يعد يؤرقك

- لكل وقت ملابساته.

- إنك تشردين بى إلى قضايا خطيرة إلى متاهات مرعبة لندع أمر محمد والحرب واليهود، إنك فى هذه الأيام تهربين منى وتتحاشين اللقاء بى، وتنامين وحدك، إننى بدأت أشك فيما يربط بيننا من رباط مقدس، مستحيل أن يكون السبب هو ما يعتمل فى قلبك من أحزان إننى لا اقل عنك حزناً على ما أصابنا نحن اليهود

من مصرع أبيك العظيم، إن هول الكارثة لم يأخذ بيدى إلى ظلام اليأس، بل أشعل فى قلبى الجذوة الملتهبة، جذوة الحقد ضد محمد والمسلمين من ورائه، الحزن ليس معناه أن أتجاهل نداء الحياة والواجب.

قالت في ضراعة:

- صدقتى يا «كنانة» لا حيلة لى فيما أفعل، ولا سيطرة لى على مشاعرى، إننى لا أستطيع أن أضع للحزن مواصفات معينة أو موازين دقيقة، إن حزنى لا يعرف التعقل أو الدقة، إنه طوفان عارم يشل إرادتى، ويغرقنى فى أمواجه الصاخبة، ويقذف بى هنا وهناك، إننى أتخبط يمنة ويسرة لا أعرف لى قرار ولا أرى شاطئاً للنجاة، نحن فى أيام شقاء مربع، إننى أستغرق فى النكبة وأتمثلها بكل أبعادها، إحمنى يا «كنانة» إننى عاجزة عن الثبات، أبحث عن الصبر فلا أجده، وأتلمس اليقين فى مظانه، لكنى حائرة عمزقة، إننى أضرع إلى الله، أتراه لا يستمع لندائى، أنا صادقة الرغبة فى النهوض والتماسك لكن قواى منهارة تماماً.

هبُّ واقفاً واقترب منها، وأمسك بيدها الباردة، وقال وهو يرمق أهدابها المبللة بالدموع:

بالله عليك لا تقولى هذه الكلمات يا صفية، إنها قاسية، إنها أقسى علىً من ضربات السيوف، لم يزل فى الحياة بقية من أمل، ونحن لا نستطيع أن نسحق ما تبقى من أيامنا تحت معول الأحزان الهدَّام المدمر، لو لمح الناس أحزانهم لانطفأ كل نور في الحياة، ولتلطخ جبينها بالسواد الكافي، هيا انفضى عن كاهلك ما يثقلها من هموم، إن ميتة أبيك ميتة بطل لم يدخر وسعاً في سبيل الحفاظ على شرفه ومبادئه، وهذه الميتة تبعث على الفخر والسعادة ثم تلعثم وطأطأ في أسى وقال:

- وأنا أحبك يا صفية، أحبك لدرجة العبادة ولا أستطيع أن أتحمل غيبتك عنى ساعات معدودة، أنت حياتى وهنائى ووجودى فلا تعذبينى بهذا الصد ولا تمزقى قلبى بتجاهلك لى، ارحمى.

وشردت صفية إلى بعيد، ها هى الرؤيا الغريبة تثبت إلى ذهنها، القمر الوافد من آفاق يثرب، ذلك القمر الذي يدنو صوبها رويداً رويداً ثم يهبط إلى حجرها.

- «فيم تفكرين يا صفية؟»

تداركت أمرها، وأفاقت من شرودها، وقلبها يدق في عنف وقالت متلعثمة:

- وما قيمة الحياة التي يتهددها الفناء، وتحدق بها الأخطار من كل جانب؟

- لا تحملى هَمَّا يا حبيبتى، لدينا من الذهب ما يكفينا مئات السنين، هل نسبت يا صفية أننى أمتلك كنز بنى النضير، كمية ضخمة من الذهب أخفيها عن العيون، لا يعرف أحد أين هى، إنها تكفل لنا العيش الرغد طول حياتنا، فإذا ما تأزم الموقف، وأطبق

_ على أبواء خيبر _____

علينا الخطر استطعنا أن نحمل كنزنا ونهرب إلى أى مكان.. إن ما أفكر فيه هو أنت يا حبيبتى، إننى لا أفكر في حرب محمد إلا من أجلك أنت، ومن أجل أبيك، إننى أحاول جاهداً أن أحفظ عليك كرامتك ودينك ومستقبلك.

وأخذ كنانة يصب فى سمعها كلمات الحب والغزل ويغمرها بآيات صدقه ووفائه، ويعتذر لها عما بدر منه من عنف أو قسوة فى ماضى الأيام ويؤكد لها أن كل ما كان يقدم عليه إنما كان انفجاراً عما يشعر به من تجاهلها له وبرود عاطفتها نحوه، وهل هناك ما هو أشد حدباً عليها، وتشبثاً بها، وحباً لها من زوجها؟ والغريب أن هذا التوسل المتزايد وهذه الاعترافات الذليلة لم تكن تزيدها إلا نفوراً منه، واستثقالاً لظله، وتبرماً بحديثه.

- لو كنت تحبني حقاً يا «كنان» لاحترمت أحزاني.

- إننى أشفق عليك، وأريد أن أنسيك بعض ما تعانين من آلام، والحزن لا يمنع الناس من أن تأكل وتشرب وتنام وتمارس حياتها الزوجية، الناس يموتون والأطفال يولدون، والحروب تشتعل، والسلام ينشر ظلاله، والحياة تمضى ياحبيبتى وأفلتت منها كلمات خطيرة، قد يكون لها وقع الصاعقة لو أدرك معناها، قالت: ليست هذه القضية.

رفع حاجبيه في دهشة وقال:

- ما هي القضية إذن؟

10>-

ورفع «كنانة» حاجبيه في دهشة وتنبهت وأعطاها أذناً صاغية ، وأدركت هي ما تورطت فيه من تعليق فأسرعت فانلة :

القضية هي عجزى الشنيع عن مقاومة الضعف والحزن.

قال وقد انجاب عن قلبه ما اعتوره من هواجس مخيفة.

- طيبي نفساً يا حبيبتي، لسوف أبقي إلى جوارك محاولاً

_بكل قوة_أن أخفف عنك، وأن أمسح دموعك الغالية، وأن أذهب عنك الأرق والوجوم.

وصمت برهة، وهتف وقد أخذته العزة:

- ولسوف يأتي يوم أقدم إليك فيه أروع هدية تحلمين بها .

قالت دون اكتراث:

- كنزك المخبوء؟

قهقه في مرح وقال:

- لا . . إن كنزى ملك يمينك الآن .

فشد انتباهها إليه، فقالت:

- أية هدية تقصد إذن؟

قال وقد تصلبت ملامح وجهه:

- رأس محمد

خفق قلبها في رعب، وصرخت - ماذا؟

قال وقطرات من عرق تلمع فوق جبينه:

- إن ضربتنا هذه المرة ستكون قوية حاسمة، ولن تكون هذه أول من يقتل فيها اليهود نبياً لا يروق لهم، وعندما يتحطم البناء الشامخ الذى حاول محمد أن يقيمه على مدار السنين، فلسوف يسقط في أيدينا وعندئذ أجتز رأس محمد دون رحمة أخذاً بثأر أبيك، وسأحمل إليك هذه الرأس الغالية، وألقى بها في حجرتك على حين غرة وستصرخين في البداية مذعورة، ثم نضحك، ونملأ الأفاق مرحاً ونشيداً، ونغنى على أشلاء المسلمين ثم ابتلع ريقه، وأفاق من أحلامه الدامية الحمراء وقال:

- أليست هذه أروع هدية تحلمين بها؟ مسكون العلاج الناجح لكل آلامك وأحزانك، فماذا تقولين؟

ألقت بجسدها المتعب على وسادة قريبة وهي تقول:

 إن رأسى يدور وعيناى لا تكادان تريان شيئاً، إننى خائرة القوى متعبة، أبغض شىء إلى نفسى حديث الدماء، سدد إليها نظرات حائرة مستغربة وبقى فى مكانه صامتاً.



الفصل الخامس

وضع كفه اليمنى فوق حاجبيه مبسوطة ليتقى ضوء الشمس القوى نظر إلى بعيد، هناك على بُعد أميال تقبع «خيبر» وامتطى ناقته وحثَّها على المسير، كان يمشى وحده، لكنه يشعر بضعف بالغ، وأسى مكتوم، وسمع صوتاً من خلفه يهتف به:

- إلى أين يا عبد الله بن أبي؟؟.

التفت المنافق الأكبر خلفه في ازدراء ورمى محدثه بنظرة عاتبة، لماذا يصر على التدخل في شأنه أو التدخل فيما لا يعنيه؟؟

آه.. إن عيون محمد تنبث في كل مكان، إذا تكلم أو مضى لبعض شأنه لاحقته العيون والاستفسارات، إنه حصار سمج عميت، لكن عبد الله بن أبي تمالك أعصابه وردَّ قائلاً في سخرية:

- «رحلة إلى الله» . .

وتركه وانطلق بناقته التي تسرع الخطوة نحو «خيبر» وخيبر غنية بالذهب والزرع والضرع وفيها الرجال الأشداء المغاوير، وفيها الحصون المنيعة، والسلاح الوفير، وفيها «سلام بن مشكم» القائد الهمام، وفيها «كنانة» بن الربيع الزعيم اليهودي الثائر زوج صفية بنت حيى بن أخطب، أجل هناك الحقد العظيم المدمر، وفي قلوب الرجال رغبة عارمة إلى الثأر، الثأر لبني قينقاع والنضير وقريظة،

ولكعب بن الأشرف وحيى بن أخطب وكعب بن أسد وغيرهم، هؤلاء الأصدقاء الأوفياء الذين ضحوا بكل شيء ولم يهدأ لهم جفن، أو يطمئن لهم قلب إزاء الصراع مع محمد، وظلوا أوفياء للحقد العظيم حتى لاقوا حتفهم، وفي خيبريا عبد الله بن أبي تجد البيئة الصالحة لدعوتك، وتجد العقول المفكرة القادرة على استيعاب آرائك واستقراءاتك للأحداث المقبلة، لم تزل خيبر أرض الأمل، وقاعدة الانطلاق لتدمير محمد وهدم البناء الصلد الذي أقامه ووقف فوقه يكبر ويهلل، ويدعو الناس للانضواء تحت لوائه، وتذكر عبد الله فجأة ما قالته له زوجته بالأمس القريب:

هناك فى الصحراء المترامية لكل إنسان حفرة ضيقة لشد ما يؤلمه أن يستمع لهذه الكلمات، إنه متشبث بالحياة، أشد التشبث، يكره أن يموت، أيموت محطم النفس والروح مهزوماً؟؟ أتذهب كل الجهود التى بذلها فى حياته هباء ألا إن ضربة الموت قاصمة، لا نجاة منها ولا مهرب، وهذا ما يحزنه، حفرة ضيقة يطوى فيها جسده، ثم تمضى الأيام وهو فى صمته البارد المتعفن ومحمد يصول ويجول، ويحشد البشر تحت لوائه، ويتردد اسمه فى الأفاق ويمر الناس على قبرى أنا، فيبصقون ويهتفون:

- لعنة الله عليك يا ابن أبى، ويلحقنى العارحياً وميتاً، وأخذ عبد الله يلهب ناقته بعصاه فى انفعال شرس، لكأنه يريد أن يسبق الأحداث والأيام يجب أن يسبق الموت ويتحدى الضعف والشيخوخة والفشل، إن الإصرار والمغامرة تصنعان الرجال وهو

يشعر ـ برغم ضعفه وشيخوخته ـ أنه أقوى من الموت وأقوى من الفشل، وتذكر كلمات زوجه وهو يعد راحلته للسفر: إلى أين تذهب يا عبد الله؟؟

إنك لم تعد تقوى على أعباء السفر ووعثائه فقهقه فى فظاظة ، وأخذ يحدِّث نفسه: لم أزل قادراً على السير، واحتمال أهوال المعارك، إن بى طاقة من الغيظ تستطيع أن تلهب عزائم الألوف من الرجال، إننى جيش بأسره، وغداً تعرف زوجتى، ويعرف محمد من أكون، لقد استطاع محمد أن يلهب خيال الدهماء بأحاديث عذبة عن الجنة والنعيم فتسابقوا إلى الموت فى جنون ، هكذا الناس المرة لا يستسيغها أحد، لابد أن تُقدَّم إليهم فى إطار من الخرافة والشعر والإثارة، وأدرك أنه يفتئت على محمد ويظلمه، إن محمداً فى الحقيقة لا يزيف ولا يخدع ومحمد على الرغم من روعة بيانه، وحلو حديثه، وبلاغة منطقه على الرغم من كل ذلك فإن كلماته تنفق مع العقل، وهل فى الإمكان أن يتسابق الناس خلف عبارات طنانة وخرافات منمقة ويبذلون أرواحهم فى سبيلها؟؟

وسرعان ما تذكَّر عبد الله أن هذا المنحى من التفكير، سيبذر فى نفسه التردد والشك، وسيضعف من عزيمته، ويوهن من إصراره وعناده فاستبعد بسرعة الأفكار الخطرة، إنه يخاف على نفسه من نفسه. وبلغ عبد الله بن أبى «خيبر»، وكان فى استقباله «سلام بن مشكم» قائد خيبر، وكنانة بن الربيع وعدد من زعماء اليهود، فاستقبلوه بحفاوة بالغة، وعناق مؤثر، وعبارات ترحيب مألوفه، وتمتم عبد الله فى انفعال «أرقتنى الدماء التى سفكها محمد ظلماً، وآلمنى غدر قريش، إن عويل الأبرياء من بنى قريظة مازال يطن فى أذنى، لكن الذى يخفف عن أساى هو أننى أرى أمامى رجالاً».

ثم قال: هل تسلمتم رسالتي. ؟؟

بالطبع، ولهذا وجدتنا في انتظارك، كنا نترقب قدومك على أحر من الجمر»

وكان اللقاء في بيت «سلام بن مشكم» حيث التقى عبد الله في المساء بعدد من زعماء خيبر يتدارسون الأمر، ويعدون له عدته، وفي رأس كل منهم ينتصب شبح محمد كبيراً مسيطراً مهيباً، ولا يستطيع أحدهم أن يبعده عن ذهنه أو ينساه لحظة، وابتدرهم عبد الله قائلاً:

- الأيام تسرع الخطى، والزمن في صالحه.

قال كنانة: ونحن نقضى النهار، وجانباً كبيراً من الليل لا نفكر إلا فيه، محمد.

قال عبد الله: إنه يعتزم المسيرة إلى مكة.

قال سلام بن مشكم:

إنه يسير إلى حتفه بظلفه، لقد بلغنا نبأ ذلك فطربنا له،
 وخاصة بعد أن تأكد لنا أن قريش لن تدعه يدخل مكة، فيلحقهم

العار والشنار، والأهم من هذا كله أن قريش قد لبست لبوس الحرب، وتنادوا للسلاح وأقسموا ألا يدخل عليهم محمد، ومحمد في نفس الوقت مُصر على الدخول، ما معنى ذلك أيها الرجال؟؟ معناه الصدام الأكيد، إن الغرور سيدفع المسلمين إلى الاعتصام بسيوفهم، وفي هذا الفناء الكامل لهم، وخاصة لو تدبرنا أمرنا، وطعناه من الخلف، وداهمنا المدينة في غيبته.

ابتسم عبد الله في ثقة، وقال:

- اسمعوا إلى جيداً أيها الرجال، إنكم على الرغم من كل ما حدث مازلتم تجهلون محمداً، ولا تدركون الهدف من وراء أفكاره العميقة، وإننى أرقبه عن كثب، وألاحظ سلوكه وأوامره لرجاله، وحكمه على الأشياء صغيرها وكبيرها، وهو لا يُقدم على شيء إلا بعد تفكير دقيق، والاستعداد لكل طارىء، هل تعتقدون أن محمداً يغامر بكل بساطة _ بمستقبله ورجاله في معركة غير متكافئة وغير مضمونة النتائج؟؟

ردوا جميعاً بصوت يكاد يكون واحداً:

- إنه أشد حرصاً مما نتصور.

- إذن فمن العسير أن نقتنع بأنه خارج للحرب، إن معه أربعمائة وألف من الرجال، وليس معهم سوى السيوف في أغمادها، وعدد من الهدى لنحرها، لقد أشاع في كل الأنحاء أنه لم يخرج لحرب وإنما خرج لأداء الحج مثله مثل أبناء العرب في كل

— على أبواد خيبر —

مكان، إنه لا يبغى سوى السلام والمحبة والسماح له بتأدية الشعائر، فلو انقضت عليه قريش للامها العرب وعابوها، بل لن تجد قريش من يشاركها هذا الإثم، وعلى أسوأ الفروض، لو قامت معركة ما بين المسلمين وقريش، فإن في مكة مسلمين أخفياء يشكلون حماية لمحمد، ويستطيعون أن يغيروا من نتيجتها لصالح صاحب الرسالة، وفي مكة أيها الرجال عدا المسلمين أقارب وأصهار للمهاجرين والأنصار، ولو تمادينا في تصوراتنا لحدوث معركة، فإن محمداً قادر على أن ينسحب بقواته عند الخطر، وينقذها من فناء كما حدث قبل ذلك، وهل نسيتم أن غير المسلمين قد اشترك في الحج مع محمد حيث دعا جميع القبائل المجاورة للمدينة على اختلاف عقائدها للخروج معه؟؟

كان اليهود يستمعون إلى حديث عبد الله في اهتمام بالغ، ويستوعبون كل كلمة يقولها، ويبدو على وجوههم الإعجاب الشديد لحُسن فهمه للأمور، واستنباطاته لمجريات الحوادث، وبينما هم مندمجون في التفكير، واستعادة ما قاله عبد الله، إذ فتح باب الحجرة عنوة، ودخلت امرأة شبه ملثمة، وقالت:

- لابدأن أشارككم في هذا الاجتماع الخطير، إن اليهود اكتووا بنار المذلة والعذاب، رجالاً ونساءً، وشيباً وشباناً، انتفض سلام بن مشكم واقفاً، وصاح:

- لا مكان للنساء هنا يا زينب بنت الحارث، وعندما يعجز

الرجال عن تدارك الخطر الداهم، أو ينوءون بشقل المسئولية، لتحضر النساء، لكنها لم تبد اهتماماً يُذكر باعتراض زوجها سلام بن مشكم، وجلست في مكان قَصِي وهي تقول: بل سأبقى مهما كان الأمر.

فتدخل عبد الله بن أي قائلاً:

- دعوها، فليس في حضورها من بأس.

وعاد الرجال إلى حديثهم الهام وقال كنانة:

- إن الأمر أعقد مما كنت أتصور لم يتبادر إلى ذهني سوى أن قريش ستشهر سيوفها في وجه محمد، وترده جريحاً مهزوماً، لكنني أعتقد الآن يا عبد الله أنك قد أصبت كبد الحقيقة.

وقال سلام بن مشكم:

- إن محمداً في معاركه كان يلجأ دائماً إلى موقع حصين يحميه، أو جبل يستند إليه أو حيلة بارعة يضرب بها خصمه، أما أن يدفع رجاله بعيداً عن المدينة، دون أن يكون لديه السلاح الكافى أو العدد الكافى من الرجال، فهذا أمر غريب غاية الغرابة.

إننى بدأت أشك في أن خيانة كبرى سترتكب داخل مكة، إن أبا سفيان وزعماء مكة سيضربون من الخلف، وإلا فكيف تتصورون أن محمداً يواجه مكة بأسرها بهذه الحفنة من الرجال؟؟

عاد عبد الله يبتسم من جديد ويقول:

_ على أبواد خيبر

- ليس لدى ما أضيفه، لقد قلت ما أعتقد أنه عين الصواب، الاحتمالات التى أمامنا، هى: إما أن تسمح قريش له بزيارة البيت الحرام وهذا قد يؤدى إلى تخفيف حدة العداء القائم بينهما، وإما أن يعود محمد بخفى حنين، ومن ثم لا تكاد تمر فترة إلا ويهب محمد لفتح الطريق إلى الكعبة عنوة، ويحتدم القتال من جديد وأمام هذه الظروف لابد من السير، في طريق الشهيد السيء الحظ حيى بن أخطب.

قالت زينب زوجة سلام بن مشكم سيدة قومها :

- أو تعتقديا ابن أبى أن فى الإمكان حشد غطفان وقريش والأحزاب من جديد، بعد الفشل الذريع الذى منينا به؟؟

قال عبد الله:

- ولم لا يا بنت الحارث؟؟ إن نار الحقد ضد محمد لم تزل محتدمة الأوار في قلوب الرجال، بل إن الفشل قد زادها اشتعالا، قالت زينب دون أن ترفع النقاب عن وجهها، ودون أن يدرك أحد ما يرتسم على وجهها من انفعالات حاقدة:

- إن أقصر طريق هو قتل محمد.

قال عبد الله بن أبي:

- هذا ما فكرنا فيه قبل ذلك، حاولت ذلك بنو النضير، ولكن عمرو بن جحاش فشل، وأنزلوا به العقاب الرادع، وقتلوه.

قالت زينب: إن الفشل مرة لا يعنى التوقف عن المحاولة،

وقامت ضجة تحتج على رأيها الساذج، فلوَّح عبدالله بيده قائلاً:

- دعوها، ما التقينا هنا في خيبر يا حلفائي المخلصين إلا لنتداول الرأى نقلبه على جميع جوانبه، ولن نخسر شيئاً.

- لم لا تبعثون إليه برجل يعلن إسلامه، ثم يدس له السم في الطعام؟؟ فإن نجح رسولنا فقد أغنانا السم عن جيش بأسره، وإن فشل فلن نخسر إلا واحداً.

قال كنانة بن الربيع:

- أيها الصديق الوفى عبد الله بن أبى، لقد عاشرناك، وراقبنا سلوكك إبان الصراع الدامى مع محمد فلم نجد فيك إلا الوفاء والمروءة، ولن ننس فضلك يوم أن أنقذتنا من سيوف محمد فى حصار «بنى النضير» يوم هربنا بجلدنا ومالنا، نعم الأخ أنت!! إنك مثال رجل المبدأ والعقيدة، لا تحيد عن فكرك قيد أنملة، وتحملت فى سبيل ذلك ما تحملت، وإن رجالاً هذا شأنهم لواصلون إلى النصر مهما كانت التضحيات، ومهما طال الزمن، وأمام هذا الود القائم فإننى أزف إليك بشرى سوف يطرب لها قلبك، وتطيب بها نفسك، إن غطفان وافقت مبدئياً على أن يضمنا وإياها حلف وثيق نفسك، إن غطفان وافقت مبدئياً على أن يضمنا وإياها حلف وثيق وعندما يأتى الموعد المضروب فسترى بعينيك مصارع الأعداء، عند ويعود الحق إلى نصابه، ويعود إليك حقك وتاجك المسلوب.

وسادت فترة صمت، قال سلام بن مشكم بعدها:

غير أن مباحثاتنا مع قريش لم تصل إلى نتيجة بعد.

ابتسم عبد الله في دهاء وقال:

- أو تظن أن أمر حديثكم مع غطفان يخفى علىّ، لقد مهدت لذلك ما استطعت وبعثت برجالى إلى هناك، ثم إن ثقتى الكبرى مازالت مقصورة على قريش هى الأخرى.

والتفت إلى زينب قائلاً:

- ويجب ألا ننسى وجهة نظر زينب، فإن طعنة فى الظلام أو لقمة سائغة محشوة بالسم قد تمهد السبيل لزحف شامل لتطهير الأرض من سلطان محمد.

قالت زينب في حماس:

- لا فض فوك، نحن النساء نُقدِّم جواهرنا ومالنا وكل ما غلك حتى لا نصبح يوماً في عداد السبايا، إننى كلما تصورت أيها الرجال أنه قد يجرى علينا ما جرى على بنى قينقاع وقريظة والنضير، وقد تصبح زينب بنت الحارث زوجة ابن مشكم، وصفية بنت حيى زوجة كنانة ضمن السبايا، كلما تذكرت ذلك دارت بى الأرض وأصبح مذاق الحياة في فمي كالعلقم، وأية حياة يحلو مذاقها بعد ذلك؟

فالبدار البدار أيها الرجال قبل أن نجثو على أقدام محمد ونعفر

جباهنا العالية بتراب نعليه، وقبل أن يصبح نساؤكم إماء لزوجات محمد، وخادمات للأنصار والمهاجرين، وابتلعت ريقها ثم قالت: لم تعد المسألة مسألة صراع بين دينين فحسب، بل هي مسألة الكرامة قبل كل شيء فذودوا عن نساءكم وكرامتكم ولو تخضبت الأرض بدمائكم جميعاً، فلا قيمة للحياة مع الذل والهوان.

شعر عبد الله بن أبى بما يشبه الدوار، أين زينب الشجاعة من زوجه الغادرة التى استعدتها كلمات محمد وقهرتها، فوقفت تتحداه فى تبجع، وتنال من أفكاره الرائعة؟

وتمتم عبد الله وهو يرمق زينب بنظرات الإعجاب.

- نعم الزوجات أنت!!



الفصل السادس

قالت زينب بنت الحارث لزوجها سلام بن مشكم:

- ما استشعرت العجز في حياتي كما أستشعره الآن.

قال زوجها:

- ويحك يا امرأة!! هذا كلام لا تقوله زوجة سلام، فأنا فارس خيبر، قائد جندها، وأنا أملك القوة والمال والسلطان اليهود ورائى، ماذا بعد ذلك؟

قالت :

- كل هذا ليس له أدنى قيمة ما دام محمد على ظهر الأرض.

- أو تسمين التأني والصبر عجزاً ؟ .

- بل جبناً رخيصاً.

قهقه في ثقة وقال:

- النساء متعجلات عاطفيات.

- أريد أن أشرب من دمه، وألوك كبده، كما فعلت هند بحمزة بن عبد المطلب.

- ولمَ تستبعدين ذلك؟

- شردت بنظراتها الخائفة إلى بعيد وقالت:

- لقد فاوضته مكة مفاوضة الند للند، وهذا كسب كبير

حققه محمد، واتفقوا على هدنة طويلة، وسمح للمسلمين بدخول مكة العام القادم لزيارة البيت الحرام.

ثم التفتت إلى زوجها قائلة في حدة.

- أتدرى معنى هذه الهدنة!
- أعرف، لكي يتفرغ لنا.
 - فماذا تنتظرون إذن؟
- كلما زاد انتشاء محمد بالنصر واتسع نفوذه، ازدادت المخاطر إحاطة به، أتفهمين؟

الانتصارات الصغيرة لا تلفت النظر أما الآن وقد علا نجم محمد، وازداد المؤمنون به، فمعنى ذلك الإسراع في النهوض إليه، والقضاء عليه قضاءً تاماً، تتسائلين كيف؟

لقد جرت بيننا وبين الروم اتصالات واتصالات، «وهرقل» أخذ يقتنع بخطورته على دينه وعلى ملكه، إن هرقل لا يطمع فى هذه الجزيرة الجرداء، فهى فقيرة مقفرة، لكن عندما يدرك أن خطراً يتهدده فلن يتوانى لحظة عن حشد جزء من جيشه لدفن محمد ودعوته فى تلك الأرض القاسية، إن أمراً كهذا لا يعرفه محمد ولا يفكر فيه، وجنود الرومان لديهم القوة والمنعة ورصيد لا ينفذ من الرجال والمؤن.

قالت زينب في فرح غامر: أحق ما تقول؟

تلك آخر جولة نقوم بها ولا يصح أن نتردى في الخطأ الذي تردى فيه بنو قريظة وبنو النضير وغطفان، غطفان ستأتى يا امرأة، ومكة أيضاً لن تتوانى عن نقض معاهدتها الجديدة عندما يجد الجد لتشفى أحقادها وتأخذ بثأرها.

نظرت إلى السماء بوجه مشرق وعينين ضاحكتين، وهمست:

- يالها من رؤيا جميلة، الرومان، جنود بنى الأصفر، صناديد خيبر، آساد غطفان، ها ها. . ها . . لسوف يفر المسلمون أمام هؤلاء كالفئران المذعورة.

واتسع فمها عن ابتسامة خبيثة وقالت:

- وكل ما أطلبه منك يازوجى العزيز أن تختار لى واحدة من زوجات محمد ضمن سباياك، ولتكن عائشة «بنت أبى بكر» ها ها ها، أم المؤمنين، سيكون شيئاً رائعاً أن تقوم على خدمتى زوجة نبى لقد وعد كنانة بن الربيع زوجته «صفية» بأن يهديها غداة النصر رأس محمد، حسناً، لن تستمتع صفية بذلك غير وقت قصير، أما أنا فسيحلو لى إذلال عائشة أبد الدهر، عندئذ يشفى غليلى، وتهدأ روحى، ويموت شعور العجز القاتل الذى يعبث بأمنى وهنائى.

وظلت زينب تثرثر بينما استغرق زوجها في تفكير عميق. وأخذت تقول: - إلى الآن لا أكاد أصدق ما يجرى؟ هؤلاء العرب أمرهم جد عجيب، لقد كانوا دائماً ضحايا الفوضى والجهل والغرور، فيغامرون في حماقة، ويقيمون المعارك لأتفه الأسباب لا يربطهم معنى كبير، ولا ينسقهم تنظيم محكم ويتغنون بأيامهم التافهة، آلاف يموتون من أجل ناقة، أو هجاء بيت من الشعر، أو من أجل عرض امرأة، ونحن نسخر ونحرض، ونجنى من وراء حماقاتهم الثمار اليانعة والمال والمجد والسلطان، ماذا جرى؟

لم أكن أتصور في يوم من الأيام أن يتوحد هؤلاء، وأن ينصاعوا لشرائع وتقاليد جديدة تنظم الزواج والإرث والعلاقات العامة، ويكون لهم مبادئ كبرى يتفانون في سبيلها، واليوم أرى محمداً وحوله طرازاً غريباً من الناس، لا غرور، لا فوضى لا تهور، ويفكرون ويخططون وينتصرون على تدابير اليهود، وذكائهم الخارق، إنني لا أكاد أرى تفسيراً لذلك، أتستطيع أنت أن تشرح لى الأمريا سلام بن مشكم؟

قال: هه_ماذا؟ - إنك في واد أخر.

- أعرف. . أعدك بأن تكون عائشة ضمن سباياك.

وشردت بضع لحظات ثم قالت: عندي فكرة.

- ماذا؟

- لن توافق عليها.

اشرحي لي الأمر أولاً.

- حسناً يا سلام . . إننى امرأة امرأة ، حاقدة وأفكارى قد تبدو مغرقة فى الخيال ، والحماقة أحياناً ، _ ليكن _ لن أخسر شيئاً إذا عرضت عليك خطتى ، ماذا يقول الناس عنى لو فررت من زوجى ، واعتلأت بالأراجيف والشائعات .

قال في دهشة: ماذا؟

- صبراً ياسلام، سيكون لذلك دوى هائل، زوجة فارس خيبر وقائدها الهُمام هربت إلى المدينة، وقصدت محمداً رسول الله لتعتنق الإسلام.

هتف مستغرباً: الإسلام؟

- أجل، لقد مال إليه قلبي، وهداني الله، فتركت وراثى المال والولد، والزوج، والدنيا بأسرها، وانطلقت إلى الله إلى طريق الحق، إن حدثاً كهذا سوف يهز المدينة هزاً عنيفاً لسوف أدخل يثرب في موكب رائع والتهليلات والتكبيرات تشق عنان السماء، ومحمد يبسم لى، ويدعو لى بالتوفيق والسعادة ويتزوجني.

توترت أعصاب سلام، وشحب وجهه، وانتفض واقفاً وهو يزمجر:

- عاذا تهذين يا بنت الحارث إنها دعابة سخيفة؟

وأخذت زينب تقهقه حتى كادت تستلقى على ظهرها من الضحك، وأخذت تقول وهي تجفف بللاً أصاب عينها من شدة الضحك: أتغار؟

 بل أخاف على عقلك من التلف، تارة تريدين عائشة ضمن السبايا، وتارة أخرى تريدين أن تعتنقى الإسلام.

وبدا الجدعلي وجهها، ثم قالت:

- ولسوف يحوطنى محمد وصحابته بالجلال والإكبار، إنهم يفرحون بمن أتى مسلماً أكثر من فرحهم بحيازة كنوز الدنيا، وأؤكد لك أن محمداً سوف يتزوجنى ، فسأكون وحيدة مسكينة ، مضحية بكل شىء، وقد يقتلنى اليهود، لابد أنه سيتزوجنى أو على الأقل يقربنى منه، وفى هذا الوقت أستطيع أن أدس له السم أو أجهز عليه بخنجرى.

زايله توتره وابتسم ورماها بنظرة متعالية، وتمتم:

- لسنا في حاجة لهذا الشقاء كله، إن خيبر وحدها قادرة على سحق محمد وجنده، ليس هناك بشر معصوم من الهزيمة؟

الأنبياء أحياناً يُهزمون بل ويُقتلون ، القوة الماكرة تستطيع أن تغير وجه الأرض، استمعى إلى جيداً، أنا لا أعرف شيئاً اسمه المسلَّمات وليس هناك قيم ثابتة، حتى في ديننا، ولعل سر نجاحنا، أننا نتغير ونغير نصوص ديننا مع الزمن.

قالت في ضيق:

لا أكاد أفهم شيئاً مما تقول، حسبتك ستطرب لفكرتي.

- فكرتك رائعة، لكن ليس هذا وقتها، أنسب وقت لها يوم أن تندحر قوانا، ونعجز عن هدم الكيان الإسلامي، عندئذ نتحول إلى

_ على أبواء خير_____

سوس، _ أجل سوس ينخر فى ذلك الكيان حتى ينقض على أهله _، لن نستسلم أو نموت، وأمامنا الأبد ممتد حتى نهاية الزمان، وما لا نحققه اليوم نحققه غداً.

زمجرت في حدة:

- لا أجد من يفهمني، ما أتعسني، لسوف أتصرف في النهاية حدى.

- لو فعلت شيئاً من ذلك دون موافقتي لسحقت رأسك هذه. ورماها بنظرة حادة مخيفة .

فتساقطت الدموع من عينيها وهي تقول:

– محمد أزال دولتنا، وقتل الأحبة من قومنا، وعرى نوايانا، وأفسد مخططاتنا، أهناك عار أبشع من هذا العار؟

قال سلام في ضيق: هذا كلام ممل، أسمعه للمرة الألف، فلتتركى الرجال يقومون بواجبهم.

دائماً تصغّر من شأنى، وتسفّه من إرادتى.

- لأن حقدك يعميك عن التبصر والتأني وإدراك الحقائق.

وفجأة صمتت، لقد وثب إلى ذهنها صورته.

واحد من العبيد في منزل زوجها، هادىء، أسود السحنة يرمقها دائماً بنظرات صارمة قوية، يمتزج فيها الاشتهاء بالعنف والصمت الصاخب، إنها تخافه، وتفهمه أيضاً "فهد» أجل "فهد» لماذا لا تتكرر قصة وحشى قاتل حمزة، وهند بنت عتبة بأي ثمن؟

- فهد، أيها التعس المسكين، لتذهب إلى البستان وتحضر لى بعض الفاكهة، النظرات القوية الصارمة تنبعث من عينيه، وعوده السمهرى ينتصب فى إباء وشمم يتنافى مع خضوع العبيد، وصمته المريب يثيرها، ويبعث الرجفة فى جسدها، ويحضر «فهد» الفاكهة، ويضعها أمامها فى صمت وينصرف.

- فهد، أيها الفتى الطيب، إنك جدير بكل إعزاز وتكريم، حسناً، فلتذهب وتستدعى لى تاجر الذهب، إننى أريد سواراً رائعاً.

وأخذت الإماء يتبادلن النظرات الحائرة، ماذا جرى لمولاتنا؟؟ إنها لا تدعو إلا فهداً، ولا تتحدث إلا عنه، تكيل له الثناء، لم يعد يبقى سوى أن تطلب منه أن يجهز لها حمامها وثيابها الحريرية.

- فهد، إنك وقعت فى أسر العبودية ظلماً، ما أكثر العبيد الذين يفوقون السادة سمتاً وعقلاً وهيبة!!

قالت زينب هذه الكلمات، وسرعان ما رقَّت نظرات «فهد»، وبدأ الخجل على وجهه، واغرورقت عيناه بالدموع، وطأطأ رأسه في حزن، وهو يقول:

- أتسخرين مني يا مولاتي؟؟

- لو كنت أصنع أقدار الناس لجعلت منك سيداً يشار إليه بالبنان.

- لكنه قدري يا مولاتي.

صرخت في حدة: أيها العاجز.

رفع إليها عينين دهشتين وقال : وماذا أفعل؟؟

ضحكت في خلاعة وقالت: تحلم بالحرية.

- الأحلام تزيدني حزناً وتعاسة.

- فلتصنع لك عالماً من الخيال، تصور نفسك سيداً مهاباً، عش هذا الوهم، أدمن التفكير فيه، تصرف على أساسه.

ضحك في أسى وقال:

- لو نفذت ما تقولين لكنت أنت يا مولاتي أول من يشوى جسدي بالسياط، ويحرقني بالنار.

قالت في انفعال: - أنت إنسان يا فهد.

- لكن لم يكن لى فى الأمر حيلة، حتى اسمى غيرتموه أكثر من مرة، أنا لا شىء، أنتم تحزنون من أجل ناقة نفقت، أو بعير ضل، أو شاه أكلها ذئب، أما أنا.

- أنت إنسان!! ألم تسمع؟؟

نظر إلى وجهها الممتلىء، وعينيها الواسعتين القلقتين، وشعرها الفاحم، وفمها الدقيق الشهي، وتمتم:

- الحقيقة التي تملأ عالمي هي أنني حرمت من نعيم الحياة

كله، الحرمان فظيع، فظيع، حتى مجرد التعبير عما في قلبي لا أجرؤ على الجهر به، أتدركين ذلك؟؟؟ مستحيل، إنك لم تجربي هذا العناء القاسي.

قالت وشفتها ترتجف: تكلم، قل ما تشاء، أريد أن أعرف ما يعتمل في قلبك.

- إنه الموت.
- أعدك بشرفي .
- ألن تشي بي؟
- لقد وعدتك. . بشرفي.

ودار بنظراته في جنبات الحجرة، ثم عاد وركَّز نظراته القوية الصارمة على عينيها وقال في هدوء والعرق يتفصد من جبينه الأسمر.

- إنني أحبك.

انتفضت، وتصنعت الدهشة، وأخذت تعض على شفتيها، وصرخت: ماذا؟؟

- كنت واثقــاً من ذلك، الســيــاط والنار، بل الموت، لأنى عبد، ولأنك زوجة سلام بن مشكم.

هدرت أيها المنحط، القذر .

- أجل، لو قالها أحد السادة لقوبلت بابتسامة، أو باكفهرار، ولا شيء غيرهما لكنها مني انحطاط. _ على أبواء خيبر ____

- انصرف فوراً.

إنها النهاية، ما أشد غبائى، أكان ما حدث اختبار؟؟ ياله من اختبار مميت.

- انصرف أيها النذل.

- لكن الانصراف معناه التسليم بالموت، إننى قادم إليك، لسوف أقبّل قدميك وحذاءك، بل وألثم التراب الذى تطأينه، وأذرف دموع الندم، لعلك ترحمين عبداً تعساً مثلى، وتبقين على حياتى.

وخطا نحوها فی خشوع، وکأنه یسیر فی موکب جنائزی، وانحنی صوب قدمیها، فأمسکت بساعده وسددت إلیه نظرات شرهة، ثم تشبثت به، وضمته إلیها فی جنون.

- «ماذا جرى يا مولاتي»؟؟

- الحب لا يعرف الحواجز، كنت أفهم نظراتك، لطالما عذبتني، وذهلت حينما سمعتك تتحدث عن الحب، ذهلت وسعدت في نفس الوقت، أحببتك واحتقرتك.

قال وجسده ينتفض كله: كيف؟؟

- حسبتك تتحدث عن الحرية .

- حبك في قلبي أقوى وأعظم من كل شيء.

- لم تزل عبداً رائعاً ، كلمات لم أسمعها من سلام بن مشكم

طول حياتي، كنت على استعداد لأن أهبه عمري لو قالها.

قال وقد تدلت ساقاه، واضطربت أنفاسه:

- أحياناً تبدو الحرية وكأنها الحب، وأحياناً هي المال، وأحياناً اخرى تبدو نوعاً من الاطمئنان النفسى الغريب، برغم القيود، أنا لا أفهم حقيقة ما هي الحرية، كل ما أفهمه عن الحرية هو أن أعبر عن أشواق ذاتي.

مرت بيدها الناعمة على لحيته الخشنة وقالت:

- أيها الأناني. . لكم أحبك.
 - لا أعرف كيف أتكلم.
 - أنت هكذا شيء جميل.

وفجأة وبدون مقدمات قالت:

- أتسمع عن وحشى بن حرب؟
 - من وحشى هذا؟؟
- فتى من عبيد مكة، قتل حمزة عم الرسول ونال حريته ثمناً
 لبطولته.
 - أوه، لقد سمعت عنه.
 - لو أردت لكنت مثله.
 - «سيدتي إنني أرغب عن مثل هذه الأمور».
 - صرخت محتدة، إليك عني، إنني أكره الجبناء.

_علىن أبواد خيبر_____

- ماذا أفعل؟؟
- يجب أن تكون حراً.
 - كيف؟؟
 - بأى ثمن .
- حبى الصامت العاجز لك شلَّ تفكيرى عن كل شيء، لم أكن أفكر إلا فيك، النظرات التي اختلسها إليك، كانت زاد أحلامي، وشفاء لجدب روحي، لم يكن لدى وقت للتفكير في شيء آخر.
 - أريد رجلاً.
 - وأنا؟؟
 - رجلاً متمرداً حراً. . واسع الآمال.
 - إنني رهن مشيئتك يا مولاتي .
- ومرت أيام قلائل، عاشها فهد وكأنه يتسامى فى دنيا سحرية مليئة بالخضرة والزهور والينابيع الدفاقة، وزينب تعظيه بمقدار، لا تتركه يظمأ حتى يقتله الظمأ، ولا تدعه ينهل حتى يرتوى والعجيب فى الأمر أن زينب قد طرأ عليها بعض التغيير، لم تعد تأنس كثيراً لزوجها، بل إن أسعد أوقاتها هى الأوقات التى يقضيها خارج البيت، ولم تعدعيناها ترى من العبيد والإماء إلا فهداً ، وذهلت زينب لهذه التغيرات، أيكن أن تحب عبداً ذليلاً

حقيراً كهذا!! مستحيل، لكن الحقيقة تصرخ في تحد، إنها تسعد لوجوده، وتبش لمقدمه، وتحلم أحلاماً في غاية الحماقة والانحراف. أية كارثة حلت؟؟

وذات مساء قالت له: أى فهد العزيز، إن سلام بن مشكم قد سافر اليوم إلى مكان بعيد، لعله قصد أرض غطفان، قد يعود بعد خمسة أيام أو أكثر، وفى بستاننا الجميل يافهد عش رائع، بعيد عن الأنظار، يكفى رجلاً وامرأة، وعندما يغيب الهلال ستجدنى هناك أنا أكره الانتظار، وحذار أن تهمس لأحد بشىء وإلا فقدت حاتك.

مرت ليلة البستان. .

آه.. كل شيء يوشك أن يتهدم، يا ليل العربدة المثير، كل شيء تحركه الرغبات، جميعهم جياع، الويل لي لو عرف بن مشكم الحقيقة، حسناً إنني أبيع نفسى للشيطان لكى أظفر بمحمد، وخيل إليها أن قهقهة ساخرة تنطلق من مكان بعيد، ماذا؟؟

أنا لا أكذب أو أخدع نفسى، لم أسلم نفسى للعبد إلا لغاية كبرى، وتلفتت حولها فى توجس، لا أحد، أعترف كنت أشتهيه لقد ضربت عصفورين بحجر واحد، أطفأت ظمأى، ودبرت الجريمة الكبرى التى ستهز العرب جميعاً، لقد اتفقت مع فهد أن يذهب ليغتال محمداً، ثم يعود، ونهبه الحرية، ونشترك فى قتل سلام زوجى، وبعد ذلك نهرب ونتزوج، لن أنفذ الشطر الناسى من

الاتفاق؟ لن أقتل زوجى آه.. وقضيت مع الداعر بن الداعرة فى أحضان البستان ليلة لا تنسى .. وامصيبتى!! سلمت نفسى له، وأسلم نفسه لى، وماذا فى ذلك!! خيبر كلها تحترق بالإثم والنفاق والأكاذيب، الخطايا تهوم فوق البساتين والدور والطرقات، الحياة رغبات.. كل ما نملك فى خدمة الرغبات المتأججة فى الصدور.

وارتمت زينب بنت الحارث على فراشها باكية، وأخذت تشهق بصوت مسموع، وعندما تجمع حولها مَن بالبيت في ذعر قالت:

- لا أريد أن أرى أحداً.

قالت فتاة من الإماء: إن مولاي قد عاد...

رفعت رأسها في دهشة و الدموع لم تزل في عينيها:

- كيف!!

قطع رحلته. . بلغته أنباء عن حشد كبير للمسلمين غير معلوم الوجه.

ودارت بنظراتها هنا وهناك . . فرأت فهداً ينزوى في ركن بعيد فصاحت في وقاحة وهي تجفف دموعها : فهد .

- مو لاتي .

- أخبر مولاك بأني أريده على عجل .

فهرول مرتجف الأوصال شاحب الوجه، ورأسه يدور، لا

علین أبواد خیبر_	68	
------------------	----	--

يكاد يرى شيئاً أمامه، واصطدم بقادم في الطريق، وعندما فتح عينيه جيداً صاح في رعب:

- مولای، مولاتی تریدك. قال سلام فی هدوء: ماذا جری!! ومضی فی طریقه ثابت الخطی.



الفصل السابع

قال سلام بن مشكم لأصحابه من رجالات خيبر:

- أيها الرجال، إن الحرب واقعة بيننا وبين محمد لا محالة، ولو آثر محمد السلم وأبدى رغبة فى المهادنة فلن نقبل، إن الأمور واضحة لى تمام الوضوح، فنحن المعقل الأخير لبنى إسرائيل فى هذه الجزيرة، ومحمد يدرك أن عداءنا له أشد من عداء قريش، ونحن أهل كتاب لن نفرط فيه مهما كان الأمر، كلانا يتحفز للأخر، سيبطش محمد بنا إن لم نبطش به، وأرى أن نخرج إلى «يثرب» ومعنا غطفان ويهود وادى القرى ويهود فدك وثيماء، سيكون النصر لنا، لقد علمت العرب أننا أقوى شأناً وبأساً، وأكثر مالاً وعدة وعدداً.

وكان بين الجالسين يهودى يُدعى الحجاج بن علاط، وهو تاجر ناجح، له تجارات واسعة فى أنحاء الجزيرة وخاصة مكة قال الحجاج:

- إننى أخالفك الرأى، وليس وراء الحرب إلا الخراب واليتم والثارات التي لا تموت، ومحمد لم يغدرفي عهد من عهوده قط، وأرى أن نعقد معه معاهدة صلح لا ننقضها ما حيينا، فننال السلم، وننعم بالرخاء، ونخلى بينه وبين العرب، فإن أصابوه بلغك ما نصبوا إليه وإن أصابهم لم نخسر شيئاً.

قال كنانة بن الربيع وكان مشايعاً لسلام بن مشكم:

- السؤال الأول الذي يجب أن نطرحه هو: من الأقوى؟

نحن أم محمد؟ فإن كان محمد أقوى شكيمة واستعداداً منا عقدنا معه الاتفاق، حتى تحين الفرصة للقضاء عليه وإن كنا الأقوى، انطلقنا إلى يثرب دون إبطاء وحطمنا سلطانه ودينه، واعتقد أن القوة لنا، هل فيكم من يخالفنى الرأى؟

قال سلام: أنا معك.

وقال الحجاج بن علاط:

- إن عوامل أخرى تتدخل في الحروب، هل نسيتم ما حدث يوم الأحزاب، كانت القوة لنا، لكن جدَّت أمور وعوامل أخرى لم تكن في الحسبان، إن مقاييس القوة ليست بعدد الرجال، هناك إرادة الله، وإرادة الرجال.

قال سلام: إرادة رجالنا أقوى، وإرادة الله في صفنا.

- الله في صفنا؟

- أجل يا حجاج، وإلا كنت ضعيف الإيمان، زائغ العقيدة.

- كل طرف يا سلام يعتقد أنه على حق.

لا يهمنى الآخرون، لو لم أؤمن أعمق الإيمان بدينى لاتبعت محمداً، وكانت غالبية الآراء فى صف سلام بن مشكم، اتفقوا على أن يعدوا العدة لهجوم مفاجىء ساحق على «يثرب» وتبادلا الوعود

والمواثيق مع غطفان، أما الاستعانة بالرومان فلم يكن الوقت كافياً لتنفيذها ، فالانتظار معناه تعريض «خيبر» لخطر الغزو، وعندما عاد سلام إلى زوجه، قال وهو يخلع عنه ملابسه:

- لقد جد الجد، وسنذهب لضرب محمد في الصميم.

قالت في طرب:

وافرحتاه!، هذا يوم المنى، يوم الثأر.

ثم أقبلت نحوه، وأمسكت بيده وقبَّلتها، واحتضنته في حب قائلة:

- لكن حذار أن تضحى بنفسك يا سلام، الحياة بدونك عذاب أبدى.

ابتسم في غرور: سأعود إليك منتصراً، ومعى عشرة من السبايا بينهن عائشة.

قالت وهي تقهقه في شماته: أم المؤمنين. .

- أجل، ونثأر لأحزان المساكين من بنى قينقاع والنضير وقريظة.

وشردت بضع لحظات، وتمتمت في انفعال:

- أتحبني يا سلام؟

التفت إليها في دهشة وقال:

- ماذا تقولين؟ إن أمرك لجد عجيب! ، أو تشكين في ذلك؟

 لا، ولكنى أريد أن أسمع كلمة الحب تخرج من بين شفتيك، ستكون وساماً أعلقه على قلبى، وأتيه به فخراً بين نساء خسر.

قال وهو يلقى بجسده المتعب فوق حشية بجواره:

- الحب ليس كلمة تقال.
 - فماذا يكون إذن؟
- إنه شيء تحسين به ولا تسمعينه.

تدركينه في اللمسات والنظرات والتصرفات، ألم تفهمي ذلك طوال السنين الفائتة؟

قالت في شبه غيبوبة سكرى:

- لكن الكلمات حلوة. . إنها تلامس الأذن فتهز كيان المرأة هزاً . . لعلها أتفه أدوات التعبير في نظرك . . لكني أراها أروع شيء . .

قهقه في سخرية وقال: - إن فيك قليلاً من جنون وسذاجة. ثم استدار إليها مرة أخرى وقال:

- لم مذا السؤال في هذا الوقت بالذات؟
- ُلا أدرى. . ربما لأنها أوقات عصيبة، وأنا أخاف عليك من الحرب . . إنها غادرة.
- أوه. . فهمت . . شيء أشبه ما يكون بالوداع . . طببي نفسا

_على أبواء خيبر_____

يازوجتى. . لن أموت ـ سأعود إليك وعلى جبينى غار النصر . . أنا القائد . . وعندما أنظر إلى حصون خيبر ونخيلها وحدائقها الخضراء . . وعزيمة الرجال الأشداء وإمكانياتهم الضخمة ، أؤمن بأن ملكنا لن يزول .

خيّل إليه آنذاك أنها ستندفع إليه، وتضمه إلى صدرها، وتتشبث به، وتغرق وجهه بالقبلات، لكنها ظلت حزينة صامتة، فقال في دهشة: – ماذا بك؟

- لاشيء.

- إننى لا أفهمك. . هل أصابك سوء؟ أنت تخفين شيئاً عنى .

قالت في ذعر: - ماذا؟ لا شيء.

- يبدو أن إحدى العرافات قد تنبأت لك بقتلى . . لكن طيبي نفساً إنني أقوى من النبوءات والزعازع . .

وسادت فترة صمت قالت زينب بعدها :

- إنني أعيش المعركة بكل كياني.

ضحك سلام قائلاً:

لدرجة أنك فكرت في اعتناق الإسلام، والذهاب إلى محمد لدس السم له.

- لكنك ترفض. .

على أبواب خيبر _____

- بالتأكيد. .
- وأنا لم أيأس.

قال في اهتمام:

كيف؟ يخيل إلى أنك انتويت تنفيذ ما تفكرين فيه، ولعل
 هذا هو سبب حديثك المفاجىء عن الحب.. وربما فكرت فى
 اكتشاف أمر وتعريض نفسك للقتل.. الآن فهمت..

قالت في هدوء وقد اتغضت رأسها:

- لا..
- ماذا إذن؟
- لقد غيرت خطتى . . لسوف أرسل واحداً من العبيد لقتل محمد وسنّهبه الحرية إذا ذهب ونفذ ما نريد . . حكاية شبيهة بحكاية وحشى بن حرب قاتل حمزة . . فهل توافق على ذلك ؟
 - هّز كتفيه في شيء من الاشمئزاز:
- إنها لفكرة رائعة لو تحقق لها النجاح. . لكننى لا أثق فى العبيد. . قالت: كيف؟
- قال: إنهم ضعاف النفوس، تمتلىء قلوبهم بالحقد، لا يستسيغون التضحية الكبرى من أجل سادتهم..
 - بل من أجل حريتهم ياسلام. .
- ماذا لو ذهب ذلك العبد، وعاش إلى جوار محمد، وسحره

_ على أبواد خيبر

حلو حديثه، ومعسول وعوده، وابتسامته النفاذة؟ إن محمداً ساحر، ولا تعجبي إذا جاءتك الأنباء عن خيانة العبد الذليل، واعتناقه الإسلام، وتطوعه بإفشاء السر لمحمد..

قالت في ضيق. .

- أنت تهول في الأمر . . بعض هؤلاء العبيد، قد درجوا على الوفاء والاخلاص النادرين، ربما يكون بعضهم أشد وفاء من الزوجة لزوجها . . أنا أعرف ذلك . .

- ومن سيقوم بذلك؟

- فهد.

فكر لحظة، وضيق عينيه، وقرب حاجبيه وقال:

- ذلك الذنب الصامت. . إنِّني لا أحبه . . حسناً ليذهب إلى الجحيم . .

- لا تحبه؟ كيف؟ إنه لم يخطئ قط. . ولم يعص لك أولى أمراً . . وقد فاتحته في الأمر . .

- حقاً؟...

- أجل. . وأغدقت عليه من برى، ووعدته بالحرية . . والفتاة التي يختارها للزواج، وعدداً من الإبل والأغنام والنخيل . . قال دون اكتراث:

- ليكن لك ذلك . . حتى لو غدر فلن يكون سوى تابع تافه

ابراب خير ______

لمحمد، يمضى في ذيل الموكب، منتشياً بعطر الكلمات المعسولة التي ينشرها محمد وسط الجميع . . ولكن لا تنس أن محمداً سيهبه الحرية أيضاً . . ومضافاً إليها الجنة، تلك التي يهرع إليها المسلمون وسط النار والدم والسيوف دون خوف . .

قالت في إصرار:

- ونحن سنهبه الجنة أيضاً . . جنة محمد بعيدة . . دونها الموت والحقب الطويلة والغيب المجهول . . والبشر يريدون جنة قريبة عاجلة . . يريدون المال والجاه والمتعة . . جنة الحقراء .

قال وهو يتثاءب: - حسناً. إفعلي ما شئت.

وفى الصباح، إنصرف سلام إلى وجهاء قومه ليعدوا العدة، ويكملوا الحشد للسير إلى المعركة المرتقبة، وخرجت زينب بنت الحارث من حجرة نومها فوجدت فهديقف مضطرب النظرات، مرتعد الفرائص، اقتربت منه وقالت:

- ماذا بك؟

تلفت حواليه في ذعر وقال: - أحد العبيد قال كلمة خبيثة. .

ماذا؟

- فهمت أنه يعرف شيئاً عن علاقتنا الآثمة .

لو عرف سيدي لمزقني إرباً . . إرباً

قهقهت في توتر وقالت:

_ على أبواء خيبر_____

- ولوضعني في زيت يغلي، وجلس يتسلى بمنظري البشع. .

- ما الحل؟

- هذاأمر تافه يافهد. . أرسل ذلك العبد إلى فوراً . . لا مجال للإبطاء الوقت ضيق . .

وأقبل العبد الذى كشف السر متعثراً فى خطاه، سددت زينب إليه نظرات قوية تبرق بريقاً مخيفاً، فأخذ جسده ينتفض من الرعب، قالت:

- أراك مضطرباً . . إجلس عند قدمى هاتين . . إن ساقاى تؤلمانني أريدك أن تدلكهما .

أقعى العبد، والعرق يتصبب منه، ويداه ترتجفان. .

- أيها المسكين.. خذ هذا الماء البارد لعله يخفف من اضطرابك.. وشرب العبد الماء دفعة واحدة..

- حسن أيها التعس. إنك تكثر من الكلام الفارغ دون فائدة. . أنت لا تفهم شيئاً عن الحياة . . ليكن . . فلتذهب الآن إلى الحديقة ولتحضر لى بعض الفواكه ، ستجدها لدى البستاني، وقف الرجل مبهور الأنفاس، فصرخت به في حدة:

إذهب ولا تبطىء . . .

وما أن إنصرف حتى أطلقت ضحكة شيطانية عالية. .

وبعد لحظات جاء فهد شاحباً وقال متلعثماً.

(78)-

- هل توعدته حتى لا يفتح فمه؟

قالت وهي ترمقه بنظرات ولهي .

- لسوف يغلق فمه إلى الأبد.

کیف؟

- لقد أرسلته إلى البستاني ليحضر لى بعض الفواكه على عجل. . لكنه لن يعود . .

- لن يعود؟

- أجل يافهد الحبيب. . من أجلك أنت لأنك أمتع رجل في الوجود، ولن تستطيع قوة أن تفرقة بيني وبينك. .

وتنهدت في ارتياح وقالت: ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- لقد سقيته السم، وعندما يصل إلى البسئان ستكون أعضاؤه قد تراخت. وسيستسلم لنوم طويل. أبدى _ مسكين لسوف يوت دون أن يرى هزيمة محمد. الغريب أنه سيموت بنفس السم الذى أعددته لمحمد، إنها منزلة لم يكن يحلم بها ذلك المغرور، لكن دائماً أتصدق على هؤلاء الأغيباء، حتى بالمبتة الحسنة .

ثم إلتفتت إلى فهد المذهول الذي دارت به الأرض وصرخت:

- وأنت..

ماذا؟

لسوف تنتظرني هذا المماء، هناك في نفس المكان...

_على أبواد خيبر

تصور . . حاول سلام بالأمس أن ينال منى حقه كزوج لكنى تعللت وأبيت . . أصبح مذاق سلام كالعلقم إنه شيء مقيت . .

لا أدرى كيف. . هناك فى نفس المكان، ولا تتأخر لحظة حتى لو اشتعلت الحرب فجأة وهناك ستحوم من حولنا روح العبد الآبق الأبله . . ولن يستطيع أن يخترق حاجز الموت. . سيشقى بالغيرة والحرمان حياً وميتاً . . والآن انصرف .

قال وقد طأطأ رأسه: - ولكن سيدي هنا!

لا شأن لك. . إننى أعرف كيف أدبر شأنى، ومولاك غارق فى الغرور حتى أذنيه ، إنه لا يتصور أنه كائناً ما كان لا يجسر على العبث بشرفه . . إنه عظيم لا يهتم إلا بالعظماء ، أما أنا وأنت فأتفه من التفاهة . . العبيد والنساء هنا لا مكان لهم سوى الحضيض لكن ألست معى فى أنه حضيض رائع . . إنصرف ، أيها الأحمق .

قال وهو يقترب من الباب بظهره:

- أمر مولاتي .



الفصل الثامن

أَلمَّ بسلام شيء غير قليل من الحنق حينما علم بموت أحد عبيده، وأخذ يتصرف في ضيق وتوتر، بينما قالت زينب زوجه: «ماذا جرى؟ إن الأمر لا يعدو أن يكون شاة نفقت، فلا تشغل نفسك بذلك كثيراً».

قال سلام: «أعرف أنه لا قيمة له، والخسارة فيه تافهة، لكن ميتته عجيبة ومفاجئة، لقد سقط في الطريق دون مقدمات من مرض، وتقيأ.

قالت: - وماذا في ذلك؟ الموت لا موعد له، ربما تكون قد لدغته حية في الطريق، فلفظ أنفاسه في ثوان.

- ولِمَ لا يكون في الأمر سر غامض.

- هتفت في خوف:

- سر؟ مثل هؤلاء المساكين ليس وراءهم أسرار .

- أنا شخصياً لا أعرف شيئاً ذا قيمة عن هذا العبد. لكنى أحاول أن أجمع بعض المعلومات.

قالت محتدة: - هون عليك، ولننشغل بكبريات الأمور.

هز كتفيه في أسف وقال:

- ألا يكون ذلك مقدمة وباء؟ لكن ألا يخرج الوباء إلا من

— على أبواد خير ______

بيتى؟ معنى ذلك_ إن صح التخمين_إننا قد نموت في أية لحظة. . أليس هذا مزعجاً؟

هزت رأسها قائلة:

- آه فهمت، أنت لا تفكر فيه . . بقدر ما تفكر في مستقبلنا نحن . . أؤكد لك أن مصرعه لا يعدو أن يكون صدفة من جراء لدغة سامة . هذا هو الأرجح . . لدغته حية سامة .

ابتسمت خفية، وتمتمت وهي تلتصق به:

- وأى حية!

فأردف سلام بن مشكم:

حسناً . . لسوف أنصرف إلى كنانة بن الربيع . . إن كابوساً
 غامضاً يضغط على قلبى أريد أن أتخفف من ذلك الوهم .

وسط الرجال والأحداث ينسي الإنسان أوهامه الصغيرة.

قالت في خبث: - وزوجتك؟ ألا تخفف عنك شيئاً كهذا؟

إن بك وبى من الفتور فى هذه الأيام مالا يمكن إنكاره.

- التفكير في كبريات الأمور ياسلام يوجب القلق.

وما أن انصرف عنها، حتى انقلبت سحنتها، واكتست نظراتها ببريق حانق مستمر، كان جسدها ينتفض من الغيظ، ولا تكف عن الحركة القلقة، تعبث بأناملها، وتجذب خصلات من شعرها وتلامس عنقها ثم تضرب على فخذها، ولا تقف إلا لتجلس، ولا تكاد تجلس حتى تهم بالوقوف، حتى لكأن فى حشيتها أشواك تدمى، وتمتمت فى غيظ قاتل: - ابن الدنيئة لم يأت بالأمس. جلست انتظره فى البستان، بين الصمت والظلام والخوف والرغبة للتقدة، لكنه لم يأت ها ها ها. . ماذا جرى للدنيا؟ أنا أنتظره، وأتحرق لرؤياه فلا يأتى؟ كيف؟ ألا يعرف من أنا؟ إننى قادرة على أن أسوقه سوقاً بالسوط، وأترع من دمه القذر.

وصرخت كمجنونة: - فهد. . فهد، إليَّ به فوراً.

ودارت بها الأرض، أشعل الحقد وخيبة الأمل في جسدها ناراً من نوع غريب، أخذت يداها ترتجفان، وفتحت عينيها فجأة فوجدته أمامها، هدرت: - لماذا لم تأت بالأمس؟

- لقد خفت. .

 ياابن الئيمة، وكيف يخاف العبيد؟عندما آمرك لا يصح أن تفكر في شيء أخر غير الطاعة.

- لكنى أخاف سيدى . . لا أستطيع أن أرفع عينى إلى وجهه ، يخيل إلى في بعض الإوقات أنه قادر على أن يقرأ كل ما يعتمل في نفسى ، بل يبدو لى أنه على مقدرة كبرى في قراءة الغيب ، أفزع من نومى على صوته القوى المخيف يهتف بى : أيها الخائن الجبان .

قهقهت في جنون، وهبت واقفة، واقتربت منه وهي تزمجر

- أنا أقوى من سيدك.

- إنك تزيديني خوفاً.

_ على أبواد خيبر _____

 اللعنة عليك وعلى أفكارك. . القوة ليست الشوارب واللحى والسيوف والأصوات الخشنة أيها الغبى .

- أمر مولاتي.
- لو لم تحضر هذا المساء، فلن تطلع عليك نور شمس الغد.
 - قال وهو ينتفض:
 - أحبك بكل ما فيك من قسوة ورعود وجنون.

قهقهت في رضي:

- أنت تجيد اختيار الكلمات، ولا تظن أن وقاحتك تؤلمنى إنها تثيرنى أكثر وأكثر، سنحتفل الليلة برحيلك غداً إلى محمد يجب أن أهبك كل ما تريده منى.. سيكون ذلك هو الزاد فى رحلتك الطويلة إلى يثرب.. إننى أعرف كيف أشحن قلوب الرجال الأشداء بالكرامة والبأس. لسوف تجد متعة عظيمة وأنت تقضى على حياة أعظم وأخطر رجل فى الجزيرة فى تاريخها الطويل. وعظائم الأمور ليس لها إلا عظماء الرجال.. أنت عظيم برغم سواد وجهك.. ووضاعة مركزك، وبعد أيام قلائل سيتغير كل هذا. ستصبح الفارس المعلم الذى يشار إليه بالبنان فى طول الجزيرة وعرضها.

- وأخذت تصب فى أذنيه كلمات كثيرة متلاحقة، لم تكن تعطيه فرصة لاستبعاب الكلمات والتفكير فيها، أخذت تسقيه على الرغم منه كل ما تريد من أفكار وأوهام، أصبحت لها القدرة على تحريد

سابر أبواد خيبر (84)

جسده وفكره، وإثارة روحه، استسلم لهما تمام الاستسلام، لم يعد في مقدوره سوى أن يصدق ويطبع. ملأت عالمه كله، يقظته ومنامه، أليست زينب بنت الحارث، زوجة سلام بن مشكم؟ أهو في حلم أم حقيقة؟ استرخت في جلستها وهي تقول:

لسوف يقول الناس إن زينب بنت الحارث قد أنقذت اليهود
 من قدرهم المحتوم، وكتبت لهم المجد، بل وحررت العرب من
 الرعب الذى بذره محمد فى قلوبهم.

ثم التفتت إلى فهد قائلة:

- إذهب وأعد نفسك لليلة نادرة المثال.

ثم هتفت به أن «قف» أقبلت نحوه قائلة:

- احبارنا، ورجال الحرب في خيبر، الجميع عجزوا.. أخذوا يعقدون الاجتماعات ويتصلون بكسرى وقيصر وغطفان وقريش.. اتعبوا أنفسهم، لم يقتنعوا في يوم من الأيام أن امرأة مثلى قادرة على أن توفر عليهم هذا الجهد كله.

قال فهد فجأة وكأنه يصفعها:

يقولون أن محمداً قادراً على أن يشم رائحة التآمر . . إنه له فراسة في الرجل لا تخيب .

قهقهت في حنق: - لن تستطيع قتل محمد إلا إذا قتلت الوهم الذي يعشعش في رأسك.

وابتلعت ريقها، ثم عادت تقول : - هل رأيته!!

_على أبواب خيبر____

- لا..

- الناس يصنعون الخرافات والأكاذيب.. ثم يصدقونها.. محمدرجل كسائر الناس، أوتى قدراً من الذكاء والحنكة.. لكن الذكاء والحنكة لم يعصما أحداً من القدر.. تلك هى القضية ببساطة.. اتفهمنى!!

- أليس نبياً!!

لولد إلا في بنى إسرائيل، أو على الأقل يؤمن بما يؤمن به بنو يولد إلا في بنى إسرائيل، أو على الأقل يؤمن بما يؤمن به بنو إسرائيل. لكن محمداً سفه أحلام اليهود والنصارى على السواء. الحق الكامل عنده وحده. أنظر لو كان نبياً لما ظل هذه السنوات الطوال يكافح عن حياته وحياة من معه. الله قادر على أن يهبه النصر والتفوق الكامل في لحظة . . هذه أمور لا دخل لك فيها . يكفى ما أقوله لك . وسيزداد إيمانك بما أقل عندما تراه قد سقط بين يديك . دع هذا التفكير . إنك مقدم على عمل كبير، وفي مثل هذه الأمور لا يصح أن يخالجك أدنى شك، أو تعتورك الهواجس والظنون . كثرة التفكير والشكوك مدعاة للفشل . لن تأخذ بيدك إلى حقيقة ، بل ستجرك إلى الهزيمة والضياع . كن حاسماً وانطلق ، واستحق كل نوازع التردد . . وحشى بن حرب فعل ذلك . . إنه الآن سيد من سادات مكة . . اسمه يتردد في آفاق فعل ذلك . . إنه الآن سيد من سادات مكة . . اسمه يتردد في آفاق

 $\overline{86}$

رائعة . . أيها المحروم طول حياتك . . إننى أفتح أمامك عالماً بهيجاً ما كنت لتجد الطريق إليه طول حياتك لم آنف منك لأنك عبد . . رأيت فيك إباء السادة وكبرياءهم . . فلا تحن إلى ماضيك التعس . كن سيداً . . وسر فى الطريق ، لا تنتظر أن أحداً يستطيع أن ينهض بك . . أنت وحلك القادر على صنع مستقبلك ومركزك . . وليلتنا هذه ستكون ليلة وداع ، لأنك مسافر غداً . . وسلام بن مشكم يعرف ذلك . . أنت الآن أعز لديه من كنانة بن الربيع . . هذه فرصة العمر . . وليلتنا هذه أروع ما فى الزمان . . الشوق والوداع وأحضان امرأة متمرسة فى فنون الحب والسياسة . .

دارت رأسه . . زاغت نظراته . .

شعر بضجيج هائل يشحن الوجود.

- يا إلهي. . إن رأسي يكاد ينفجر يا مولاتي. .

- أيها المسكين إنك في حاجة إلى بعض الراحة.. الآن تستطيع أن تذهب..



- دعنى أذهب إليه، وأغرقه بالوصايا وأمنيه بالأمنيات. هذا ما قالته زينب بنت الحارث لزوجها قبيل الفجر، فرد عليها سلام بن مشكم دون اكتراث:

حسناً إذهبي إليه. . لا تكثرى من النصائح. . إن كثرة الكلام ينسى بعضه بعضاً.

لو كان حقاً مؤمناً بما يفعل، فسيقضى ليله ونهاره يفكر ويدبر، أما إذا كان غير جاد فلن تغني نصائحك شيئاً. .

وخرجت، وما أن التقت بفهد منفردة حتى بادرته قائلة:

- هل أعددت كل شيء؟؟

قال في انفعال واقتضاب_أجل. .

أنت تعرف. . هذا بداية تاريخ مجيد، وحياة جديدة. .

- أدرك ذلك . . وأعرف أنها مهمة محفوفة بالمخاطر . .

 لن أخدعك.. إنها كذلك، لكن تحسس الطريق، الحذر الممزوج بالحزم والشجاعة تجعل من الأمر بسيطاً غاية البساطة.

وسددت إليه نظرات ثاقبة وهي تقول:

- إن قاتل محمد ستطبق شهرته الآفاق. .

- المهم أن أعود إليك سالماً.

- إنى أحرص عليك منك. . تعرف كم أحبك. . ما أحببت مخلوقاً قط مثلك . . قد تتسائل: إذا كنت تحبينى فلم تقحميننى فى هذه المخاطر؟؟ السبب بسيط وهو أنى أريدك بطلاً . . أريدك فى الصورة المثلى لرجل أحلامى . . وأنا عربيدة الجسد والفكر والشعور تلك حقيقة . . لا أرضى بغير قتل محمد . . إن ذلك صداق حبنا الكبير لسوف يكون حبنا قصيدة عصماء يترنم بها العرب فى البوادى والحضر .

واقتربت منه، وتلاصق جسداهما، وسرت بأناملها اللدنة على عنقه الطويل، وشعره وبروزات وجهه، ثم ضمته إلى صدرها في عنف.

لو لم تعد إلى سالماً لقذفت بنفسى من فوق الجبل لا يهمنى
 قتل محمد وحده.. بل لابد أن تنجو أنت الأخر من أى خطر..
 كلا الأمرين بنفس الدرجة من الأهمية.

قال في ارتجاف:

- وإذا فشلت وعدت بخفي حنين؟

- ان حبيب قلبى لن يفعل ذلك . . حبى لك سيحملك على أجنحة النصر الباهر . . إننى واثقة مما أقول . لكن تأكد أن حبى لن يتأثر بأية أحداث طارئة ، إنه فوق النزوات القدرية . . ثم عادت تقول:

_ على أبواب خيبر

- فلتمض. وسيصحبك خادم عجوز. أنت منذ الآن سيد. وحذار أن تكشف عن نواياك لأحد. لا تسقط بلا ثمن. . الكتمان نصف النجاح. والله يرعاك. المجد يا فهد لا تصنعه الصدفة. إنه جد وعرق وتضحيات. والذين يفكرون كثيراً ويترددون، أو يحاولون أن يقيسوا تصرفاتهم بالمقاييس الخلقية العتيقة لا ينجحون. كن قوياً جسوراً فتنتصر، وتبعث الرعب في قلب الأعداء. أريد رجلاً حراً شجاعاً، لا أريد عبداً خنوعاً ذا نقائص. لقد وهبتك أعز ما أملك، فلتهبني بعض ما تملك. والحب عطاء.

جرى صوب راحلته، وهي ترمقه عبر العتمة بعينين تتألقان بانفعلات خبيثة. . ومضى كالمغموم في الطريق الذي رسم له . .

فى نفس الوقت . . كان كنانة بن الربيع فى بيته ثائراً متوعداً ، وزوجه صفية بنت حيى بن أخطب تقف قبالته صامتة شاحبة الوجه . .

وقال كنانة ووجهه محتقناً - إننى على استعداد لأن أدفع كل ما أملك كي أعرف ما يعتمل في نفسك .

- إنك يا كنانة تحمل الأمور فوق طبيعتها. . لا شيء هناك سوى ذلك الحزن الذي يعتصر فؤادى.

- وكيف أصدقك؟؟ إنك روجة وترفضين أن تمنحى روجك بعض حقوقه . . لقد مللت الصبر .

ثم قال في ثورة:

- «هل هناك رجل أخر؟؟ أقسم لو صرحت لى بحقيقة الأمر لارتاح قلبي».. هى تعلم أنه يكذب، لو كان هناك رجل أخر، وتأكد له ذلك لحطم جمجمتها، وعادت إلى خيالها تلك الرؤيا الغريبة.. ذلك القمر القادم من يثرب.. والذى شق السماء والسحب والظلام وأشرق في حجرها..

قالت في شرود: - محمداً!!

وضج بالضحك المتوتر، وهدر:

- محمد هو الذي يحول بيني وبينك؟؟ كيف؟؟

أفاقت لنفسها، وارتبكت ولم تدر ما تقول، لكنه، عاجلها قائلاً:

- تقصدين أنه تسبب فى قتل أبيك، وجلب لك الأحزان!! حسناً.. إننا نعد أنفسنا لحربة فى الأيام القليلة القادمة كما تعلمين.. وسيكون ثأر أبيك عنيفاً رهيباً.. وسألقى تحت قدميك برأسه..

ونظر إلى وجهها، لم يشرق بالفرحة كما توهم، ولم تومض في عينيها الحزينتين ومضات الشراسة وشهوة الانتقام، إنها لم تزل جامدة شاردة تهيم في عالم غامض يزيد "كنانة" حنقاً وثورة. وعبر صمتها الممتد أخذت تقول:

_على أبواد خيبر

- لماذا لا تعجلون بالحرب؟؟ الظلام يثقل على القلوب، والتوتر يرجف القلوب والعقول، هذه حياة لا تطاق. . إما الموت أو الحياة . . هذا العذاب ألعن من الموت، لقد رفضتم إبرام اتفاق سلام مع محمد فماذا بقى؟؟ لقد فقدت الحسم منذ زمن بعيد؟

شعر كنانة بغير قليل من الارتياح، وأخذ يقول:

- إن كلماتك قد صورت الموقف أصدق تصوير . . لكن نحن لا نعتمد التأخير والتلكؤ كنا ننتظر نجدة من الروم أو الفرس وننتظر نجدة من غطفان . . إن الضربة القادمة تحتاج إلى إحكام . . إن خبير هي آخر سهم في جعبة اليهود . . لكننا اضطررنا لسرعة الحركة عندما علمنا بالحشود التي يعدها محمد، ولن تمر أيام قلائل حتى يحتدم الصدام ستجدين راياتنا تخفق حول يثرب، ومحمد محصور لا يستطيع الافلات، ومن يدرى قد يخف إلينا العرب من كل مكان . . وقد تنقض قريش "صلح الحديبية" . .

شردت بنظراتها مرة أخرى إلى بعيد. .

- إذن ستحسمون الأمر خلال أيام قليلة .

- بكل تأكيديا صفية . .

- هذا رائع. . عندئذ ينجاب الظلام، وتنطوى الأحزان. . وننظر إلى السماء في الليالى القمرية . . ويسود السلام، وتسكن النفوس. . هيهات إن الشقاء الذي أعانيه الآن ينوء به أقوى القلوب في خيبر .

_ بين باهاد خيبر _______

هز رأسه في أسى وقال:

- آه. . إن حقدك قد تحول إلى حزن صامت مقيت . .

أما زينب بنت الحارث فلها شأن أخر. . حقدها قد تحول إلى طاقة مدمرة من العمل والتفكير . . تصورى أنها سوف ترسل اليوم عبداً من عبيدها لقتل محمد!!

هتف في دهشة.

ماذا؟

 أجل. ليت لك من الجرأة والعزيمة نصف مالها، إنها امرأة ذات شرف وكبرياء..

إنني أحسد سلام بن مشكم عليها.

عاد إليها شيء من السكون، وأخذت تردد!

هذا هراء: لقد ثبت فشل مثل تلك المحاولات ولم تجر على
 اليهود إلا الوبال لو كنت مكان زوجها لصفعتها على وجهها.

- كيف؟؟

- إنها نصف مجنونة . . أنا لا أرتاح لأفكارها ونزواتها . .

ماذا فيها؟؟ إنها تسعد زوجها بل وتقحم نفسها فى اجتماعات الرجال، وتشارك بالرأى.. لقد أثبتت الأيام أنها أقوى من الضعف والحزن..

هزت صفية بنت حيى بن أخطب رأسها قائلة : «إن لي رأياً أخر لا يسرك بالنسبة لها . . » _على أبواد خيبر

ثم استدكت قائلة:

- حذار أن تظن أننى أغار منها. . ما تمنيت قط أن يكون لى ما لها من «فضائل» ما استطعت فى يوم من الأيام أن أطرب لأفكارها أو سلوكها . . إنها خربة الرأس متسرعة . . لاثبات لقيمها . . هذا شىء نعرفه نحن وقد يخفى على الرجال . . وساد خيبر هرج ومرج شدىدان .

الشمس لم تشرق بعد، لكن مقدمات الضوء قد بددت الكثير من العتمة، وأبانت عن معالم الأشياء.. لكن عدداً كبيراً من المزارعين ومعهم إبلهم وأغنامهم قد عادوا مذعورين صوب خيبر.

ووسط الضجيج الصاخب. كانت هناك كلمتان تترددان «محمد، المسلمون» وساد الرعب كل مكان. وصعد الرجال والنساء فوق الحصون والأماكن العالية وأخذوا ينظرون صوب الجنوب عبر النخيل والزروع ولم يعد هناك مجال للشك أو

إن محمداً ورجاله يعسكرون حول خيبر، ويسدون منافذها.. وخرجت زينب بنت الحارث مربدة الوجه، عيناها تطرفان في قلق وتهتف في حقد بالغ: «ماذا جرى؟؟

وقبل أن يجيبها أحد، لمحت فهد يقدم مهرولاً تاركاً خلفه راحلته والخادم العجوز، وظلت زينب جامدة في مكانها، وعندما اقترب منها، صرخت: المار أبواد خيبر — 94 على أبواد خيبر —

- أيها النذل الحقير . .
- ليس الذنب ذنبي يامولاتي . .
 - هل رأيتهم؟؟
 - أهل. . محمد و . .
 - صاحت:
- كفى . . لا أريد أن أسمع اسمه
- إن الأقدار هي التي أفسدت مخططاتنا. .
- لا دخل للأقدار في شيء من هذا.. نحن حمقي وكسالي..
 - المجد يأبي أن يمد يده لتعس مثلي . . أنا أعرف ذلك . .

وانفر جت شفتاها عن ابتسامة شاحبة ثعبانية وتمتمت :

- تستطيع أن تبحث عن المجد هنا. . ستدور على أرض خيبر رحى حرب ضروس لم يسمع محمد بمثلها قط. . والنصر لنا. . قال فهد في خنوع - هل تغير قلبك نحوى؟؟

دفعته في صدره دفعاً عنيفاً وهي تصيح:

- أهذا وقت الغزل أيها الحقير الأبلة؟

طأطأ رأسه حزيناً، وهَمَّ بالانصراف، ولكنها أمسكت به، وأخذت تدقق النظر في وجهه وملامحه، ثم قالت: _على أبواد خيبر____

- لو تفوهت بحرف واحد عما كان بيننا لـ. .

قاطعها فى خضوع: - أعرف. ولن أفتح فمى. لأنك أعز لدى من أى مخلوق. . وأنا أحبك.

قالت وهي تضحك في جنون:

- قسماً لئن هزمنا محمداً، لأغرقتك في متعة ما حلمت بها قط. هذا نذر عليّ. إذهب وابحث لك عن سلاح.

وبقى فهد وحده يفكر .

أيبحث له عن سلاح؟ لماذا؟ عن أي شيء يدافع؟

لأول مرة تطن هذه التساؤلات في ذهنه. لقد انتصب الخطر خارج الأسوار، وبعد قليل تنهمر الدماء، وتتعانق السيوف، ويسقط الرجال، وخيبر تدافع عن زرعها، ونخيلها ودينها وتثأر لشقيقاتها، ومحمد يحى دينه، ويفتح الطريق لدعوته، ويضرب من همتوا بضربه واغتياله. وأنا فهد من أكون؟

أنا شىء كالطفيليات فى حديقة مولاى. أنا أداة. هل كنت سأذهب حقيقة لأقتل محمد؟

- وسمع فهد مولاه سلام بن مشكم يصدرأوامره لمن حوله كقائد.

- أدخلوا الأموال والعيال حصنى «الوطيح»و «السلالم» وادخلوا المحاربين حصن «بطاه» وضعوا بعض القوات لدى حصن «ناعم» «والقموص» و «الزبير» واستعدوا لحرب لم تر لها العرب

على أبواد خيبر ______

مثيلاً.

وتمتم فهد. «ترى في أى حصن أذهب»؟ فسمع من خلفه عبداً من عبيد مولاه، يقول بصوت رفيع مميز. - إذهب إلى حصن العيال. هناك ستجد زينب. وولى هارباً وهو يقهقه.

MA

_على أبولد خيبر_____

الفصل العاشر

تمتم كبير المنافقين عبد الله بن أبي قائلاً لنفسه: "إنه عذاب من نوع غريب لا يستشعره غيرى، فبينى وبين نفسى أمقت محمداً وأحنق على دعوته وانتصاراته، وأمام ابنى والناس أظهر الخوف على محمد، وأتظاهر بإسداء النصح له، وتبصير رجاله بما يجب أن يفعلوا، لكم تمنيت أن أجد المناخ المناسب الذى يبدو فيه ظاهرى كباطنى، وأن أعبر عما يجيش فى صدرى دون حرج، وأنا بين المقت الخفى، والحب الظاهرى أقاسى العذاب. لماذا لا أقف على ملا من الناس، أطلق كلمة الحق التى أعتقدها صريحة مدوية وليكن ما يكون. وفى المدينة مسلمون وكفرة، ولكل واحد موقف، لا أنكر أيضاً أننى أطرب وأسعد للغش والخديعة والتآمر، ولا أنكر أيضاً أننى أطرب وأسعد للغش والخديعة والتآمر، ولا أنكر فيضاً لنى أؤدى دوراً كبيراً في سبيل الغاية التى أعمل لها. لكنى مع فشل. لكن مرده الحيرة بين الصراحة والجبن، بين الانكشاف والانطواء، بين الشك واليقين. واعذاباه!»

ونطق أخر كلمة بصوت مسموع، وقد صادف دخول زوجه في ذلك الوقت، وعندما سمعته يقول ذلك هتفت.

- ماذا جرى؟
- لا شأن لك بما أقول.

— عامن أبواب خيبر — 98

ألست زوجك؟

- كلكم أعدائي. .

أدركت ما يرمى إليه، فقالت في ضيق:

- كلهم ذهبوا لحرب اليهود، وقعدت أنت.. لو رأيت الفرسان يتيهون فوق جيادهم والسيوف في أيديهم، لطرت إليهم..

قال في صوت أجش:

- أعهدتني أخاف الحرب، أو أنكص عن التضحية؟

- وما قيمة الشجاعة إذا لم تصل وتجل لأشرف غاية؟

- وهل تسمين الدم والحرب والخراب غاية شريفة؟

قالت في حدة:

- ماذا جرى لك؟ ألم تعلم أن اليهود كانوا على وشك الهجوم على المدينة، ومعهم رجال من غطفان، وكان الرومان والفرس على وشك الاتفاق معهم. . فاذا فكر محمد في حماية مدينته وجيشه ودعوته. وضرب المتآمرين قبل أن يبكروا إليه، وجهت إليه اللوم.

قال في شرود:

- عيبك أيتها الحمقاء أنك تصدقين أي شيء.

- إن قصة اليهود مع الرسول حلقات متصلة من الغرور.. أنت تعرف ذلك.

- دعى ما فات . . ماذا فعل خيبر؟

- أنت أخبرتنى ذات مساء أن تأديب المسلمين سيكون على يد خيبر . وأنا أصدقك . . إن لك فى خيبر صداقات وطيدة وأنت تزورهم .

قال وقد ارتجفت لحيته: - كنت أمزح.

لكن المخلصون الذين يحملون الأنباء للرسول لا يمزحون
 وعاد إلى شروده وأخذ يقول:

- تتهمينني بالقعود والكسل . . وهل نسيت أن محمداً قال لن يخرج معى إلى من شهد «صلح الحديبية» وبيعة الرضوان؟ فكيف أخرج معه؟

ابتسمت. وسددت إليه نظرات عاتبة وقالت:

لم َ لا تكمل كلامك؟ إنك تنتقى من الكلام ما يؤيد وجهة نظركَ دائماً. . لقد فتح محمد الباب لمن يريد الخروج على ألا ينال شيئاً من الغنائم، إن السابقين الأولين الذين خرجوا إلى الحديبية وبايعوا محمداً على الموت أولى بالتكريم والإعزاز.

قال ساخراً: - أأخرج وأحارب بلا غنائم؟

لمَ لا تخرج من أجل الله كما خرج غيرك؟

- لم يندبني الله لأمر كهذا. . إن ترك اليهود لن يؤدي لضرر الغ.

100)-

- ها نحن نعود إلى الجدل العقيم من جديد.

جذبها من كمها وحدجها بنظرات مخيفة وهتف:

- سيعود المسلمون مخذولين منهزمين.

صرخت: ماذا؟ إنك تهذى.

قال فى اهتمام: لقد رتبوا أمرهم. وأعدوا لجيش محمد كميناً لن يعود منه سالماً، وهناك أبطال مغاوير، ومال وسلاح وزروع وقوم لن يستسلموا.

همست في خوف وقد دق قلبها:

- أي كمين؟ ولماذا لم تخبر الرسول به؟ .

قهقه في سخرية:

- وهل سألنى رأبي؟إنه دائماً يطيع الصبية ويعصينى. . من أنا؟ أنا عبد الله بن أبى، أصفى الخزرج فكراً، وأصوبهم رأياً، وأبعدهم نظراً. . لكن محمداً يزعم أنى منافق، إن خيبر سوف تلقن المسلمين درساً لن ينسوه مدى الحياة إن بقيت لهم حياة.

فكرت المرأة، وأخذت تتصور ما يمكن أن يحدث لو أن هناك كميناً منصوباً، ماذا تفعل أنهرول إلى الشارع، وتخبر الناس بما سمعت، لعل أحدهم ينطلق بجواده محاولاً اللحاق بجيش الرسول كى يحمل إليهم التحذيرات؟ لكن يقيناً من نوع رائع أنزله الله في قلبها، فقالت وقد هيأت نفسها:

_ علی أبواد خيبر

- فی کل حرب کنت دائماً تقول إن محمداً وجنوده سینهزمون...

- أنا؟
- أجل . . وكانت النتائج دائماً تأتي غير ما قلت .
 - متى؟
- فى بدر، وأحد، والأحزاب، وبنى قريظة، وبنى النضير وغير ذلك قال فى حدة: يا حمقاء أنا لم أقل بالهزيمة، كنت أتحدث عما يجب أن يكون بصرف النظر عن الهزيمة والنصر.. إن النصر لا يعنى إننى كنت على خطأ.. قد ينتصر المخطئون، لكن ذلك ليس معناه أنهم سلكوا أعقل السبل إلى النصر.
 - وهل أنا غير ذلك؟
- ليس لدى أسباب قوية لتنفنيد دعواك، لكنى عندما أنظر إليك، وأستعيد تصرفاتك وحياتك. . أشك في أى كلام أسمعه منك، ربما تكون قد أوتيت براعة في الحديث. وقوة في الحجة . . لكنى أشعر في أعماقي بأنك لست على حق.

ودوت صفعة على وجهها فجأة:

- ماذا تقولين يا خاسرة؟

وضعت يدها مكان الصفعة، وسددت إليه نظرات دامعة، وأخذت تفكر فيما قالت، لقد كانت كلماتها بالفعل قاسية، وهي لم تكن تجرؤ على قول مثلها فى الزمن الغابر، لكنه على أى حال زوجها، والرجل والمرأة مختلفان، لكل منهما مكانته مهما كان الأمر.

- أعترف بأنى أسأت إليك يا عبد الله.
 - كما لم يسىء أحد من قبل.
 - إنها سقطة لسان.
 - قال في انفعال . .
- ليس العيب عيبك . . لكنه عيب الدنيا . . كل شيء يتغير . . أسس كثيرة تنهار ، وتخلى مكانها الأفكار ما كان أحد يصدق أنها ستملى روحها على الناس . . العيب في المبادىء الجديدة .
 - جففت دموعها وانطلقت تقول:
 - إنى اعترف بخطئي، وأعتذر لك، لكن. .
 - لكن ماذا؟
 - لا تعرض بمحمد.
- أنا لا أتكلم عن محمد النبي . . بل أتكلم عن محمد البشر .
 - أمسكت بيده في ضراعة، وقالت متوسلة:
- بالله عليك يا عبد الله لا تقل مثل هذه الكلمات.. إنك تنقد الرسول دونما تحفظ، وهذا يبعث القشعريرة في جسدى، ويسرع بدقات قلبي إنك تعرض نفسك لغضب الله، وأنا أريد لك

الخيريا عبد الله.. أنت زوجى.. لا تحاول أن تلتمس المعاذير لتصرفاتك.. إن هذه التبريرات إذا أقنعتك أو أقنعت أحداً من الناس. فلن تجدى عند الله فتيلاً.. كن شجاعاً واسحق أساك وأهواءك.. لتكن حكيماً..

لكنك غير موفق . . لن تخسر شيئاً إذا وطدت عزمك على الإيمان بمحمد وبكل ما يفعل، فان يك كاذباً فعليه كذبة، وإن يك صادقاً يصبك بعض الذي يعدكم . . لقد تعبنا من طول الجدل .

قال في شراسة: - أما أنا فلن أتعب حتى يطبق جفني إلى الأبد. . حتى الموت.

قالت في حزن: واعذاباه!! أنت أيضاً تقولينها. . كلانا يقولها لكن بطريقة تختلف عن الأخر .

- بل أقولها من أجلك يا عبد الله.

وأنا أقولها من أجل المساكين من الناس الذين يذبحون الآن
 على أبواب خيبر .

وسادت فترة صمت قالت الزوجة بعدها:

دائماً نتجادل و لا ننته إلى شيء.

- لأنك امرأة عنيدة . .

- بل لأنك رجل عنيد. .

ثم رفعت يدها إلى السماء، وقالت وقد تندب عيناها بالدموع: على أبواد خيبر _____

- اللهم اهد زوجي واشرح قلبه لنور الإيمان بالإسلام، واملأه بحب رسولك الكريم .

قال وقد تجهم وجهه، وارتجف شعر لحيته:

- لا تضرعي من أجلي . . إن دعواتك في الهواء . . إن بيدي مصيري . . أتفهمين؟

طأطأت رأسها ثم استدارت، وعادت من حيث أتت. .



_ يابرا أبواد خيبر _____

الفصل الحادي عشر

استقبلت مكة «صلح الحديبية» بغير قليل من الارتياح، بل إن بعض بيوتها سعدت به أيما سعادة، فالذين لهم إحوة أو أبناء أو آباء تبعوا محمداً، نالوا قسطاً من الطمأنينة، فالحرب لن تنشب طوال مدة العهد، ولن يواجه الابن أباه في معركة دامية من أجل العقيدة وحمايتها، وأولئك الذين تستروا وأخفوا سلاحهم رضوا بما حدث انتظاراً لفرج الله حسبما وعدهم الرسول، ورجال المال والتجارة كانوا أكثر الناس رضي بهذا الاتفاق، فقد فتح أمامهم الطريق الآمن مرة أخرى إلى الشام، وبالتالي ستنشط الأسواق، وتنتعش حركة المال، وسينعكس ذلك كله على التاجر الكبير والحمال الصغير سواء بسواء، أى أن الفائدة ستعم القاصى والداني، لكن بعض المتحمسين والحاقدين قد انتابهم غم شديد، قد رأوا في هذا الاتفاق رفعاً لشأن محمد بين العرب إذ أنهم فاوضوه مفاوضة الند للند، كما أنه سيجد الفرصة كي يرتب أموره، ويزيد من أتباعه ويتفرغ لنشر دعوته، وتقوية صفوفه، والحاقدون أيضاً يكرهون الانتظار، إنهم لا يستشعرون الراحة والرضى إلا إذا رأوا الصراع يحتد، والدماء تسيل، وعدو ينزوي كي يلعق جراحه، لكن صوت العقل كان أقوى من صوت العواطف النافرة الحاقدة، فانصاعت مكة للوضع الجديد عموماً ورضيت به .

على أبواد خير _____

ولم يكد يمر على عقد الصلح شهر أو أقل من شهر، حتى تواترت الأنباء عن حرب وشيكة الوقوع بين محمد واليهود فى خيبر، وقد حظيت هذه الأنباء باهتمام بالغ وأخذ صداها يتردد فى الأندية والمسامر، وأصبحت حديث الجميع فى البيوت، وحول الكعبة وفى الأسواق، لم يقابل صراع محمد وخيبر بمثل ما قابل به صراعه فى بنى النضير أو قريظة، فالجميع يعرفون أن خيبر لها ميزات كبرى تجعل لها التفوق الكاسح، ففى خيبر المحاربون الأقوياء، والقادة الأذكياء، وفيها المال الوفير، والمؤن الكثيرة، وفيها الوعى الكامل بدورهم الخطير إزاء الأحداث، فهم معقل اليهود الأخير فى الجزيرة وعليهم تتركز الأمال.

وفى مجلس من مجالس الطرب والشراب، مال عكرمة بن أبى جهل على خالد بن الوليد بعد أن كف الضجيج، وفرغت الكؤوس وقال عكرمة:

- يا ابن الوليد. . ألم أقل لك؟؟ إن صلح الحديبية سيكون ضربة لنا في الصميم .

- كيف؟؟

- هادننا محمد بالأمس ليميل على اليهود غداً. والحرب ربما تدور رحاها الآن في خيبر، ومحمد آمن تماماً، ولن يطعنه أحد من الخلف، لو انتصر عكيهم محمد، فسيكون ذلك هزيمة كبرى لنا.

قال خالد:

_ على أبواب خير _____

- لسنا طرفاً في النزاع.

- أعرف. على الأقل حالياً، عندما تنتهى الهدنة، يكون محمد قد فرغ من كل أعدائه ولن يبقى سوانا، الحق أننا طعنا اليهود إذ عقدنا صلح الحديبية. لكن.

قال خالد وهو يستمع في اهتمام بالغ: لكن ماذا؟؟

- ليس الأمر بالسهولة التي أتحدث بها، أعنى أن خيبر لن

- وما تفسيرك لذلك؟؟

- خيبر قلعة حصينة، وبها إمكانيات لا تنفد.

- أع ف.

- لذلك فإني أراهن على أن محمداً ورجاله سيهزمون.

- يهزمون؟؟ هذا ما أشك فيه.

- أتعتقد ذلك كقائد؟؟

- أجل.

بل سيعجز المسلمون عن اقتحام أسوار خيبر وقلاعها،
 سينبثق الموت فوقهم كلما هموا بالدخول. ولا طاقة لمحمد ورجاله
 على حصار طويل قد لا يؤدى إلى نتيجة.

قال خالد في شيء من الشرود:

- كل ما أعرفه أن محمداً يحسب كل شيء بدقة، ورجاله لا يعوزهم الإصرار واقتحام المخاطر.

- ستكثر ضحايا المسلمين دون فائدة .
- أحياناً يا عكرمة يلجأ محمد إلى الحرب الخاطفة، وأحياناً أخرى يتسم بالأناة والصبر على النضال الطويل، إنه يلبس لكل حال لبوسها ولا ييأس أو يتقاعس. ولنا في بنى قريظة وبنى النضير عبرة، لم تقف القلاع والحصون والعدة والمخزون من الطعام والماء حجر عثرة في سبيله.

قال عكرمة بن أبي جهل في إصرار:

- أقسم أن خيبر ستقهر المسلمين أتراهن على ذلك؟؟
- إن تمحيصي للأمر يعطيني نتيجة غير التي تنصورها.
- أنا لا أجدف، ولكني أقيم تصوري على أسس عقلية متينة.
- لندع هذا الأمر حتى الصباح، ولوح عكرمة بيده في حماس قائلاً:
 - وغطفان ستساعد خيبر .
 - لن يغير ذلك من النتيجة المرتقبة .
 - ولدى اليهود دائماً حيل ومكائد لا تنفذ.
 - الأمر أكبر من ذلك يا عكرمة .
 - كيف؟؟

_على أبواد خيبر____

- آه. لقد التحمت مع المسلمين كثيراً أنت تعرف، أتذكر يوم «أحد» آه. إن للحرب عندهم مذاقاً خاصاً، فهم يستشعون متعة كبرى وهم يصارعون ويسقطون. أما نحن فنتحرك في توتر، ونندفع في حقد، والذي يسقط يشعر بحزن عميق قاتل يرافقه في رحلة الموت المضنية. هناك شيء غير القلاع والحصون والعدد والعدة، والمكائد والحيل. إننا أمام ظاهرة من ظواهر الحياة فريدة، في يثرب رجال أمرهم عجب. ألم تفكر في الأمر من قبل؟؟

قال عكرمة في شيء من الضيق:

بل كنت أفكر دائماً، رأيت رجالاً يهزمون وينتصرون،
 ويخافون أو لا يبالون. شأنهم شأن باقى الناس. وفى رجالنا رأيت
 صورة مشابهة لذلك. الناس فى يثرب أو فى مكة بشر. أما هذه
 الصورة المثالية التى تتوهمها لرجال محمد فهى صورة غير صادقة.

قال خالد في شيء من الملل:

إنك ترفض أن تفتح عينيك وعقلك جيداً.

- ما معنى ذلك؟؟

- قالها عكرمة وابتلع ريقه، واستطرد:

- أنت معجب برجال محمد ومبادئه .

قال خالد دونما اكتراث.

لك أن تتصور ما شئت. لكن الذي يهمني في الأمر هو أن

تفهم عدوك على عقيقته. كى تعرف كيف يفكر، وكيف يحارب، والأسس التى يطلق عليها، والغاية التى تحركه، وعندما تفهم عدوك يا عكرمة، تستطيع أن تستنبط الوسائل المناسبة لجودة أو فساد تخطيطاته.

أتفهمنى؟؟

قال عكرمة، وهو يمسك بيد مرتجفة كأساً من شراب:

- ستنتصر خيبر.

قال خالد باسماً:

- سينهزم اليهود.

- اليهود لن يستسلموا هكذا بسهولة في آخر معقل لهم.

- ومحمد لن يترك مكمن الخطر الدائم يهدده، لقد حشد اليهود له وكانوا على وشك الانقضاض على المدينة.

قال عكرمة مهتاجاً.

- ستنتصر خيبر .

- بل ستهزم.

- أتراهن؟؟

- أراهن يا عكرمة .

- على خمسين ناقة .

- موافق.

وهكذا كان شأن مكة، نقاش لا يهدأ، ورهانات في كل مكان، اهتمام شديد بما يجرى في الشمال، وتجسس للأنباء في كل مظانها. وخروج ذوى الفضول من أهل مكة مساءً وصباحاً إلى مشارف البلدة يستقبلن المسافرين، ويتسقطون الأخبار في لهفة عارمة، وقلق بالغ.

قال أبو سفيان لزوجه هند وهو يأوي إلى فراشة:

- يا للعجب!! استطاع محمد أن يشغل بال العرب بحكاياته وأيامه وأفكاره.

ليس في مكة بيت إلا ويتحدث عن معركة خيبر.

قالت هند وهي تحدجه بنظراتها الحانقة.

- إن حماقتنا هي التي مهدت له الطريق.

- ليس الأمر كما تتوهمين: لم ندخر وسعاً في مناوئته.

قالت ساخرة:

- ولم تدخروا وسعاً في مراضاته، وطلب الصلح. هل نسيتم صلح الحديبية؟؟ ياللعار!!

- لم نسع إلى صلح الحديبية جبناً. لكننا في الحقيقة كنا في حاجة إليه ولو لم تفسح طريق التجارة إلى الشام لعم الفقر، وضج الناس بالشكوى، بل لربما ضاقوا ذرعاً بنا وبتصرفاتنا وهرولوا إلى محمد يعرضون إسلامهم إننا لا نسلم لمحمد يعرضون إسلامهم إننا لا نسلم لمحمد بأى رغبة إلا إذا تأكدنا

البواد خير — على أبواد خير —

ضروريتها لنا ونفعها لأهل بلدتنا. إن السياسة شىء أخر غير التهور.

قالت في ضيق:

- وصرخات الدم الذي أراقه محمد؟؟
 - تتحدثين كامرأة فقدت أحباءها.
 - وأنت؟؟ ألم تفقد أعزاء لديك؟؟
- أنا لا أنظر إلى الأمريا هند من زاوية شخصية. هنا جموع الناس ومسئوليتي عنهم. قلت ذلك من قبل. ما أشد ألمي على فقد حنظلة ولدى. وفقد عتبة وشيبة وغيرهم. إن أمير القوم يعتبر الناس جميعاً أبناءه، وإلا امتلأت قلوبهم بالحقد عليه، وانصرفوا عنه.

قهقهت في غيظ:

- تتكلم كنبى ـ الجميع فى هذا الزمان يحلمون بأن يكونوا أنبياء.

- أتسخرين منى؟؟

آه: ذلك الرجل الذي لعب بكم، وحطم كبرياءكم،
 وجعلكم مادة للهزء والسخرية في طول الجزيرة وعرضها.
 وامصيبتاه. لسوف يأكل اليهود، ثم يستدبر نحوكم.

- لن ينقض محمد صلحه.

_____ غير _____

- لن يعدم الأسباب يا أبا حنظلة.

قال في شيء من الضيق:

- لم تسبقين الأحداث؟؟ انتظرى لعل أمراً ما يحدث في خيبر. إن خيبر خصم هنيد.

اقتربت منه في لهفة قالت:

- اتعتقد أن اليهود سينتصرون ، إن لك تنبوءاً بالأحداث كثيراً ما يصدق. قل الحق.

- ليس من السهل الحكم على أمر كهذا.

إنك تتعمد إغاظتي.

- اليهود لن يهزموا بسهولة . .

- ومحمد؟؟

قال!! وسفيان.

- لن ينتصر بسهولة أيضاً.

- لا تراوغ. أينتصر أم يخسر؟

- الحق إنني عاجز عن التنبؤ.

أخذت تدق الأرض بقدميها في حنق وتقول:

- الجميع يتخبطن. ليس هناك أحد في هذه الديار قادر على أن يجزم برأى، هذا هو الضياع بعينه. آه لو ملكت زمام الأمور في هذا البلد.

_ بار أبواد خيبر ______

هز رأسه في ابتسامة خافتة وقال:

- النساء والشعراء لا يصلح أى فريق منهما لسياسة الأمور، ثم استدار نحوها وقال مؤنباً: - ألم تفكرى فيما قد يحدث من هزيمة! الاحتمال الوحيد عندك هو النصر. ألم تتصورى القتلى وهم مطروحون على الرمال تنهشهم الطيور الجارحة والضباع.

صاحت في حيرة :

- الموت أهون من الرضى بالذل.

أى ذلك يا امرأة. نحن أحرار في بلدنا، ولقد أملينا شروطنا
 في صلح الحديبية.

قالت ساخرة :

ولماذا نزل القرآن على محمد قائلاً: ﴿إِنا فَتِحا لَكَ فَتَحاً مِبِياً﴾. ثم
 تمتمت في هدوء عاصف:

لسوف تنتصر خيبر .

تنهد قائلاً:

- أرجو أن تتحقق آمالك.

- أتراهن على ذلك بمائة من الإبل.

ابتسم أبو سفيان وقال:

- خذى كل شيء ودعيني أنم يا هند.

همست:

- تنام ملء جفنيك. وأنا أستلقى على ظهرى مفتوحة العينين. أمارس فى الأحلام ما أعجز عن تحقيقه فى اليقظة، حتى تهدأ أعصابى ثم أنام.

قال دون اكتراث:

- لسوف تصابين بالجنون.

دفعته في صدره حانقة، ثم انصرفت عنه.



الفصل الثاني عشر

فى حصن «نطاد» احتشد أغلب المقاتلين من اليهود، وعلى رأسهم قائدهم سلام بن مشكم، كانوا عدداً كبيراً من الرجال الأشداء الذين مارسوا الحرب طويلاً، ونضجوا فى نيرانها الحارقة، وعنفها البالغ وقف سلام بن مشكم بينهم خطيباً:

أيها الرجال الأبطال، لم يعد هناك مجال للتفكير أو للبحث عن مخرج. أنظروا العدو يحيط بكم من كل جانب. ليس أمامنا سوى الحرب. اقتلوا في أنفسكم كل نازعة أمل في حل سلمى. واضربوا بقبضاتكم الحديدية كل فم تخرج منه فلسفات عقيمة عن الندم أو اليأس والصلح. لا حل إلا بسواعدكم وبسيوفكم. محمد ورجاله جاءوا مستقتلين. إما النصر أو الموت. وليكن هذا شعاركم. بل أنتم أولى بهذا الشعار من المسلمين. فلو انهزم المسلمون للموا شعثهم واستنصروا بإخوان لهم في المدينة. أما أنتم فليس لكم أحد الآن ينصركم إلا عزيتكم. الحرب حتى الموت فما قيمة الحياة في ظل الهزيمة؟ أما أن يأخذونا عبيداً، أو يضربوا أعناقنا كما فعلوا في بني قريظة. أو يقذفوا بنا في قلب الصحراء حيارى أذلاء تائهين إن أعظم شيء ينقذكم وينقذ نساءكم وعيالكم هو التسابق إلى الموت.

هتف كنانة بن الربيع:

- القول ما قلت يا سلام. فو الله لن تكرر المأساة. ولن ننزل من حصوننا مجردين من السلاح مطأطئي الرؤوس كما فعل تعساء بنى قريظة.

وقف الحجاج بن علاط تاجر اليهود المعروف وقال شاحب الوجه. مضطرب الأنفاس.

- افسحوا صدوركم قليلاً، الوقت عصيب، وخير الكلام ما قاله سلام بن مشكم، نعم الرجل هو، لكن ألا ترون أن نصالح محمداً على نصف مزروعاتنا، ونحيا في سلام؟ انطلقت كلمات الاحتجاج من كل مكان، وناشته ألسنة السوء، وحاصرته النظرات الحانقة، ولوحت الأيدى المتوترة بسيوفها وشعر ببصقات لزجة تضرب صفحة وجهه من كل اتجاه، وتمتم في جزع:

- إنني أعذركم . مادام هذا رأيكم فسأتقدم الصفوف. وصاح سلام بن مشكم: «الحرب. وتبعه هدير صاخب:

- الحرب حتى الموت أو النصر.

وصاح أحد الجنود أسفل الحصن:

- إنهم قادمون. »

وساد هرج ومرج، وتدافع يهود خيبر من حصن «نطاد» لملاقاة المسلمين. وفى حصن الوطيح جلس بعض النسوة يشوبهن الوجوم والقلق، وعيونهن ترمق المحاربين عبر النوافذ والكوات الصغيرة، لا يصرفهن عن ذلك صياح الأطفال وضجيجهم،

العام أبعاد حيبر 118

ووقفت زينب بنت الحارث مشدودة القامة ثم دارت بنظراتها هنا وهناك حتى رأت صفية بنت حيى بن أخطب زوجة كنانة، فمضت نحوها، كانت صفية تجلس شاحبة الوجه، شاردة النظرات، وقد أسندت خدها على قبضتها اليمنى، وبدت الكدمة بجوار عينيها زرقاء متورمة.

- طاب صباحك يا صفية.

رفعت صفية إليها عينين محتقنتين وتمتمت:

- طاب صباحك.

- «فيم تفكرين»

- «أنت تعرفين. وهل هناك شيء نفكر فيه سوى مايجرى
 الآن؟».

رجالنا يضربون في شجاعة. صيحاتهم تشق عنان السماء
 لم يتقهقروا قيد شعرة.

قالت صفية:

- كان في الإمكان تجنب إراقة الدماء.

- كيف؟

- لو لم نعتزم السير إلى محمد.

هذه ترهات. كان لابد من الحرب. ولا مجال للنظر إلى الماضى الآن.

_علمن أبواء خيبر____

- محمد يا زينب لا يرد طالب صالح.

هاجت زينب وماجت وقالت محتدة:

- «أنحن الذين نتقدم بطلب الصلح. الأقوياء يملون شروطهم بسيوفهم، ليس هناك شيء اسمه الصلح بالنسبة لهم.

إنهم يصدرون أوامرهم فقط».

قالت صفية في شرود:

القادمون من «يثرب يعرفون الطريق جيداً، ويعرفون مشاقه».

لكن محمداً أمر بضرب عنقه.

- مات مصراً على رأيه، مرحباً بالتضحية في سبيله، أنا لا ألوم أبي ولا ألوم محمد كلاهما كان ينشد النصر ويعمل له، وكان لابد أن ينتصر أحدهما.

قالت زينب في سخرية:

- أعرف كل شيء. أنت مطمئنة غاية الاطمئنان، فلو قدر لمحمد الفوز لاستطاع «كنز بنى النضير» الذي يستحوذ عليه زوجك إنقاذكم _ إنك مطمئنة إلى ما عندكم من ذهب، وتخافين عليه _ ولتذهب خيبر إلى الجحيم، ولتذهب المبادى... والدين إلى أية داهية. أيتها الطامعة!!».

- احذري أن تخوضي في حقى - »

على أبواد خيبر ______

- ها. ها. من أنت_».
 - أنا صفية _ .
- وأنا زينب _ زوجة الرجل الذي يحمل اللواء ويكافح عن شرفكم الضائع.

تغير وجه صفية، ورقصت عيناها في اضطراب، وصرخت كمجنونة:

- إخرسي يا ساقطة .
- وتندى جبينها بالعرق الغزير، وأخذت تلهث من الانفعال، بينما جمدت زينب في مكانها وقد هرب الدم من وجهها، وهمت بأن تنشب أظافرها في عنق صفية، لكن النسوة كن قد تكاثرن حولهن، وأمسكن بيدى زينب، التى انفجرت باكية، وأخذت تخمش وجهها بأظافرها وتشد شعرها، وتصرخ في لوعة...

وشعرت "صفية" بغير قليل من الندم، لقد طعنت المرأة فى أعظم ما تعتز به، وعلى مشهد من النسوة، وهذا لا يليق بها أو بأخلاقها، ومن ثم هبت واقفة، ومضت صوب زينب، وقفت أمامها وقد انغضت رأسها فى أسف وقالت:

- آسفة يا زينب. إنها سقطة لسان قبيحة، كان ما حدث على الرغم منى، أعذريني، فأنا لم أنم دقيقة واحدة من الليل. إنى جد متعة.

_على أبواد خير

وتبللت عيناها بالدموع، ثم امسكت برأس زينب وقبلتها نادمة. وعادت صفية تقول:

الرجال يموتون. ونحن هنا نتصرف بلا عقل.

وردت امرأة .

- لماذا لا نقيم الصلوات حتى ينصر الله رجالنا بدلاً من الجدل العقيم؟

قالت زينب وهي تجفف دموعها:

وهل يقبل الله الصلوات من ساقطة؟

ثم شهقت باكية مرة ثانية . .

بينما قالت صفية:

- أكرر اعتذارى يا زينب . . إن زوجك بطل مغوار ، وأشهد الله أننى لم أر بعينى ما يسيء إلى شرفك .

قالت زينب، وقد أثلج قلبها حديث صفية الأخير:

- الحاقدات كثيرات. إنهن يغرن منى. يردن أن يهدمن بيتى ويطلقن من حولى الأقاويل والشائعات. لكن الجميع يعرفون من أنا وزوجى يعرف من أنا. وأخذت النسوة يتهامسن، ماذا جرى؟؟ أية أقاويل وأية شائعات؟ لابد وأن في الأمر سراً.

وأخذت العيون الفضولية تقيس زينب بنظراتها النهمة، بل أصبح سر زينب يشغلهن أكثر مما تشغلهن الحرب المحتدمة الأوار وتعالت صيحات الجند أكثر من ذى قبل، وانطلقت التكبيرات تصم الآذان، فجرت النسوة صوب النوافذ والكوات. لابد وأن حدثاً كبيراً قد حرى، ترى هل انكسر اليهود؟

وأخذ البعض يهبطن السلم ويصعدن ثانية، ويتنسمن الأنباء وأخيراً أتى أحد الحراس القريبين، واقترب من النافذة، وأعلن بصوت جريح:

- لقد قتل القائد. قتل سلام بن مشكم.

بقيت زينب مبهوتة لحظة، ثم صرخت وقد ران الصمت على الجميع.

- مستحیل . زوجی لن یموت . مستحیل . أنتم تكذبون . ثم انتزعت نفسها من بین أیدی النسوة ، وهبطت السلم مسرعة ، وهی قول :

لابد أن أرى بنفسى. زوجى لا يموت. سلام أقوى من الموت. لقد وعدنى بالنصر. وبأن يقدم لى زوجات الرسول هدايا. وعلى رأسهم بنت أبى بكر. سيكن لى سبايا. هذا ما قاله سلام يكذب على ولم يخدعنى. إنه يحبنى على الرغم من سفالتى. إن زوجى أعظم إنسان فى الوجود. كيف يموت؟ أنتم تكذبون.

وشقت صفوف الجند، ومضت عبر السيوف والدماء والغبار وصيحات الحرب، لم يستطع أحد أن يمنعها، يالمصيبتنا. إن القيادة في يدرجل غيره. وعادت بعد فترة. وصعدت إلى حصن

__ على أبواء خيبر_____

«الوطيح». والنسوة يستقبلنها صامتات باكيات. ثم ألقت بجسدها المنهك على الأرض، وهتفت في وهن:

لقد مات.

ثم تمددت على الأرض، قد تصلب جسدها، وجحظت عيناها، أخذت تضرب بيديها المتشنجتين وساقيها في الهواء، ومن فمها تنساب رغوة بيضاء، وتصدر عنها أنات طويلة عالية على الرغم من إغلاق فمها.

واقتربت صفية منها، وأخذت تدلك لها جسدها، وتسوى شعرها، وتمسح الزبد الذي يطفر من فمها.

ولم تفق إلا بعد وقت طويل.

كانت أشد ارهاقاً وشحوباً.

وتمتمت وهي تستغرق في النوم.

- أقسم برأسك "بدمك" لن أفرط في ثأرك يا سلام بن مشكم.



الفصل الثالث عشر

كان القتال مريراً قاسياً، واستمات اليهود في الدفاع استماتة كبرى، وقلت الأقوات لدى المسلمين، وطالت المعركة أكثر مما يجب، وأصدر الرسول أمره لجنوده بأن يأكلوا لحوم الخيل، ثم أمرهم بأن يهاجموا حصن «الصعب بن معاذ» حيث أن به كثيراً من الأقوات، وقد استطاع المسلمون الاستيلاء على هذا الحصن وما فيه من طعام. واستمر القتال حتى سقط القائد اليهودى الثاني بعد أن استطاع المسلمون العبور إلى داخل حصن «ناعم» بقيادة على بن أبى طالب. بعد أن استعصى الاستيلاء على هذا الحصن فترة ليست بالقصيرة.

قال على بن أبي طالب لعمر:

 هؤلاء اليهود كلفونا وكلفوا أنفسهم الكثير من الجهد والعناء، وماذا لو التزموا بالإنصاف، ولم ينقضوا العهود، ونعموا بالحياة وحرية العقيدة؟

لو فعلوا ذلك لتجنبوا وإيانا شقاءً طويلاً.

قال عمر بن الخطاب وهو يتنهد:

 كنا نظن أنهم سيكونون أقرب إلينا من كبار رجالات مكة لأنهم أهل كتاب، لكنى تيقنت من غدرهم وجحودهم منذ البداية، __ يا بابواب خيبر _____

لم يتركوا فرصة لنقض العهود إلا انتهزوها، ولم يجدوا أعداء لنا إلا وحرضوهم علينا، وانضموا إليهم في بعض الأحيان. وثالثة الأثافي اعتزامهم الهجوم على المدينة والاستعانة بالفرس والرومان وغطفان. . أكان يمكن أن ننتظر أكثر من ذلك، ونعرض دعوتنا للخطر. . لقد جاء رجال من غطفان فعلاً لكنهم جبنوا عن الالتحام في المعركة بعد أن رأوا تفوقنا وحصارنا العنيد لخيبر . . الحق أن ثقتى باليهود ضعيفة منذ البداية، ولهذا كنت أرفض سياسة المهادنة معهم، لأن معناها المزيد من المؤامرات والتخريب ضدنا.

قال على :

- لم يكن هناك مفر من حمل السلاح.
- وهذه هي آخر جولة بالنسبة لهم . . ولست أدرى ماذا يفعل بهم الرسول إذا تم النصر لنا .
 - كل ما يفعله الرسول خير وحق يا عمر .
- إن العفو عن أمثال هؤلاء يا على يكلفنا الكثير من الدماء والقلق.
 - تلك إرادة الله.
- الحقيقة يا على أنهم قاومونا بعنف بالغ. . إنهم ما زالوا يضربون في حنق وشراسة _
- اليهود ذوو أطماع وحقد، والتعاليم الزائفة قد أتلفت عقولهم ومشاعرهم ياعمر ـ وإصلاحهم أمر ميئوس منه، وإن قوماً

ابواد خيبر — على أبواد خيبر —

هذا شأنهم، سيجلبون على أنفسهم التعاسة في أي أرض يحلون بها.

وفي حصن «الوطيح» عضت زينب بنت الحارث على شفتها السفلي في غيظ حتى دميت.

- واكرباه.. رجالنا يناضلون ويسقطون.. لكن الأعداء يتقدمون، لقد استولوا على عدد كبير من الحصون.. أية كارثة تنتظرنا؟ ما معنى ذلك؟ أينتهى كل شىء؟أين الله؟ هل تركنا وانصرف إلى محمد؟

وكم كانت دهشتها عندما سمعت صفية بنت حيى تقول:

- أجل، الحق ليس في جانبنا.

استدارت إليها زينب بعيون تطلق نظرات شرسة وقالت:

- إن الهزيمة تكاد تقضى على إيمانك ومعتقداتك.

- لا. . كان ذلك منذ زمن بعيد. .

صرخت زينب:

- هل محمد على حق؟

- محمد ليس على باطل يا زينب.

- ونحن؟

– أنت تعرفين. .

_على أبواد خيبر

- هذا هو المروق بعينه. . لو سمعك زوجك لفصل رأسك عن جسدك.

- لن يكون لديه وقت لذلك. .
- يا للمصيبة!! هل نسيت أباك؟
 - هذا أمر أخر .
- وكم كانت دهشة النسوة حينما وجدن «كنانة بن الربيع»
 زوج صفية، يأتى مهرولاً تلطخ الدماء وجهه ويديه ويهتف:
- هيا يا صفية . . لقد سقطت جميع الحصون . . لم يعد هناك سوى جيوب صغيرة للمقاومة .
 - ماذا تعنى يا كنانة؟
 - لسوف نهرب. .
 - وانطلقت قهقهة عالية .

وتلفت الجميع إلى آخر الساحة. . كانت زينب تستمع لما يحدث وقالت زينب بصوت مرتفع :

- إن صاحب الكنز المخبوء لا يمكن أن يضحي بحياته. .

مات الرجال. . ماتوا أبطال. . أما أنت يا كنانة بن الربيع فلن تموت. إن شعورك قد مات منذ زمن بعيد. . وامرأتك هي الأخرى تزعم أن محمداً على حق. .

طأطأ كنانة رأسه لحظات، ثم أبدى عدم الاكتراث بما تقوله زينب ومال نحو صفية قائلاً:

لم لا تردين؟ لم يعد هناك أمل. . إن من ينجو بنفسه هو الرابح فعلاً . . العودة إلى الحرب حماقة . لقد انتهى كل شىء . . البقاء هنا معناه الموت أو العبودية . . أتدركين الحقيقة؟

- وصاحت زينب:

- الرجال الأبطال لا يفكرون إلا في الموت شرفاً. . أما الحثالة فلا يسيطر على أذهانهم إلا الحياة والكنوز .

فلم يعد يُعرُّها كنانة التفاتاً، وصرخ بصفية:

لم لا تتكلمين؟ لم يعد هناك وقت للتفكير...

قالت صفية في هدوء غريب:

- لن أرحل. .

صفقت زينب بيديها قائلاً:

- امرأتك أشرف منك ياكنانة. .

استدار إليها كنانة في حقد:

- اصمتى يا فاجرة .

رمته رينب بنظرات شزراء وقالت:

- لو كان سلام بن مشكم حياً لما جرؤت على التلفظ بهذه

_ على أبواء خيبر

الكلمات . جذب كنانة صفية من كتفها وقال :

- كيف تفكرين؟ لو فقدنا الفرصة الآن، فلن تعود إلى الأبد.
 - لن أرحل . .
 - هل أصابك جنون؟
 - بل في كامل وعيي.
 - إنك تربطين نفسك بذل أبدى.
 - بل بعز الدهر . .
 - کیف؟
 - هذا شأني؟
 - أتخالفين أمرى؟
- مرة واحدة . . لقد التزمنا بارائكم . ماذا كانت النتيجة؟ فقد اليهود كل شيء . .

وصاح صوت أسفل الحسن:

يا كنانة ابن الربيع . . انتهت المعركة واستسلم الرجال . .
 المسلمون دخلوا المدينة . . لم يعد هناك أمل في الهرب . . لا شيء سوى الاستسلام . . لقد سقطت خيبر .

تمتمت صفية:

- الحمد لله.

على أبواد خيبر ______على أبواد خيبر _____

وارتمى كنانة على الأرض شاحباً. . ساهماً لا ينطق بكلمة .

وأخذت زينب بنت الحارث تقهقه كمن أصيبت بلوثة مفاجئة .

- انتظر يا كنانة ستهبطون السلم أذلاء، وسيوف محمد تهوى على رقابكم، كما حدث يوم بنى قريظة، وكنزك الدفين سيظل مخبوءاً إلى الأبد. . أنا أعرفك ستقدم عنقك للسياف لا تفرط فى ذهبك .

ثم هبت زينب واقفة ، أطلت من إحدى النوافذ وصاحت :

- إلى بفهد: أريده على عجل.

أتى فهد غارقاً في الرعب والعرق والحيرة.

– مو لاتي .

- فهد أنت حر منذ الآن.

- آه. . لقد فات الأوان . ليس هنا أحد يملك شيئاً اسمه الحرية ، كلنا أصبحنا أسارى في يد المسلمين .

صرخت بحدة:

- أنت عبدي، وقد جدت عليك بالعتق، أنت حر.

- الشكر لمولاتي.

- لم أعد مولاتك أيها الغبي.

ثم قالت :

- اذهب، وعد في المساء. . ليس هذا أمراً، ولكنه رجاء.

- سأتى ان بقيت حياً حتى المساء.

- وساد الجدل واللغط، نفس المأساة القديمة، نسوة يعولن، وأطفال يصرخون، ورجال يرتمون مهدودى القوى، وكلمات ندم واعتراف بالخطأ والخيانة، واستسلام كامل للمصير، رجال يذهبون إلى محمد يتفاوضون ويذرفون الدمع ويرددون عبارات الندم والاسترحام، هل من الضرورى أن يتعرضوا دائماً لمأساة؟ هل من الضرورى أن يخوضوا في طريق الشوك والغدر والمكيدة؟

ودخل عليهم الحجاج بن علاط تاجر اليهود ونادى بأعلى صوته:

يا معشر اليهود: لقد عقدنا اتفاقاً مع محمد على أن يحقن دماءنا، ويحفظ علينا حياتنا.. وأن نبقى على أرضنا على أن يكون له نصف التمر في كل عام.

وساد فرح غامر ، وأشرقت بعض الوجوه بابتسامات عريضة.

هتفت زينب:

- يا للكارثة أتبتسمون للذل والهزيمة؟

قال لها الحجاج في ضيق:

- هل هناك ما يمكن عمله أحسن من ذلك؟

- قالت: أجل. .

- ماذا؟

- الموت يا حجاج.

قال في سخرية :

- هذه قضية يحكم فيها كل فرد حكماً ذاتياً، من أراد أن يموت فليحمل سيفه ولينزل إلى الميدان.

ولمَ لا تفعل ذلك؟

- ُ ظللت أناضل حتى آخر رمق، برغم إيمانى بعدم جدوى المعركة منذ البداية، أنتم تعرفون، وأنا الآن أعلنت إسلامي.

ران على الجميع صمت عميق قالت زينب وهي تقهقه في جنون.

- الآن فهمت . . لقد لاحت منيتك قبل أن تأتي إلى هنا .

إذهب يا حجاج بن علاط، رافقتك اللعنة حياً وميتاً.

دار الحجاج بنظراته عبر الساحة الفسيحة قال:

- كنانة بن الربيع .

- ماذا؟

- محمد يريدك.

- أنا؟

- أجل.

إنه الموت يا حجاج، أعرف أننى أحمل أوزاراً من بنى النضير وبنى قريظة وخبير، لكن الاتفاق لم يستثن أحداً.

قال الحجاج:

- إما أن تسلم الكنز أو الموت، أنسيت أنك كنت تهدد المسلمين بهذا الكنز، وإنك استغللته في التحريض وإعداد السلاح وحشد الجند؟ أنت لم تخف ذلك، بل كنت تعلنه صراحة أمام المسلمين وأنت راحل عن أرض بنى النضير.

قال كنانة في مسكنة:

- أقسم لم يعد لدى كنز .
- هذا أمر بينك وبين محمد.

وخرج كنانة بن الربيع بين همهمات زينب وسخريتها، كان يمضى مطأطىء الرأس مرتاع الفؤاد، وعلى الرغم من اضطراب صفية، وإشفاقها عليه، إلا أنها لم تستطع أن تبعد ذلك الخاطر الذى ورد على ذهنها. آه.. تلك الرؤيا الغريبة، ذلك القمر الوافد من يثرب، القمر الذى يشق الظلام، ويميل نحوها حتى يستقر فى حجرها، وتمتمت فى شرود دون أن تدرى.

- جاء القمر.

قالت زينب في سخرية :

- أي قمر يا أختاه؟
- ذلك الذي يشق الظلام.

- هاها. . أنت الأخرى يا صفية ستصابين بلوثة جنون.

إنها بداية الحزن على زوجك التعس. . لماذا لم تسرعى معه بالهرب؟ ستقضى باقى حياتك بلا قمر، ستبقى فى ظلام دامس.

- لكنى أراه يا زينب.

أمسكت زينب بكتفي صفية وأخذت تهزها في عنف:

- أفيقى. ليس زوجك هو آخر الضحايا ولا أولهم، مات سلام، ومات أبوك، ومات كعب بن الأشرف، وابن أبى الحقيق وكعب بن أسد، ودفعنا ثمن حماقاتنا غالياً. كلهن ثكالى.. أنا وأنت والنسوة كلهن.. ومع ذلك قد يعود إليك زوجك سالماً.

تمتمت صفية في إصرار: القمر.. القمر.

ثم انفجرت باكية :

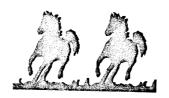
أنكر كنانة حيازته لأى كنز، وأبدى استعداده للموت إن ثبت كذبه وشهد عدد من جنود المسلمين بأنهم رأوا كنانة منعز لأفى مكان مهجور يحاول تسوية أرضه، فذهبوا وبحثوا هناك فوجدوا جزءاً من الكنز.

- يا كنانة . . لقد حكمت على نفسك بالموت . . أججت عدة حروب ، وشاركت في عديد من المؤامرات، ومُوْلت المعتدين

_علم أبواد خير_____

بمالك، ومازلت مصراً على إخفاء ذهبك لتهدد السلام، وتفتح الثغرات لفتن جديدة لقد استعصى أمرك يا كنانة على كل علاج أنت محكوم عليك بالموت.

وقتل كنانة بن الربيع جزاء بغيه وعدوانه وإصراره على العناد وبكت صفية بكاءً مراً.



الفصل الرابع عشر

«ویحی ـ ویحی ـ جلل العار حیاتی، والذل یهوم علی رأسى، وفي عيني، وأنا بالأمس زينب بنت الحارث، زوجة سلام بن مشكم. لكنى الآن إحدى السبايا. . حلمت بأن تركع عائشة تحت قدمي، ويأتي السبايا من نساء الرسول يدلكن أقدامي بالطيب ويمشطن شعري، ويحركن المراوح أمام وجهي، ويتلقن من ورائي فتات الموائد. . كيف انعكست الآية؟؟ زينب بنت الحارث ستذهب إلى بيت محمد لتخدم نساءه، تمرغ شرفها العريق في الذل والوحل!! وامصيبتاه!! والخسيس بن الخسيسة «فهد» ما إن وهبته الحرية، ومنحته قلبي وجسدي حتى تمرد واندفع في نذالة ليعلن إسلامه، وينخرط في سلك المسلمين. . واكرباه!! تشبثت بأذيال القذر.. ذرفت الدموع.. قلت له أعطيتك الحرية لتكون لي وحدى لتخفف من أسى الزمان وغدره. . فلنهرب. . ولنعيش بعيداً عن العيون، سأجعل من حدى لك وطاء.. وأنت العبد الحقير. . لكنه زمجر قائلاً : لن أبيع آخرتي بدنياي سوف أركض إلى الله « فلتركض يا ابن اللئيمة حتى تكسر رجلك، ويدمى الشوك قدميك. . اليأس يطوق عنقى، ويغلل فكرى، ويحرقني بسياط الندم . . ما قيمة الحياة بعد ذلك؟؟ . مات الرجال. . استراحوا . . لا عناء ولا ندم ولا شقاء . . ما أروع الموت من علاج!! لكن . . أأموت بلا ثمن؟؟ والقسم؟؟ ثأرك يا سلام بن مشكم . . رب امرأة ضعيفة مثلى تحقق ما عجز عنه الجبابرة . . أحياناً تكون الخديعة أقوى من بطولة الأبطال . .

أحداث صغيرة قد تغير مجرى التاريخ والحياة.. أنا آخر وأضعف سهم فى كنانة خيبر.. يا لثارات خيبر.. وتلفتت زينب حولها، النساء يقمن سبايا خاشعات، وفى العيون دموع، والرجال قد ضربت عليهم الذلة والمسكنة، وينتظرون.

وصاحت زينب بأعلى صوتها:

- «يا محمد. . أمنت بك نبياً . . وبالله رباً وبالإسلام ديناً . .

كيف حدث ذلك؟؟ نساء خيبر ينظرن فى دهشة، والرجال ترتسم الحيرة فى وجوههم والمسلمون يطربون لكل من يفتح الله قلبه لنور الإيمان، وليس غريباً أن تهتدى امرأة إلى الطريق القويم، ولو كانت زوجة سلام بن مشكم. . بل إن المتطرفين فى عدائهم، قد يتطرفون فى صداقتهم إذا مالوا إلى جانب الحق. .

ألم يذهب عمر بن الخطاب ذات يوم لقتل محمد فإذا به ينشرح صدره للحق، ويؤمن بدعوة الله؟؟

وهمست في أذنها امرأة يهودية عنيدة .

- «وزوجك وأهلك الذين قتلهم المسلمون». .

قالت في ثقة :

- «لهم منى الوفاء والدموع وليس لهم الحق فى إخضاعى
 لضلالهم وفكرهم». .

- لشدّ ما تغيرت يا زينب»!!
- «الأحدا ث الكبرى تهدم وتبني».
- لا تفلسفي الضعف والهوان». .
- «أنت متسرعة . . قصيرة النظر » . .
 - «لكني أؤمن بالوفاء»..
 - «وأنا أيضاً».
 - هذا زيف. .
 - «لكل طريقه يا أختاه» . .

وأخذت زينب تروح وتجيء في حماس، كانت تتصرف في قوة وتحد، وتعلن أمام بني قومها أن الإسلام هو طريق الحق، وأن خطأ السابقين لا يلزمها بالزيغ والانحراف كل إنسان له حق التفكير الحر والاختيار، وقد اختارت، ألم يعف محمد عن مجرمي الحرب؟ ألم يشفق بهم، ويجنبهم شقاء الطرد والتيه في أعماق الصحراء حيث الفقر والجدب والجوع والظمأ؟؟

- «الحق أقول يا بنى خيبر، إن لنا رصيداً من الخطايا والمخازى لا ينسى.. وزوجى سلام أو الخاطئين.. إن دمه لم يجف بعد، لكن الحقيقة تفرض نفسها يجب أن نحمى ما بقى من تراث

وأرواح.. ألم يرد إليكم محمد صحائف التوراة التى استولى عليها؟؟ لو قطع رقابنا لما لامه أحد.. ومحمد يدعو إلى وحدانية الله، والإيمان بجميع الرسل والأنبياء، والكتب المنزلة.. لا يعرف عصبية ولا حقداً. ما وجدت في قرآنه طيشاً ولا زيفاً ولا اختراعاً».

وتهامست النسوة في خيبر وتغامزن، وهن يرون زينب تعد وليمة لمحمد، سبحان مغير الأحوال تلك التي كانت تعقد المؤامرات في بيتها، وتحرض على القتال، وتبيع نفسها للشيطان، أصبحت من المؤمنات بمحمد.

وكان الرسول حريصاً على التخفيف من أثر النكبة على اليهود يريد الاحسان إليهم، ونزع ما في صدورهم من غل، التزاماً بجبداً الرحمة، وفتح طريق الهداية أمامهم وعندما أولمت له زينب لم يمانع، فأحضرت شاه حسن طهيها، وتحلق حولها الرسول، وبعض صحابته. قال أحد الصحاب وهو «بشر بن البراء» في مرح:

- "إننى لا أستطيع كبح جماح نفسى، الجوع شديد، والجسد مرهق، والمعدة خاوية، ما كل مرة نجد وليمة دسمة كهذه.. وأنا لا أطيق الصبر».

أمسك بشر ذراع الشاه بيده، وانقض عليها بأسنانه، فاستطعمها وازدردها في لمح البصر، وهو يتمتم.

- «يا له من طعام رائع لذيذ»!!

أما الرسول فقد سمى باسم الله، وأمسك بالذراع الثانية للشاه، ولاك منها مضغة، فبدأ الاشمئزاز والضيق على وجهه، وسرعان ما لفظ المضغة، وتلفت نحو أصحابه قائلاً:

- «إن هذا العظم ليخبرني أنه مسموم».

فكف الجميع أيديهم عن الطعام وهرول أحدهم لاحضار زينب، وقدمت زينب وهى ترتجف، وقد شحب وجهها. واضطربت خطواتها وزاغت هظراتها. قال قائل:

- لقد دسست السم في الطعام يا زينب؟

وقال أخر : - «تريدين قتل رسول الله»؟؟

قالت والدموع تفرق خديها: «حاشا وكلا». .

وفجأة نهض بشر بن البراء من مكانه، وقد تندى وجهه الشاحب بالعرق، وأخذ يتقيأكل ما في جوفه.

قال صحابي: «يا بنت الجريمة، انظري بشر».

طأطأت رأسها، ولم يكن هناك جدوى من الإنكار، ومادام أمرها قد انكشف، فلتفسر الأمور بطريقتها الماكرة، فاتجهت صوب الرسول وقالت له:

- «لقد بلغت من قومى ما لم يخف عليك، فقلت «إن كان ملكاً استرحت منه، وإن كان نبياً فسيخبره الله».

وصاح صائح:

- «مات بشر بن البراء مسموماً يا رسول الله».

تجمع الصحابة ومعهم رسول الله ـ حول بشر، وأخذوا ينضحون جبينه بالماء، ويدعون الله من أعماقهم أن يكتب له النجاة.

وتمتم أحد الرجال: «مات بشريا رسول الله».

تدحرجت دمعة من عين الرسول ونظر إلى الجسد المسجى في ألم وتمتم ببضع دعوات، وجاء صوت عمر بن الخطاب يقول:

- ﴿ ولكم في الفصاص حياة يا أولى الألباب ﴾ صدق الله ـ العظيم. إن العدل يقتضى أن تقتل زينب جزاء صنيعها.

واضطرب اليهود لهول الحادث، وبدأ السخط في أعينهم وفي همساتهم، وأخذت التعليقات، تنطلق هنا وهناك «ولو مات محمد لقتلنا عن آخرنا» دائماً نقابل الإحسان بالإساءة، فكيف يثق بنا المسلمون؟؟» إلى الجحيم. كانت زينب بقية الخطيئة في وكر الحيانة. ماذا جنينا غير العار والهوان؟؟

وصاح الحجاج بن علاط التاجر اليهودي:

- "يا معشر اليهود. اثبتوا ولو مرة واحدة في حياتكم إنكم أهل للعفو والإحسان من أراد أن يسلم فيسلم، ومن أراد أن يبقى على دينه، فليبق معززاً مكرماً. أما حماقاتكم فلن تجر عليكم سوى الفناء والوبال».

وسيقت زينب إلى الموت.

_ بير بابراب خيبر ______

وكم كانت دهشتها. حينما سمعت صوتاً يهتف من خلفها:

- «إلى الجحيم يا داعرة».

التفتت إلى صاحب الصوت، والذهول يخيم على نظراتها وملامح وجهها وقالت:

- «أنت يا فهد؟؟ إنه أبشع وداع». .
- «ليس في قلبك الأسود ثغرة تطلين منها على النور».
 - -: «لشدّ ما أنا نادمة»!!
 - «لم يعد يصدقك أحد».
 - «والذكريات يا فهد»..
 - «ملعونة أيامك السوداء» .
 - «كانت جميلة».
 - «تبشين للعهد وأنت على أبواب الجحيم».
 - فقدت كل أمل. فليصرخ الشيطان في أعماقي».
 - «كنت دائماً تبحثين عن الفناء».
 - بل «الحياة».
 - كذبت».
 - «المجد والماضي وصحائف الخلود. والثأر».
 - «تحاولين أن تجعلى من نفسك شهيدة».

وضعت أصابعها فى أذنيها، ومضت مسرعة فى الطريق وهى تقول: - «لا أريد أن أسمع شيئاً. ما أروع الاختباء والنسيان فى أحضان الموت اللعين».

وبعد فترة قصيرة هتف الحجاج بن علاط بأعلى صوته .

. . هذا جزاء الخيانة .

- «وتمتم أحد اليهود الطاعنين في السن.

- «قالها يهودي_ وهي حق».



الفصل الخامس عشر

موكب السبايا يسير . . إنه موكب خاشع حزين وعلى رأس الموكب صفية ابنة حيى بن أخطب، أبوها عدو لدود للإسلام والمسلمين، ومات بسيف القصاص يوم «بنى قريظة» ومحمد يذكر عداءه، ويذكر أن مؤامراته كادت تفتك بالمسلمين يوم «الأحزاب»، إن صفية أيضاً تذكر ذلك جيداً وهى تسير فى الموكب الحزين، لو حقد عليها المسلمون جميعاً لكانوا على حق، إنه لشيء رهيب أن تصبح صفية سبية من السبايا . . بالتصرفات الأقدار، امرأة تناسلت من نسل «هارون» النبى . . سليلة الأنبياء . . تصبح ضمن السبايا؟ وهى ذات فضل وجمال، يحبها أهل خيبر حباً ملك عليهم شغاف قلوبهم، بل إن مصارهم التعسة قد تضاءلت إلى جانب مصيرها .

وتمتمت إحدى السبايا: - «ماكان لصفية أن تنزل هذا المنزل الذليل» وردت جارتها:

- قضاء وقدر . . وملحمة كتبها الله على بني اسرائيل .
- لماذا لا يتقدم أحد اليهود الذين أسلموا إلى محمد بطلب الصفح عنها؟
- هذا أمر عسير.. فهى بنت «حيى» وزوجة «كنانة» ثم إن الثقة بها تكون ضعيفة.. وهل يوثق فيمن قتل المسلمون أباها وزوجها؟

_على أبواد خيبر_____

ونظر المسلمون وعلى رأسهم النبى إلى موكب السبايا، قال عمر: من هذه التي تسير في المقدمة؟

قال صحابي: - تلك هي صفية ابنة حيى بن أخطب.

وتهامس المسلمون فيما بينهم، إنها حسنة السمعة، أصيلة المنبت برغم ضراوة أبيها، وحقد زوجها، طيبة المعشر، جميلة السمة، وعيون اليهود تحيطها بالرعاية والحب والتقدير، لكأنما هم مشفقون على مصيرها.

ومال أحد المسلمين على أذن الرسول قائلاً:

- يا رسول الله، إن صفية لا تصلح إلا لك.

وفكر الرسول، أيمكن أن يصفو قلب صفية، وينسى الأحقاد القديمة، والدماء التى أريقت، أم أنها ستفكر فى الثار لأبيها وزوجها؟ ثم ماذا يكون أثر هذا التصرف على اليهود أنفسهم فى خيبر؟ هل سيشعرون أن هذا التصرف قد داوى جراحهم، وخفف من آلامهم ومحا الكثير مما ترسب فى أذهانهم؟

واقترب منها الرسول وقال:

- لم يزل أبوك من أشد الناس عداوة لي حتى قتله الله. .

رفعت عينين صافيتين إلى الرسول وقالت:

يا رسول الله. . إن الله يقول في كتابه ﴿ وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ
 أُخْرَىٰ ﴾ .

البواد خير — على أبواد خير —

وابتسم الرسول، لكأنما وقع هذا الكلام من نفسه موقعاً حسناً، إن صفية تحاول أن تعلن عن تبرئها من وزر أبيها، بل واعترافها بإثمه، وتبدى أمام الرسول علمها بالقانون الإلهى اأذى نزل على يديه ﴿ وَلا تَوْرُ وَازَرَةٌ وِزْرَأٌ وُرْرَأٌ وُرْرَةً ﴾.

وقال الرسول في قوة يقين ورجاحة عقل، وفساحة صدر:

- اختاري. .

فإن اخترت الإسلام أمسكت لنفسى، وإن اخترت اليهودية فعسى أن أعتقك فتلحقى بقومة.

قالت صفية وقد أشرقت ملامحها للحب والإيمان:

- يا رسول الله، لقد هويت الإسلام، وصدقت بك قبل أن تدعوني حيث صرت إلى رحلك، ومالى في اليهودية أرب؟ ومالى فيها ولد ولا أخ، وخيرتني بين الكفر والإسلام. والله ورسوله أحب إلى من العتق والرجوع إلى قومي.

وسرعان ما أعتقها الرسول وتزوجها.

وعلت البسمة أفواه الرجال والنساء في خيبر، وهتف المسملون مكبرين، ونزل النبأ برداً وسلاماً على قلوب المحاربين الذين أنهكتهم الجراح، وأمضهم الصراع الطويل ونامت حماة الثأر

وسار موكب العروس من خيبر إلى «دومة الجندل» قرب المدينة

_على أبواد خيير

حيث سيتم اللقاء.. بين محمد وصفية.. والناقة تسير وصفية بالهودج. . تحلم بلقاء النبي العظيم. . أهي في حلم أم في يقظة ، إنها لا تكاد تصدق ما يجرى، الأحداث سريعة متلاحقة مات «كنانة بن الربيع» ذلك الذي لم تشعر بالحب نحوه في يوم من الأيام، والتي كانت تستمع إلى آرائه الحاقدة الغريبة بمزيد من الضيق والحنق، ويزداد بها الضيق كلما تكلم عن الذهب. . لقد وعدها ذات يوم بأن يأتيها برأس محمد هدية. . وهي اليوم تتلقى محمد هدية من السماء. . والبسمة على شفتيه، ونور الإيمان يتلألأ على جبينه، وأريج النبوة يفوح من أردانه، مات كنانة ملعوناً. لقد بكت عليه لا بدافع الحب. . لكنه الواجب أو لعله العطف على رجل يموت. . أي رجل. . لو رأت صفية غريباً مسجى على قارعة الطريق لانهمرت الدموع من عينيها، مات كنانة.. ومات معه الحقد والحماقة والغدر، والظل الثقيل.. آه.. ،بالأمس البعيد مات أبوها. . لقد سعى إلى حتفه بنفسه. . اختار . . وحتى في لحظات الفراق الأبدى لم يتنازل عن رأى ارتأه. . فليتحمل نتيجة عمله، لشد ما تألمت وبكت على الرغم من ذلك، كانت تحبه حقيقة: ومازالت، لكن هذا لا يعني أنها كانت تقره على تصرفاته

وبعد وقت قصير ستزف إلى أعظم إنسان في الوجود.. تلك هي الحقيقة.. قال لها:

- اختاري . . يا لها من كلمة رائعة! وكان في إمكان محمد أن

يأمرني فأطيع، فأنا غنيمة من الغنائم، وله الحق أن يفعل بي ما يشاء. . لكنه أبي أن يسوقني سوقاً إلى حريمه . . إنه لا يقتنص الحب، لا يجعل منه مهمة تؤدى، وواجباً مفروضاً على المنهزمين قال لى: اختارى يا صفية وخرجت من بين شفتيه أعذب ما تكون وأقوى ما تكون، وأنبل ما تكون، وأنا اخترتك يا قمرى المنير، عشت ليالي وأياماً طويلة أحلم بموكبك الأبهر، وأنت تشق الظلمات وتهتك أستار الحجب، وتفد إلى خيبر. .كانت رؤياي باليقين أشبه. . أكانت أحلام يقظة فتجسدت في المنام، ثم تحولت إلى حقيقة؟ يا قلبي الطموح، لم تستسلم لليأس في يوم من الأيام، كنت كل مساء أجلس في الظلام الدامس، أناجي النجوم وأهرب ممن حولي، وأبحث عن نورك. . كل ما حولي كان يوحي بالشك والمقت والحيرة. . وكلما اشتد حقدهم عليك . . ثارت ثائرتهم، ازددت بك إيماناً، وأيتنت أنك صادق أمين، ودق قلبي الأفراح النبوة حينما سمعت بمقدمك. . كنت أجلس في الحصن المنبع، منطوية على نفسى، مغمضة العينين، أتخيلك قادماً بكل محياك شرف الدنيا ومجد الآخرة، وصدق الحقيقة. وأنا ممن يبحثون عن الحقيقة، وازداد بحثى عنها عندما مات أبي، وتخفيت وراء ملابس الأحزان والحداد كي أنفرد بنفسي، وأبحث عنها.. أنت ينبوع الحقيقة يا محمد.

- آه. . لكم تقلبت في فراش النعم والأبهة، ودرجت بين آباء ملوك . . حولي الخدم والحشم، وتحت أقدامي الذهب. . أأمر

فأطاع، ولم أستشعر السعادة والرضى إلا عندما رأيتك يا نور القلوب وربيعها. آه.. أحببتك وأنت وحدك في مكة تدعو إلى الله، وتتحمل العناء والعذاب، وترفض المساومات، وأجببتك وأنت تهاجر واثقاً بنصر الله. وأحببتك وأنت تخوض المعارك القاسية، يا أشرف محارب، وأنت تقاوم الجموع وعلى رأسهم أبى وتحطم كبرياء المغرورين والموتورين وتخرج من كل ملحمة، قوى البأس، مشرق الوجه، تنفض عن جبينك الطاهر التراب والدم الغالى. تكبر للصلاة. أنت لم تقتل بنى قريظة. هم قتلوا الإنسانية، ودمرت الحقد والدس والمكيدة، فالثعابين لا تترك البشر ينعمون إذا ما انطلقت من جحورها، يا واهب الأفراح لقلبى التعس، ومشعل فكرى بنور الحقيقة، يا نبع الحب والنظام والأمل، يافجر حياتنا الجديدة.

وأفاقت صفية من أحلامها على صوت الرجل الذي يأخذ بعنان الناقة وهو يقول: - هنا دومة الجندل.

وتمتمت صفية وقد دق قلبها. وتوردت وجنتاها.

- وأين القمر؟

ومضت ليلة من العمر لا تنسَ. وهي من روعة تحقيق الحلم، كأنها في حلم . . وافتر ثغر السماء عن شمس مضيئة دافئة، ونظر الرسول إلى الكدمة الزرقاء أسفل عينيها وقال:

- ما هذا؟

- إنه حادث قديم يا رسول الله. أثر باق يذكرنى بحلم رأيته ذات ليلة.. رأيت فى المنام أن قمراً أقبل من يثرب ودخل فى حجرى، ولما استيقظت من نومى تولتنى دهشة، ولم أجد إلا أن أصارح بها زوجى كنانة بن الربيع الذى ما أن قصصت عليه الرؤيا حتى اربد وجهه وعبست ملامحه، وضرب وجهى وهو يقول: كأنك تحبين أن تكونى تحت هذا الملك الذى يأتى من المدينة.. ولقد صدقت الرؤيا يارسول الله، وإنى لأحمل منها هذا الأثر الذى رأيت.

وتحرك ركب المنتصرين إلى المدينة.

وحظى أمر صفية باهتمام بالغ، بين نسوة المهاجرين والأنصار ونسوة الرسول، وتقاطرن صوب بيت الرسول، محجبات مسدلات النقاب على وجوههن. ومن غير صفية ذات الجمال والفضل والتاريخ العريض يمكن أن تحظى بهذا الاهتمام البالغ؟ أبوها شغل العرب بحيله ودهائه، ومصرعه كان حكاية تروى في المجالس، وزوجها صاحب الكنز والتهديدات المعروفة وقومها في خيبر كانوا يشكلون خطراً دائماً ضد الإسلام والمسلمين . . إن صفية رمز لقصة مثيرة، ونهاية لمأساة كبرى، ومال الرسول على عائشة، وقد اختفت وراء نقابها متوهمة أن الرسول لن يعرفها.

وقال: - كيف رأيتها يا عائشة:

لم تستطع عائشة _ كامرأة _ أن تخفى معالم غيرتها، امام ماراته من جمال جذاب، وشخصية قوية أخاذة وعراقة تبدو على ملامحها وكلماتها وتحركاتها، وأمام انشغال الناس بأمرها، وهزت عائشة كتفيها وقالت: - رأيت يهودية . .

قال الرسول في رفق: لا تقولي هذا يا عائشة، فإنها قد أسلمت فحسن إسلامها.

وهل بعد الإسلام شيء يستطيع أن يمحو أدران الماضي، ويلغى فوارق الجنس واللون والحسب؟



الفصل السادس عشر

ساور «الحجاج» بن علاط. التاجر اليهودى بخيبر القلق والتوجس: بعد انتصار المسلمين وإعلانه إسلامه، وكيف لا ينتابه القلق، وهو صاحب تجارات واسعة، وله أموال كثيرة في مكة لو علم أهل مكة بإسلامه، فلسوف يحقدون عليه، ويمنعون عنه ماله انتقاماً منه، ولم يغب هذا الموضوع عن ذهن «الحجاج» منذ البداية، فقد فكر فيه طويلاً وعرض الأمر على الرسول، واستأذن الرسول في أن يلجأ لبعض الحيل التي قد تكلفه نوعاً من الكذب حتى ينال حقه، وأسرع «ابن علاط» إلى مكة، فوجدها تنتظر على أحر من الجمر، متلهفة لأنباء حرب محمد مع يهود خيبر. وحينما وقعت أعينهم عليه هرولوا نحوه، وأخذت أسئلتهم تنصب في أذنيه كثيرة

وابتسم الحجاج وقال:

أريد مالى أولاً. . لسوف أزف إليكم بشرى ما حلمتم بها

قال أحدهم:

- لئن كانت بشرى كما تزعم فأنا أمين برد كل مالك.

- إذن فاسمعوا. فاتحوا أذانكم جيداً.. إنها أخبار سوف تهزكم هزاً شديداً.

هدرت أصواتهم مختلطة متعطشة

- قل و لا تخف شيئاً.

— على أبواد خيبر — على أبواد خيبر

تنهد بن علاط وقال:

 يالها من حرب. مات فيها خلق كثير، وسالت الدماء أنهاراً. فقدنا عدداً كبيراً من خيرة رجالنا.. ملحمة لا تنس أبد الدهر.. وأخيراً صاحوا بصوت واحد:

- ماذا؟

- انهزم المسلمون وولوا الأدبار، وأسلموا سيقانهم للريح، وفتن أصحاب محمد، وتبرؤا من دينهم. . لقد كشفت الهزيمة ما كانوا فيه من وهم وخداع. . أيها الرجال. . لم نعد من مطاردتهم إلا بعد أن أخذنا عدداً كبيراً من الأسرى، ومن بين هؤلاء الأسرى محمد.

صاحوا وهم لا يكادون يصدقون:

- محمد؟

- أجل. . محمد بن عبد الله . . إنه سجين في خيبر الآن .

ويثرب لم تحرك ساكناً. لقد انطوت على جراحها وأخذت تبكى على قتلاها، ولن تقوم لها قومة بعد الآن، ولو فكرت فى غزونا ثانية فلسوف نقتل محمداً، ومن معه من الأسرى، وهذا ما أخطرناهم به.

تصايح الرجال وأخذوا يهتفون فرحاً وشماتة. لكن بعضهم أطرق كسيف البال، دامع القلب، إن الحدث كبير لا يصدق، وسرعان ما انتقل من شارع إلى شارع، ومن بيت إلى بيت، وتوافد الرجال من كل صوب يشنفون آذانهم باستعادة القصة من الحجاجب بن علاط. وصاح فيهم آخر الأمر:

- لقد مللت تكرار السرد. . أريد مالي .

وسرعان ما احضروا له ماله، بل اضافوا له بعض الهدايا للبشري السعيدة، ووقفت هند ترقص في بيتها، وكأنها فتاة في الخامسة عشرة من عمرها، وقالت ووجهها ينطق بشراً:

- الرهان يا أبا سفيان.

ضرب أبو سفيان كفاً بكف وقال:

- هذا أمر عجيب، إننى لا أكاد أصدق، أنامعك في أن رجال خيبر شديدوا المراس، أقوياء الشكيمة، لكن ليس من السهولة أن يسقط محمد هذه السقطة.

قالت في غيظ:

- أو عندك شك في ما قاله ابن علاط؟ إنه قادم من المعركة وعلى كاهله جراحه. دائماً تحاول يا أبا سفيان أن تفسد على متعتى، وأنا في أوج سرورى وهنائي. . ما أعظمك يا يوم خيبر فشلت مكة، وانتصرت خيبر لسوف يعزى الفضل كل الفضل لليهود أبد الدهر - قلت لك انطلق لتشارك في اجتناء النصر العظيم قبل فوات الأوان، لكنك تقاعست. خفت بأس محمد، وقلت بيننا وبينه عهد. إنك لا تعرف متى تثب ومتى تفر وصمتت برهة ثم عادت تقول:

- الرهان ياأبا حنظلة.

وهرول عكرمة بن أبي جهل إلى بيت خالد بن الوليد. وقال:

- جئتك بما لم يجئك به بشر قبلى.

- خيراً.

- هزم محمد في خيبر، ووقع في يداليهود أسيراً.

شحب وجه خالد، وهب واقفاً وقال:

- ماذا؟؟
- مقالة قالها الحجاج بن علاط تاجر خيبر اليهودي. شارك في المعركة، وروى لنا تفاصيلها.
- لقدسمعنا بموت سلام بن مشكم، والحارث بن أبي زينب وغيرهم من رجالات اليهود في أيام المعركة الأولى.
- أُجلُّ يا خالد. مات حلق كثير. . لكن النصر كان لخيبر. وران الصمت على خالد، بينما استطرد عكرمة يروى التفاصيل نقلاً عن ابن علاط، وأخيراً قال خالد:
 - يبدو أن في الأمر خدعة.
 - إنك تهول في الأمر . ولماذا الخدعة؟
- ألا يجوز أن يكون محمد قد انتصر، وأن ابن علاط أصبح من أتباعه. وأن محمداً قد أرسله لكي يخدعنا، وننصرف إلى اللهو والأفراح وقصائد الشعر، ثم نتلفت فنجدمحمداً قد حاصر «مكة» فجأة وأُخذها على حين غرة؟
 - وأخذ عكرمة يُقهقه حتى كان يستلقى على قفاه:
- ليس محمد من السدَّاجة بحيث يتصور الآن أنه قادر على غزو مكة إن صح ظنك.
 - ثم أخذ عكرمة يلوح بيده قائلاً : الرهان. أولاً .
 - لابد أن أتأكد من ذلك بنفسى.
- لسوف يخرج من مكة جمع غفير، وسيشدون الرحال إلى

خيبر ليروا محمد السجين.

إنها فرصة العمر. إننى لا أكاد تصوره حبيساً وحيداً وجموعنا تدور حوله والكلمات الجارحة، والسخريات المرة تنهال عليه، بل وما هو أكثر من ذلك، آه، انتهى محمد وانتهت أكبر خدعة عاشتها العرب في تاريخها الطويل.

وتمتم خالد، - وسيعود بنو قينقاع وبنو قريظة وبنو النضير. وسترضخ الجزيرة لسلطان اليهود المنتصرين، وسيفرضون علينا الذل والعار أبد الأبدين. ألم تفكر في ذلك ياعكرمة؟

قال عكرمة ، والفرحة الغامرة تلمع في عينيه .

- لم أكن أفكر في غير شيءواحدً.

- ما هو يا عكرمة؟

القضاء على محمد بأية وسيلة. أية وسيلة.

- أيها الأبله المسكين. لقد كنت أفضل أن ينتصر علينا محمد أو ننتصر عليه، أما أن يكون النصر لليهود، فهذه كارثة لن تبدو آثارها إلا في قابل الأيام. لسوف نلغ في بحار من الدماء. وستزداد الفتن والاضطرابات وسيفرض اليهود على العرب الخراب والدمار والصراع الدموى الدائم، حتى لا يخرج لهم من جديد رجل كمحمد؟؟

وقهقه عكرمة ثانية وقال مازحاً:

 اتعتقد أن جبريل يستطيع الآن أن يخترق أسوار السجن، ويغافل الحراس، ويفتح الأبواب الموصدة، كي يذهب لوحي جديد لمحمد؟!
 لم يشاركه خالد الضحك والمزاح، ولكنه قال:

- ليس لقدرة الله حدود.
 - خالد أوتشك؟؟
 - كل الشك.
 - لكن محمد أسير.

إن كان كذلك، فلسوف يصحون ذات يوم ولن يجدوه

- كىف؟
- إنه قادر على اقناع أعتى السجانين بمنطقه.
 - لكنهم من وقحاء اليهود.
 - إن الأمر كله يبدو غريباً غاية الغرابة .

وبلغت الأنباء الخطيرة مسامع «العباس» عم الرسول في مكة، ولم يكن مسلماً ومع ذلك فقد توترت أعصابه، وارتعشت عضلات جسده واجتاحه غم شديد، وتمتم: لو كان لي قوة أزحف بها صوب خيبر لتحرير محمد، وتأديب اليهود، لما تقاعست لحظة آه

وزحف المساء فتستر العباس بالظلمة، وانفلت إلى حيث يأوى «الحجاج بن علاط» ولفت يمنة ويسرة قبل أن يدخل عليه، وعندما لقيه، قال وقلبه يخفق:

- يا حجاج بن علاط، أيها الرجل الطيب. أخبرني الخبر لا تخفى شيئًا ولو كان محزنًا. أنت تعلم أن محمدًا ابن أخي.

ابتسم الحجاج بن علاط وقال:

- أنت في الذؤابة من الشرف. أتعدني أن تخفي أمرى إذا صدقتك الحديث؟؟

- أقسم على ذلك، ولو ضحيت بحياتي.

قال الحجاج: ابن أخيك بخير. وقد دانت له خيبر، وانتهى سلطان اليهود إلى الأبد. وأنا تابعته على دينه ولقد لجأت لهذه الحيلة حتى أجمع مالى من رجال مكة. .

وثب العباس إلى الحجاج، وأمطر رأسه ووجهه وكتفه بالقبلات.

وتمتم بن علاط:

أتحبه لهذه الدرجة؟؟

ولما لم يجب قال:

- ولمأذا لا تؤمن بدعوته إذن؟؟

- هذا أمر أخر يا ابن علاط.

وأخذ الحجاج يضرب كفاً بكف ويقول:

- إن أمركم لجد عجيب. أنا لا أعرف هل مكة تحب محمداً أم تكرهه، كنت أرى الدموع تمتزج بالابتسامات، وأنا أروى مقالاتى، والفرحة متوشحة بالحزن هل تحبونه أم تكرهونه؟؟

أريد أن أعرف.

وانصرف العباس سعيداً ، لا تكاد الدنيا أن تسع فرحته .

وفي الصباح لبس العباس أفخر ثيابه وذهب إلى البيت الحرام يطوف به، وقال له أحد الرجال:

 إنك تتجمل بالصبر، وتلقى الكارثة في ابن أخيك بالتجمل والهدوء، وهذا شأن الرجال الشرفاء الأقوياء. إن المصاب فادح ــ لكن كان لابد أن تكون هذه هي نهايته.

ابتسم العباس وقال:

- إننى أطوف البيت شكراً لرب البيت.

- ولم الشكريا عباس؟؟

- دانت خيبر لابن أخى وأسلمت قيادها له، وعاد بالغنائم وتزوج صفية بنت حيى بن أخطب. لقد انتصر محمد. خدعكم بن علاط ليأخذ ماله. وهو الآن في الطريق إلى يشرب. وابن علاط قد أسلم وحسن إسلامه.

وسرى النبأ في كل الأرجاء، واهتزت مكة من جديد، واحتد الجدل والنقاش، وتكومت هند على فراشها محتنقة العينين، ثائرة النفس، ومال عليها أبو سفيان وقال مداعباً الرهان فدفعته في صدرها دفعة قوية، كاد يسقط على أثرها، وذهب خالد بن الوليد إلى عكرمة، وهمس في أذنه الرهان».

وأخذ عكرمة يصر على أسنانه في غيظ ويقول:

 لقد خدعنا هذا اليهودى الماكر ليأخذ أمواله، لو كنت واثقاً من اللحاق به، لطاردته، ومزقته إرباً، وجعلته طعاماً لوحوش البرية.

وتمتم خالد في شرود:

- آه. إننى أكاد أقرأ سطور المستقبل. إننى أراه يسير برجاله المؤمنين، وينشر دعوته، فتدين له القبائل، وتعلو رايته، وأراه وهو قادم ذات يوم إلى مكة، وكل واحد من أعدائه يتقدم نحوه يعلن قبول دعوته. والبعض يولى الأدبار فاراً بحياته إلى عالم المجهول إننى أراه وهو..

قاطعه عكرمة قائلاً:

على أبواد خيبر -(160)-

- ماذا؟؟ هل جننت يا خالد؟؟ أو الوهم قد بدأ يسيطر على ذهنك أنت الأخر.

إن خيبر لم تكن بالصورة التي توهمناها، لو أعطيتموني، ألفين من الرجال لفتحت خيبر في ليلتين .

قال خالد مقهقهاً : والرهان؟

- إننا كنا نمزح . مجرد أمنيات لم تتحقق . تنهد خالد وقال :

- سنظل نمزح ونتوهم حتى نفقد كل شيء.

ثم استدار إلى عكرمة وقال في جد:

- لماذا لا نصرف جهودنا منذ الآن في البحث عن الحق، فإن كان في جانب محمد اتبعناه، وإن كان في جانب اليهود اتبعناهم وإن كان في جانبنا متنا دونه؟؟

هتف عكرمة في شيء من الضيق.

هذه قضية لا تشغلني الآن لقد عرفت الحق منذ زمن بعيد.

- وأين هو؟

أشار عكرمة وقال:

- هنا. في قلبي.

- يا للكارثة. الحق ليس أمراً ذاتياً. إنه شيء يخص الجميع.

إن مجاله الفكر وليس النزوات.

- إنك تعقد الأمور بطريقة غريبة.

رماه خالد بنظرة ذات معنى وسكت.